

Growing together to achieve international success



Cañada Blanch  **Spanish School**
Founded 1972

ANEXOS A LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

Curso escolar 2020-2021

Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato

Instituto Español Vicente Cañada Blanch
317 Portobello Road
London W10 5SZ
Tel: 020 8969 2664
canada.blanch.uk@educacion.gob.es
vicentecanadablanch.educalab.es

ÍNDICE

1. Departamento de Biología y Geología
2. Área de Economía
3. Departamento de Educación Física
4. Área de Educación Plástica y Visual
5. Departamento de Filosofía y Valores Éticos
6. Departamento de Física y Química
7. Departamento de Francés
8. Departamento de Inglés
9. Departamento de Geografía e Historia
10. Departamento de Lengua Castellana y Literatura
11. Departamento de Matemáticas
12. Departamento de Orientación
13. Departamento de Religión
14. Departamento de Tecnología

1. Departamento de Biología y Geología

ANEXO EVALUACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE

Debido a que el segundo trimestre se está desarrollando online se hace necesario variar los porcentajes establecidos para cada uno de los instrumentos de calificación y adaptarlos a la realidad del trabajo que está realizando nuestro alumnado.

La **evaluación** se realizará teniendo en cuenta los **criterios de evaluación** determinados y midiendo el grado de consecución de cada alumno en los **estándares de aprendizaje evaluables** que llevan asignados.

Para evaluar los estándares se usarán los siguientes **instrumentos de evaluación**:

- **Pruebas escritas y/u orales**, que servirán para obtener información acerca del nivel adquirido en cuanto al aprendizaje, comprensión y aplicación de conceptos, utilización de técnicas de clasificación, interpretación, gráficas, fotografías, esquemas científicos, etc.
- **Observación y registro del trabajo del alumno realizado en clase y en casa** referido a la realización de actividades individuales y grupales, prácticas de laboratorio, participación en clase, resultados obtenidos en trabajos de documentación e investigación, constancia en el esfuerzo de aprendizaje personal, etc.

Para calificar el aprendizaje del alumnado en cada una de las evaluaciones y al final del curso nos basaremos en los estándares de evaluación establecidos en la normativa LOMCE y utilizaremos los instrumentos de evaluación previstos. En este trimestre los porcentajes establecidos serán:

Para la ESO:

- 50% estándares evaluados a través de pruebas escritas y/u orales
- 30% estándares evaluados a través de trabajo de clase y deberes
- 10% estándares evaluados a través de exposiciones y trabajos
- 10% estándares evaluados a través de plan lector

Growing together to achieve international success

Para la etapa de Bachiller:

- 80% estándares evaluados a través de pruebas escritas y/u orales
- 10% estándares evaluados a través de exposiciones y trabajos
- 10% estándares evaluados a través de plan lector

Cultura Científica y Ciencias de la Tierra y Medio Ambiente:

- 60% estándares evaluados a través de pruebas, 30% estándares evaluados a través de libreta, trabajos y plan lector y 10% escucha activa y participación en clase.

2. Área de Economía

ADENDA. PROGRAMACIÓN DEL ÁREA DE ECONOMÍA

1. MODIFICACIONES EN LA PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA DE ECONOMÍA, 4º E.S.O.

Se añade el siguiente párrafo al final del apartado 3.1.5.2.:

En caso de que por fuerza mayor en un periodo de evaluación el alumnado no se pueda examinar mediante una prueba objetiva presencial de algunos contenidos, dicha prueba, con la ponderación ya establecida en la programación, se celebrará cuando el alumnado se incorpore a la enseñanza presencial, sin perjuicio de que entretanto los estudiantes tengan en la mencionada evaluación una nota provisional sobre la base de los instrumentos de evaluación empleados hasta entonces.

2. MODIFICACIONES EN LA PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA DE ECONOMÍA, 1º BACHILLERATO

Se añaden los siguientes párrafos al final del apartado 4.1.4, que hacen referencia a los contenidos de los apartados 4.1.2. y 4.1.4.:

Con motivo de la situación extraordinaria de confinamiento durante los primeros meses del año 2021, se decide alterar el orden de impartición de las unidades didácticas, con lo que se estará a lo que dice el párrafo siguiente en caso de contradicción con algún otro contenido de esta programación.

Después de la unidad 4 se impartirán sucesivamente las unidades 5, 8, y, posteriormente, a la par las unidades 9 y 7, por la mayor complejidad de la última.

Se añade el siguiente párrafo al final del apartado 4.1.5.2.:

En caso de que en un periodo de evaluación el alumnado no se pueda examinar mediante una prueba objetiva presencial de algunos contenidos, dicha prueba, con la ponderación ya establecida en la programación, se celebrará cuando el alumnado se incorpore a la enseñanza presencial, sin perjuicio de que entretanto los estudiantes tengan en la mencionada evaluación una nota provisional sobre la base de los instrumentos de evaluación empleados hasta entonces.

Growing together to achieve international success

3. MODIFICACIONES EN LA PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA DE ECONOMÍA DE LA EMPRESA, 2º BACHILLERATO

Se añade el siguiente párrafo al final del apartado 5.1.5.2.:

En caso de que en un periodo de evaluación el alumnado no se pueda examinar mediante una prueba objetiva presencial de algunos contenidos, dicha prueba, con la ponderación ya establecida en la programación, se celebrará cuando el alumnado se incorpore a la enseñanza presencial, sin perjuicio de que entretanto los estudiantes tengan en la mencionada evaluación una nota provisional sobre la base de los instrumentos de evaluación empleados hasta entonces.

3. Departamento de Educación Física

ANEXO PROGRAMACIÓN SEGUNDO TRIMESTRE 2020-21

Debido a la pandemia y a la prolongación del período de confinamiento se adapta la programación y se unifican criterios para todos los cursos de Secundaria y 1º de Bachillerato en el segundo trimestre.

1. Contenidos

Los contenidos del trimestre se impartirán a través de **classroom** ya que las videoconferencias asignadas en Educación Física son esporádicas y sólo para hacer seguimiento.

Se recomienda el trabajo de condición física mediante rutina de ejercicios físicos para realizar en casa. Se recomienda media hora de ejercicio físico diario y como no se puede hacer seguimiento fehaciente, será de carácter voluntario.

Los contenidos impartidos serán los siguientes: Nuevas tendencias de baile, espectáculo artístico expresivo y deportes y Expresión Corporal.

Contenidos no trabajados: Voleibol y Balonmano. Ambos se impartirán (según curso) en el tercer trimestre. **Relajación** se impartirá presencialmente más adelante.

2. Metodología y Recursos utilizados.

Las propias de la enseñanza en línea. Los materiales y recursos utilizados serán principalmente videos y talleres sobre el lenguaje corporal e información escrita para realizar el Proyecto de Expresión Corporal, que se aportará bien a través de classroom, bien a través de correo electrónico.

3. Instrumentos, modos de evaluación y criterios de evaluación.

La evaluación del segundo trimestre será continua, formativa teniendo en cuenta la trayectoria de cada alumno/a.

Growing together to achieve international success

Se suprimen los porcentajes de calificación por no poder evaluar la práctica y la disciplina deportiva.

Instrumentos: producciones del alumnado

Procedimiento de evaluación: se tomarán en cuenta las tareas de classroom, el proyecto de Expresión Corporal, el seguimiento en las videoconferencias y autoevaluación.

Growing together to achieve international success

4. Área de Educación Plástica y Visual

Para las clases en línea se aplicarán las siguientes modificaciones:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Rendimiento artístico: 65%.
- Interés y compromiso: 25%.
- Pulcritud, cumplimiento de los plazos: 10%

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

- Tareas diseñadas por el profesor
- Muestras de trabajo, portafolios y proyectos

Perfiles curriculares

Participación en actividades extraescolares, concursos de arte

METODOLOGÍA

Se utilizarán varios métodos y enfoques en función de las tareas, las necesidades y los intereses de nuestros alumnos. En un enfoque centrado en los jóvenes, el tema del arte debe surgir de las experiencias vitales del joven y de su imaginación.

Además, los métodos Discovery animan a los jóvenes a descubrir las posibilidades expresivas de una variedad de materiales y herramientas adecuadas para una tarea concreta y a experimentar con ellos; a fijarse en el color, el diseño y la estructura del entorno y a disfrutar interpretando lo que ven de forma personal.

Los proyectos educativos que se llevan a cabo buscan el equilibrio entre el trabajo y la expresión personal, manteniendo un nivel de diversión mientras se trabaja, porque crear un ambiente positivo y relajado es la mejor manera de aprender.

5. Departamento de Filosofía y Valores

ANEXO PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA COVID-19.
CURSO 2020-21

MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

1.- VALORES ÉTICOS DE 1º, 2º, 3º y 4º de ESO.

MODIFICACIÓN DE INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.

Se modifican los instrumentos de evaluación y quedan tal como se recoge en el siguiente cuadro.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN VALORES ÉTICOS. (1º, 2º, 3º y 4º de ESO)	
Estándares que se evalúan a través del trabajo personal Actividades quincenales presentadas telemáticamente a través de classroom.	100%

Las faltas de ortografía serán tenidas en cuenta en todas las materias del departamento, restándose por cada un 0,1 punto por incorrección en la grafía y 0,05 por acentuación, hasta un máximo de 1 punto.

Si un alumno/a copia en una prueba escrita, esa prueba se calificará con cero y se adoptarán las medidas disciplinarias establecidas en las normas de convivencia del centro.

No se aceptarán trabajos fuera de la fecha límite de entrega establecida.

2.- FILOSOFÍA 4º DE ESO.

MODIFICACIÓN DE INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.

Se modifican los instrumentos de evaluación y quedan tal como se recoge en el siguiente cuadro.

Growing together to achieve international success

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FILOSOFÍA. (4º de ESO)		
Estándares que se evalúan mediante pruebas, orales o escritas		50%
El alumnado las realizará desde su casa, escritas a mano, se fotografiarán y se entregarán como una tarea a través de classroom.		
Estándares que se evalúan a través del trabajo personal	Actividades semanales presentadas telemáticamente a través de classroom	30%
	Lecturas. Actividades sobre las lecturas presentadas telemáticamente a través de classroom.	20%

Las faltas de ortografía serán tenidas en cuenta en todas las materias del departamento, restándose por cada un 0,1 punto por incorrección en la grafía y 0,05 por acentuación, hasta un máximo de 1 punto.

Si un alumno/a copia en una prueba escrita, esa prueba se calificará con cero y se adoptarán las medidas disciplinarias establecidas en las normas de convivencia del centro.

No se aceptarán trabajos fuera de la fecha límite de entrega establecida.

3.- FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO.

MODIFICACIÓN DE INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Se posponen las pruebas escritas de tipo test para cuando volvamos a enseñanza presencial.

Se mantienen el resto de las pruebas escritas (comentarios de texto, ensayos, disertaciones...).

Se modifican los instrumentos de evaluación y quedan tal como se recoge en el siguiente cuadro.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FILOSOFÍA 1ºBACHILLERATO		
Estándares que se evalúan mediante pruebas, orales o escritas.		50%
El alumnado las realizará desde su casa, escritas a mano, se fotografiarán y se entregarán como una tarea a través de classroom.		
Estándares que se evalúan a través del trabajo personal	Portafolio. Trabajos de investigación. Exposiciones orales.	30%
	Lecturas. Actividades sobre las lecturas presentadas telemáticamente a través de classroom.	20%

Las faltas de ortografía serán tenidas en cuenta en todas las materias del departamento, restándose por cada un 0,1 punto por incorrección en la grafía y 0,05 por acentuación, hasta un máximo de 2 puntos.

Si un alumno/a copia en un examen, esa prueba se calificará con cero y se adoptarán las medidas disciplinarias establecidas en las normas de convivencia del centro.

4.- HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 2º BACHILLERATO.

MODIFICACIÓN DE INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Se posponen las pruebas escritas de tipo test para cuando volvamos a enseñanza presencial.

Se mantienen las pruebas escritas de comentario de texto.

Se modifican los instrumentos de evaluación y quedan tal como se recoge en el siguiente cuadro.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Hª FILOSOFÍA 2ºBACHILLERATO	
Estándares que se evalúan mediante pruebas escritas. El alumnado las realizará desde su casa, escritas a mano, se fotografiarán y se entregarán como una tarea a través de classroom.	80%

Growing together to achieve international success

Estándares que se evalúan a través del trabajo personal	Intervenciones en clase Comentarios de texto	10%
	Lecturas. Actividades presentadas telemáticamente a través de classroom.	10%

Las faltas de ortografía serán tenidas en cuenta en todas las materias del departamento, restándose por cada un 0,1 punto por incorrección en la grafía y 0,05 por acentuación, hasta un máximo de 2 puntos.

Si un alumno/a copia en una prueba escrita, esa prueba se calificará con cero y se adoptarán las medidas disciplinarias establecidas en las normas de convivencia del centro.

No se aceptarán trabajos fuera de la fecha límite de entrega establecida.

5.- PSICOLOGÍA 2º BACHILLERATO.

MODIFICACIÓN DE INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN.

Se modifican los instrumentos de evaluación y quedan tal como se recoge en el siguiente cuadro.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PSICOLOGÍA 2º BACHILLERATO		
Estándares que se evalúan mediante pruebas, orales o escritas	Actividades de comprensión sobre los distintos temas entregadas a través de classroom. Sustituyen a los exámenes de tipo test de cada tema.	60%
Estándares que se evalúan a través del trabajo personal	Actividades de profundización de los temas. Actividades presentadas telemáticamente a través de classroom.	20%

Growing together to achieve international success

	Lecturas. Actividades presentadas telemáticamente a través de classroom.	20%
--	--------------------------------------------------------------------------	-----

Las faltas de ortografía serán tenidas en cuenta en todas las materias del departamento, restándose por cada un 0,1 punto por incorrección en la grafía y 0,05 por acentuación, hasta un máximo de 2 puntos.

Si un alumno/a copia en una prueba escrita, esa prueba se calificará con cero y se adoptarán las medidas disciplinarias establecidas en las normas de convivencia del centro.

No se aceptarán trabajos fuera de la fecha límite de entrega establecida.

6. Departamento de Física y Química

Dado que todos los centros de enseñanza en el Reino Unido se ha visto forzados, una vez más, a cerrar las aulas y cambiar a la enseñanza a distancia, se requiere la modificación de los instrumentos y los criterios de evaluación.

En todos los cursos se primará mucho más el esfuerzo y el trabajo diario del alumnado durante este trimestre y el resultado del examen tendrá menos peso del inicialmente establecido para el cálculo de la nota de la segunda evaluación.

Estos criterios invalidan los recogidos en la programación y su extracto de septiembre de 2020.

PROCEDIMIENTO E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos de evaluación pasarán a ser principalmente formularios, ejercicios de entregar puntuables, simulacros, pruebas tanto escritas como orales, trabajos de exposición oral,... En caso de que las autoridades británicas autoricen una vuelta al aula antes del término del trimestre, se realizará un examen presencial que abarcará toda la materia impartida durante el periodo de confinamiento.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Para todos los cursos se han establecido unos criterios de calificación comunes que comprenden las siguientes normas:

Como en todos los Departamentos se penalizarán las faltas de ortografía. El criterio acordado fue descontar a la nota del ejercicio puntuable 0,1 puntos por falta de ortografía no repetida y 0,05 puntos por tilde o signos de puntuación, hasta un máximo de 1 punto.

No se aceptarán tareas del alumnado fuera de la fecha límite establecida, por lo que en el caso de que el alumnado no haga la entrega en el día determinado, la nota de esa tarea será 0.

Si se descubre que algún/a alumno/a ha copiado en un examen o ejercicio puntuable, la nota correspondiente del mismo será de un cero y además se le aplicará una sanción conforme a las normas de convivencia del centro.

En caso de que el profesorado tenga dudas de si un alumno ha copiado, se reserva el derecho de volver a pedir al alumnado que resuelva la prueba para comprobar si realmente se tienen o no los conocimientos. Esta comprobación puede ser oral y/o escrita.

Growing together to achieve international success

PORCENTAJES DE CALIFICACIÓN POR CURSOS

1. 2º ESO

- 50% estándares que se evalúan mediante examen
- 25% estándares que se evalúan mediante ejercicios para entregar suplementarios, exposiciones orales, ...
- 20% estándares que se evalúan mediante el trabajo diario en la sesión meet
- 5% estándares que evalúan la comprensión lectora

La nota correspondiente a la segunda evaluación se calculará siguiendo la siguiente fórmula:

Nota = 0,5 x examen + 0,25 x ejercicios entregar/presentaciones orales + 0,20 x tarea diaria + 0,05 x comp. lectora

Para aprobar la 2º evaluación se requiere que la nota así calculada sea superior a 5 puntos.

No se realizará este cálculo cuando la nota del examen presencial sea igual o inferior a 2,5 puntos. En este caso, se considera la evaluación suspensa y se tendrá que recuperar con posterioridad.

3º ESO

- 60% estándares que se evalúan mediante examen
- 20% estándares que se evalúan mediante simulacros
- 15% estándares que se evalúan mediante el trabajo diario en la sesión meet
- 5% estándares que evalúan la comprensión lectora

La nota correspondiente a la segunda evaluación se calculará siguiendo la siguiente fórmula:

Nota = 0,6 x examen + 0,2 x simulacros + 0,15 x tarea diaria + 0,05 x comp. lectora

Para aprobar la 2º evaluación se requiere que la nota así calculada sea superior a 5 puntos.

No se realizará este cálculo cuando la nota del examen presencial sea igual o inferior a 3 puntos. En este caso, se considera la evaluación suspensa y se tendrá que recuperar con posterioridad.

Growing together to achieve international success

4º ESO

- 60% estándares que se evalúan mediante examen
- 20% estándares que se evalúan mediante simulacros
- 15% estándares que se evalúan mediante el trabajo diario en la sesión meet
- 5% estándares que evalúan la comprensión lectora

La nota correspondiente a la segunda evaluación se calculará siguiendo la siguiente fórmula:

Nota = 0,6 x examen + 0,2 x simulacros + 0,15 x tarea diaria + 0,05 x comp. lectora

Para aprobar la 2º evaluación se requiere que la nota así calculada sea superior a 5 puntos.

No se realizará este cálculo cuando la nota del examen presencial sea igual o inferior a 3,5 puntos. En este caso, se considera la evaluación suspensa y se tendrá que recuperar con posterioridad.

1º BACHILLERATO

- 70% estándares que se evalúan mediante examen
- 25% estándares que se evalúan mediante simulacros
- 5% estándares que evalúan la comprensión lectora

La nota correspondiente a la segunda evaluación se calculará siguiendo la siguiente fórmula:

Nota = 0,7 x examen + 0,25 x simulacros + 0,05 x comp. lectora

Para aprobar la 2º evaluación se requiere que la nota así calculada sea superior a 5 puntos.

No se realizará este cálculo cuando la nota del examen presencial sea igual o inferior a 3,5 puntos. En este caso, se considera la evaluación suspensa y se tendrá que recuperar con posterioridad.

Growing together to achieve international success

2º BACHILLERATO - FÍSICA

- 60% estándares que se evalúan mediante examen
- 20% estándares que se evalúan mediante simulacros
- 15% estándares que se evalúan mediante el formularios y ejercicios para entregar
- 5% estándares que evalúan la comprensión lectora

La nota correspondiente a la segunda evaluación se calculará siguiendo la siguiente fórmula:

$$\text{Nota} = 0,6 \times \text{examen} + 0,2 \times \text{simulacros} + 0,15 \times \text{ejercicios/formularios} + 0,05 \times \text{comp. lectora}$$

Para aprobar la 2º evaluación se requiere que la nota así calculada sea superior a 5 puntos.

No se realizará este cálculo cuando la nota del examen presencial sea igual o inferior a 3,5 puntos. En este caso, se considera la evaluación suspensa y se tendrá que recuperar con posterioridad.

2º BACHILLERATO - QUÍMICA

- 60% estándares que se evalúan mediante examen
- 20% estándares que se evalúan mediante simulacros
- 15% estándares que se evalúan mediante el formularios y ejercicios para entregar
- 5% estándares que evalúan la comprensión lectora

La nota correspondiente a la segunda evaluación se calculará siguiendo la siguiente fórmula:

$$\text{Nota} = 0,6 \times \text{examen} + 0,2 \times \text{simulacros} + 0,15 \times \text{ejercicios/formularios} + 0,05 \times \text{comp. lectora}$$

Para aprobar la 2º evaluación se requiere que la nota así calculada sea superior a 5 puntos.

No se realizará este cálculo cuando la nota del examen presencial sea igual o inferior a 3,5 puntos. En este caso, se considera la evaluación suspensa y se tendrá que recuperar con posterioridad.

7. Departamento de Francés

ANEXO PROGRAMACIÓN DE FRANCÉS 2020-21

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DURANTE LA ENSEÑANZA ONLINE

El Departamento de francés tomó la decisión, en reunión de departamento del 20 de enero y corroborada en la reunión con fecha de 3 de febrero de 2021, de no modificar los criterios de evaluación durante la enseñanza online, sino adaptar los instrumentos empleados. Nos comprometimos a evaluar las cuatro destrezas del idioma y a hacer al menos una prueba al trimestre de cada una de ellas.

Los criterios e instrumentos de evaluación aplicados por el Departamento de Francés durante la enseñanza no presencial serán los siguientes:

ESO

20% Comprensión oral: Pruebas a través de vídeos, audios y diferentes formularios en *Google form* y *liveworksheets*.

20% Comprensión escrita: Pruebas a través de textos y cuestionarios en *Google form* y *liveworksheets*.

20% Expresión oral: Exposiciones en clase, grabaciones de lecturas o producciones propias, debates e intervenciones orales en clases meet, aplicación de rúbricas de expresión oral e intervenciones orales aprobadas en el Proyecto Lingüístico de Centro.

20% Expresión escrita: Producciones enviadas a través de classroom o redactadas en el cuaderno digital, pruebas de aspectos gramaticales a través de *Google form* y *liveworksheets*.

20% Participación: Cuadernos digitales de clase (seguimiento de las actividades realizadas a lo largo de las sesiones), trabajo y participación en clase a través de meet y classroom, valoración del trabajo en equipo.

Bachillerato

25% Comprensión oral: Pruebas a través de vídeos, audios y diferentes formularios en *Google form* y *liveworksheets*.

25% Comprensión escrita: Pruebas a través de textos y cuestionarios en *Google form* y *liveworksheets*.

25% Expresión oral: Exposiciones en clase, grabaciones de lecturas o producciones propias, debates e intervenciones orales en clases meet, aplicación de rúbricas de expresión oral e intervenciones orales aprobadas en el Proyecto Lingüístico de Centro.

25% Expresión escrita: Producciones enviadas a través de classroom o redactadas en el cuaderno digital, pruebas de aspectos gramaticales a través de *Google form* y *liveworksheets*.

8. Departamento de Inglés

ANEXO A LA PROGRAMACIÓN DE INGLÉS

Dada la nueva modalidad de enseñanza online debido a la situación de alerta derivada de la Pandemia por Covid 19, este departamento ha decidido realizar los siguientes cambios en su Programación, que se prolongará hasta la incorporación al aula, pudiendo ser modificada en el caso de que se produzcan más cambios.

Contenido

1º ESO EFL

2ª evaluación: Unidades 3 y 4

1º Bachillerato (nivel bajo)

2ª evaluación: Unidades 4 y 5

2º Bachillerato

2ª evaluación: Unidades 1 a 5

Procedimientos e Instrumentos de evaluación

Actividades en Google Classroom.

Actividades de expresión y comprensión oral y escrita (individual/grupo)

Pruebas online (Google Form)

Evaluación

Examen: 40%

Actividades en clase o en casa 60%

9. Departamento de Geografía e Historia

ADENDA A LA PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

El nuevo contexto de aprendizaje ocasionado por la clausura del centro por la crisis sanitaria actual y el cambio de modalidad de enseñanza basado en la teleenseñanza tutelada por sesiones de clase on line con un nuevo horario justifican la reorganización de la programación durante el primer trimestre del 2021 equivalente a la segunda evaluación del curso 2020/2021 y aquí hacemos constar los acuerdos tomados en relación a los siguientes apartados:

1. Contenidos curriculares y estándares de aprendizaje
2. Instrumentos y criterios de calificación

Advertencias para todos los niveles y grupos sobre prácticas fraudulentas en exámenes

Si se descubre que algún/a alumno/a ha copiado en un examen o ejercicio puntuable, la nota correspondiente al mismo será de un cero y además se le aplicará una sanción conforme a las normas de convivencia del centro.

En caso de que el profesorado tenga dudas de si un alumno ha copiado, se reserva el derecho de volver a pedir al alumnado que resuelva la prueba o clarifique oralmente los procedimientos empleados para verificar si se han asimilado los conocimientos y procedimientos correspondientes requeridos

3. Actividades extraescolares

1º ESO CONTENIDOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA QUE SE IMPARTIRÁN DURANTE EL SEGUNDO TRIMESTRE

Se impartirán las unidades 11 (Roma) y los dos primeros temas de Geografía (1 El planeta Tierra y el 2 El medio físico de la Tierra). Procurando simplificarlos y aligerar el contenido menos importante y significativo, con el fin de poder impartir la mayor parte de los contenidos curriculares establecidos en la legislación.

Instrumento de Evaluación

Se realizarán dos exámenes escritos, que se realizarán de forma telemática (teniendo la cámara encendida y entregándolo en el tiempo establecido). El tipo de ejercicios y preguntas serán las que se han venido haciendo desde el principio de curso: definiciones de conceptos y términos específicos estudiados en cada tema, realización de ejercicios similares a los realizados en clase, explicación de fenómenos geográficos y procesos históricos estableciendo sus causas, desarrollo y consecuencias principales, así como la elaboración y empleo de síntesis, mapas conceptuales, esquemas, ejes cronológicos, interpretación de mapas topográficos sencillos.

Se tendrán en cuenta **las tareas de clase** entregadas o comentadas y corregidas en las sesiones online; así como **las presentaciones** realizadas de manera individual o en pequeños grupos, relacionadas con el contenido abordado a lo largo del trimestre (Aspectos de la civilización de la antigua Roma, el Holocausto en la 2ª GM).

Se llevará un **registro de la participación y calidad de las intervenciones durante las sesiones** de aprendizaje en línea. La falta de participación oral será tenida en cuenta negativamente en la evaluación del aprendizaje

La comprensión lectora se practicará con mucha regularidad con preguntas escritas o con ejercicios de verificación oral. Procurando que todo el alumnado lea algún fragmento de la unidad correspondiente y explique su contenido.

Criterios de calificación

La valoración del trabajo de cada alumno se hará de la siguiente forma:

- Grado de conocimiento y asimilación de conceptos y contenidos históricos y geográficos valorados a través de la realización de **exámenes (pruebas escritas/orales): que supondrán el 50 %**.
- Procedimientos de trabajo, ejecución de ejercicios y tareas (presentaciones, actividades corregidas en clase y plasmadas en el **cuaderno de la asignatura): 40%**.
- Grado de comprensión lectora a partir de fuentes de diversa naturaleza y actitud (positivos/negativos): 10%

Las pruebas de recuperación de la primera evaluación queda pospuesta hasta el retorno a la modalidad de enseñanza presencial.

Growing together to achieve international success

3º ESO CONTENIDOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA QUE SE IMPARTIRÁN DURANTE EL TERCER TRIMESTRE

Actualmente llevamos un desfase respecto a los contenidos planificados a principios de curso porque nos hemos extendido enormemente en el apartado de los recursos minerales a nivel mundial y por dedicar tres semanas al nuevo modelo energético inaplazable basado en las energías renovables.

Por ello durante el segundo trimestre se impartirán las unidades 6 y 7 en su totalidad y a nivel simplificado o muy simplificado del tema 8 y 9.

No será posible impartir la unidad 10 y 11 aunque se abordará globalmente la unidad 10 sobre los problemas del Medioambiente durante la celebración del Día del Medioambiente en 15 de junio del 2021.

Durante el Tercer Trimestre se impartirán contenidos de Historia Moderna ineludibles y fundamento de la Historia Contemporánea del curso de 4º ESO.

Instrumento de Evaluación

Se realizarán **dos exámenes escritos** acompañados de una prueba oral. No se recurrirá en principio a la modalidad de cuestionario test por la facilidad de copia, se formularán las preguntas de forma que se prime el análisis, descripción e identificación de paisajes humanos y valoración de procesos y fenómenos geográficos

Se contabilizan **las tareas de clase entregadas en el classroom** como parte fundamental del trabajo del aula

Se llevará un **registro pormenorizado de la participación y calidad de las intervenciones** durante las sesiones de aprendizaje en línea. **La falta de participación oral será tenida en cuenta negativamente** en la evaluación del aprendizaje

La comprensión lectora se practicará con mucha regularidad con preguntas escritas o con ejercicios de verificación oral.

Criterios de calificación

La valoración del trabajo de cada alumno se hará de la siguiente forma:

- Grado de conocimiento y asimilación de conceptos geográficos e históricos valorado a través de la realización de **exámenes (pruebas escritas/orales)**: que supondrán el 60 %.
- Procedimientos de trabajo, ejecución de ejercicios y tareas (, presentaciones , actividades subido al classroom y trabajo diario en clase): 30%.
- Grado de comprensión lectora a partir de fuentes de diversa naturaleza: 10%

Growing together to achieve international success

Las **pruebas de recuperación** de la primera evaluación **queda pospuesta** hasta el retorno a la modalidad de enseñanza presencial

4º ESO CONTENIDOS DE LATÍN QUE SE IMPARTIRÁN DURANTE EL TERCER TRIMESTRE

Durante el Segundo trimestre se impartirán los contenidos de la unidad 3, 4 y 5. El desfase con la planificación anual se debe a la pérdida de una semana en diciembre por estar el grupo en cuarentena, al que no se pudo hacer el examen oral sobre la Historia de Roma y al hecho de que se ha incidido más en el análisis morfológico de adjetivos y sintagmas nominales y en la práctica de la traducción.

Instrumentos de evaluación

Se llevarán a cabo **tres exámenes escritos y orales** por cada una de la unidades

Se evalúa **la calidad y grado de finalización de los ejercicios escritos entregados** relativos a aspectos gramaticales , filológicos ,y culturales

Se contabilizará la seguridad y aciertos en el análisis de frases en latín durante las sesiones de traducción

Se proponen **actividades de consolidación y ampliación de carácter voluntario** que quedarán reflejadas en la nota de la evaluación.

Se llevará un **registro de la puntualidad, grado de participación y calidad durante las sesiones meet**. Se descontará por falta de participación y si no se justifican debidamente las faltas de asistencia a las sesiones de enseñanza on line

Criterios de calificación

La valoración del trabajo de cada alumno se hará de la siguiente forma:

- **Grado de conocimiento** y asimilación de paradigmas conceptos y procesos léxico estudiados, valorado a través de la realización de **exámenes: 70%**
- **Procedimientos de trabajo**, ejecución de ejercicios y tareas (proyectos, dossier y trabajo diario en clase : **20 %**La falta de asistencia no justificadas y la pasividad durante las sesiones repercutirán negativamente en la nota de la Segunda Evaluación

Growing together to achieve international success

- **Grado de comprensión lectora** de fuentes de diversa naturaleza:
10%

La realización de pruebas escritas de **recuperación** de la Segunda Evaluación quedará **pospuesta** hasta el retorno a la enseñanza presencial.

1º BACHILLERATO

CONTENIDOS DE HISTORIA QUE SE IMPARTIRÁN DURANTE EL SEGUNDO TRIMESTRE

El grupo de Primero de Contemporánea presenta unas particularidades especiales como ha sido la falta reiterada de asistencia y las dificultades de vocabulario específico y falta de práctica en redacción. Hay que leer en voz alta pues su comprensión del registro académico y del propio manual no siempre está garantizado. También se debe incidir frecuentemente en cuestiones de vocabulario y en la realización de ejes cronológicos.

A nivel oral responden positivamente y trabajan mejor lo que lleva a insertar regularmente exposiciones orales o pruebas de carácter oral.

Este segundo trimestre vamos a impartir la unidad 4, 6 y 7

Instrumentos de evaluación

Se llevará a cabo **un examen por unidad escrito y /u oral**. Se incluirán pruebas de vocabulario específico.

Los exámenes de cada unidad estarán preparados para dificultar el copiado con enfoques y preguntas de interpretación más complejas.

Se contabilizará los ejercicios y actividades asignados desde el classroom así como las redacciones y exposiciones orales llevadas a cabo en clase. La pasividad y falta de participación serán tenidas en cuenta e incidirán en la calificación final.

Se ofrecerán ejercicios de ampliación o consolidación de carácter voluntario con repercusión directa en la calificación.

Se pedirán realización de esquemas y mapas conceptuales.

Se practicará la comprensión escrita con ejercicios de verificación escrito o preguntas orales.

Growing together to achieve international success

Criterios de calificación

La valoración del trabajo de cada alumno se hará de la siguiente forma:

- **Grado de conocimiento** y asimilación de procesos, conceptos y grado de adquisición de procedimientos históricos valorado a través de **la realización de exámenes: 60%**

- **Procedimientos de trabajo**, ejecución de ejercicios y tareas propuestas escritas trabajo diario en clase: **30%** La falta de asistencia no justificada y la pasividad durante las sesiones repercutirán negativamente en la nota de la Segunda Evaluación.

- **Grado de comprensión lectora** de fuentes de diversa naturaleza: **10%**

SEGUNDO DE BACHILLERATO DE GEOGRAFÍA

En este nivel educativo hay que impartir un extenso temario y se procederá a avanzar como se pueda.

Sin embargo, el grupo reducido y el carácter práctico de la asignatura recomienda la realización de comentarios de fuentes y de ejercicios orales

Al posponerse la segunda evaluación se da durante la segunda el tema 3, el 4 y cuanto se pueda de Geografía Industrial.

Instrumentos de Evaluación

Se realiza un control por cada unidad didáctica oral o escrito. Los exámenes de cada unidad estarán preparados para dificultar el copiado con enfoques y preguntas de interpretación más complejas

Se piden ejercicios, comentarios de fuentes y exposiciones orales con regularidad.

Se siguen proponiendo ejercicios de ampliación y de consolidación de contenidos de carácter voluntario.

La cualidad de la participación en las sesiones de enseñanza on line será un parámetro importante

La prueba del bloque Geografía Física que tiene un peso muy importante en la materia se pospone hasta la enseñanza presencial.

Criterios de calificación

Growing together to achieve international success

La valoración del trabajo de cada alumno se hará de la siguiente forma:

-Grado de conocimiento y asimilación de procesos, conceptos y de adquisición de procedimientos geográficos valorado a través de la realización de exámenes: 70%

Los exámenes de cada unidad estarán preparados para dificultar el copiado con enfoques y preguntas de interpretación más complejas

- Procedimientos de trabajo, ejercicios y tareas propuestas escritas con trabajo diario en clase y exposiciones orales en clase: 30%

- Geography and History, 2 ESO

Durante el segundo trimestre, en el nivel educativo de segundo de ESO, Geography and History, impartida la asignatura en bilingüismo (inglés), se avanzarán las unidades tres y cuatro del manual (“The Early Middle Ages” y “The Iberian Peninsula between the 8th century and 11th century”). En la actualidad presentamos un desfase respecto a la planificación de comienzo de curso. Dicho desfase se debe a que las metodologías empleadas para enseñar a nuestros alumnos han cambiado, estas variaciones metodológicas son consecuencia de la nueva enseñanza online. Otro factor a tener en cuenta es la dificultad que genera a nuestros alumnos la comprensión de los términos nuevos que han aparecido en estos temas como feudalismo, relaciones feudales, etc.

Pese a este retraso en el tercer trimestre, una vez familiarizados con los nuevos términos y situación, espero avanzar con mejor ritmo y poder cumplir con lo propuesto.

Instrumento de Evaluación

En este nivel educativo los alumnos tras el estudio de las unidades en conjunto realizarán **exposiciones** sobre un punto de la unidad, en el cual deben profundizar un poco más, para después exponerlo ante sus compañeros y solventar las dudas que a estos les puedan surgir.

Tras las **exposiciones**, cada alumno deberá contestar a un **formulario**, con el objetivo de evitar las copias y trampas, dichos test serán individualizados, ya que se desordenan las preguntas y tendrán activado el bloqueador de ventanas, esto no les permite abrir otras web para buscar

Growing together to achieve international success

Se **contabilizan las tarea de clase entregadas en el classroom** como parte fundamental del trabajo del aula,

Se llevará un **registro pormenorizado de la participación y calidad de las intervenciones durante las sesiones de aprendizaje. La falta de participación será tenida en cuenta negativamente en la evaluación del aprendizaje.**

Criterios de calificación

La valoración del trabajo de cada alumno se hará de la siguiente forma:

- **Grado de conocimiento** y asimilación de conceptos históricos valorado a través de la realización de exámenes (pruebas escritas/orales): que supondrán el **50 %**.
- Procedimientos de **trabajo**, ejecución de ejercicios y tareas (, presentaciones , actividades subido al classroom y trabajo diario en clase): **50%**.

Las pruebas de **recuperación** de la primera evaluación queda **pospuesta** hasta el retorno a la modalidad de enseñanza presencial

Music, 1 ESO

Durante este segundo trimestre el avance en los contenidos musicales se basará a partir de presentaciones y actividades que los alumnos irán realizando a través de la plataforma de classroom y de la sesión virtual que tenemos una vez a la semana.

Esta nueva metodología retrasa nuestro avance en los contenidos fijados para este curso, a cambio el alumnado está adquiriendo otro tipo de destrezas como las TIC. Además no todos los alumnos disponen del manual de la asignatura en estos momentos, por ello cada semana a través de classroom se les proporciona material y actividades.

Instrumentos de Evaluación:

Como ya he indicado, en estos momentos los alumnos no disponen del manual, además la enseñanza de la música online se dificulta. Por ello los alumnos reciben semanalmente material con contenidos relacionados con la asignatura y después durante la sesión semanal de la que disponemos resolvemos las dudas que se han podido generar.

Después los alumnos deberán realizar **un formulario con preguntas**, en este formulario mostrarán los conocimientos adquiridos, con el objetivo de evitar las copias y trampas, dichos test serán individualizados, ya que se desordenan las

Growing together to achieve international success

preguntas y tendrán activado el bloqueador de ventanas, esto no les permite abrir otras web para buscar. Se **contabilizan las tarea de clase entregadas en el classroom** como parte fundamental del trabajo del aula,

Se llevará un **registro pormenorizado de la participación y calidad de las intervenciones durante las sesiones de aprendizaje. La falta de participación será tomada en cuenta negativamente** en la evaluación del aprendizaje.

Criterios de calificación

La valoración del trabajo de cada alumno se hará de la siguiente forma:

- Grado de **conocimiento** y asimilación de conceptos musicales valorado a través de la realización de exámenes (pruebas escritas/orales): que supondrán el **50 %**.
- **Procedimientos de trabajo, ejecución de ejercicios y tareas** (, presentaciones, actividades subidas al classroom y trabajo diario en clase): **50%**.

Music , 2 ESO

Durante este segundo trimestre el avance en los contenidos musicales se basará a partir de presentaciones y actividades que los alumnos irán realizando a través de la plataforma de classroom y de la sesión virtual que tenemos una vez a la semana. Avanzaremos en la música Romántica, en la figura de Tchaikovsky y trabajaremos el ballet.

Esta nueva metodología retrasa nuestro avance en los contenidos fijados para este curso, a cambio los alumnos están adquiriendo otro tipo de destrezas como las TIC, la posibilidad de ver de forma fraccionada la obra del “Cascanueces” interpretado por el ballet de Londres.

Además, debo de tener en cuenta que no todos los alumnos disponen del manual de la asignatura en estos momentos, por ello cada semana a través de classroom se les proporciona material y actividades.

Instrumentos de Evaluación:

Como ya he indicado, en estos momentos los alumnos no disponen del manual, además la enseñanza de la música online se dificulta. Por ello los alumnos reciben semanalmente material con contenidos relacionados con la asignatura y después durante la sesión semanal de la que disponemos resolvemos las dudas que se han podido generar.

Growing together to achieve international success

Después los alumnos deberán realizar **un formulario con preguntas**, en este formulario mostrarán los conocimientos adquiridos, con el objetivo de evitar las copias y trampas, dichos test serán individualizados, ya que se desordenan las preguntas y tendrán activado el bloqueador de ventanas, esto no les permite abrir otras web para buscar. **Se contabilizan las tareas de clase entregadas en el classroom** como parte fundamental del trabajo del aula,

Se llevará un **registro pormenorizado de la participación y calidad de las intervenciones** durante las sesiones de aprendizaje. **La falta de participación será tomada en cuenta negativamente** en la evaluación del aprendizaje.

Criterios de calificación

La valoración del trabajo de cada alumno se hará de la siguiente forma:

- **Grado de conocimiento** y asimilación de conceptos musicales valorado a través de la realización de exámenes (pruebas escritas/orales): que supondrán **el 50 %**.
- **Procedimientos de trabajo**, ejecución de ejercicios y tareas (, presentaciones, actividades subidas al classroom y trabajo diario en clase): **50%**.

Geography and History, 4 ESO

Durante el segundo trimestre, en el nivel educativo de segundo de ESO, Geography and History, impartida la asignatura en bilingüismo (inglés), se avanzarán las unidades cuatro y cinco del manual (Spain the Crisis of the Old Regime y “ Imperialism and the First World War). En la actualidad presentamos un desfase respecto a la planificación de comienzo de curso. Dicho desfase se debe a que las metodologías empleadas para enseñar a nuestros alumnos han cambiado, estas variaciones metodológicas son consecuencia de la nueva enseñanza online. Otro factor a tener en cuenta es la dificultad que genera a nuestros alumnos la comprensión de los términos nuevos que han aparecido en estos temas como soberanía nacional, sufragio censitario, cortes constituyentes, etc.

Pese a este retraso en el tercer trimestre, una vez familiarizados con los nuevos términos y situación, espero avanzar con mejor ritmo y poder cumplir con lo propuesto.

Growing together to achieve international success

Instrumento de Evaluación

En este nivel educativo los alumnos tras el estudio de las unidades en conjunto realizarán el análisis de un texto, por tanto, me basare a la hora de evaluarlos en la adquisición de dicha competencia.

Tras **el análisis de texto**, en otra sesión, cada alumno deberá contestar a **un formulario**. Con el objetivo de evitar las copias y trampas, dichos test serán individualizados, ya que se desordenan las preguntas y tendrán activado el bloqueador de ventanas, esto no les permite abrir otras web para buscar

Se **contabilizan las tareas de clase entregadas en el classroom como parte fundamental del trabajo del aula**,

Se llevará **un registro pormenorizado de la participación y calidad de las intervenciones** durante las sesiones de aprendizaje. La **falta de participación será tomada en cuenta negativamente** en la evaluación del aprendizaje.

Criterios de calificación

La valoración del trabajo de cada alumno se hará de la siguiente forma:

- **Grado de conocimiento** y asimilación de conceptos históricos valorado a través de la realización de **exámenes** (pruebas escritas/orales): que supondrán **el 70 %**.
- Procedimientos de **trabajo**, ejecución de ejercicios y tareas (, presentaciones, actividades subidas al classroom y trabajo diario en clase): **30%**.

Las pruebas de **recuperación de la primera evaluación queda pospuesta** hasta el retorno a la modalidad de enseñanza presencial

2º DE BACHILLERATO.- HISTORIA DE ESPAÑA

El temario de esta asignatura es muy extenso y el tiempo y sesiones de que disponemos son insuficientes para poder impartirlo y asimilarlo con el alto nivel que se les exige en las pruebas EBAU de la UNED; es por ello que las clases son muy intensivas, destacando y centrándonos en los aspectos más relevantes y significativos, pero sin entrar en detalles o sin apenas proyectar vídeos, como en los cursos anteriores, que haría imposible el avanzar con el ritmo necesario para poder completar el temario a mitad de mayo.

Al posponerse el fin de la segunda evaluación se impartirán y el examen se realizará de los temas 5 y 6, el parcial, y de los temas 7, 8 y 9 el segundo.

Growing together to achieve international success

Instrumentos de Evaluación

Se realizan, siempre que se pueda, dos exámenes por trimestre. Los exámenes, cuando se realicen de forma telemática, se modificarán ligeramente respecto al modelo de la EBAU/UNED, con el fin de dificultar el copiar; por este motivo se elimina el apartado de las preguntas tipo test, pero siempre habrá el comentario de texto y el desarrollo de un tema o asunto histórico, así como explicaciones de términos, personajes, acontecimientos, ejes cronológicos de los temas anteriores.

Cuaderno de la asignatura.

Presentación voluntaria de una parte de los temas estudiados, así como la participación activa y positiva en las sesiones de enseñanza on line será un aspecto que se tendrá en cuenta en la valoración final.

Criterios de calificación

La valoración del trabajo de cada alumno se hará de la siguiente forma:

- Grado de conocimiento** y asimilación de procesos, conceptos y procedimientos relacionados con la materia valorada a través de la realización de **exámenes: 80%**
 - Procedimientos de trabajo, ejercicios y tareas propuestas escritas con trabajo diario en clase y resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, ejes cronológicos ... plasmados en el cuaderno de la asignatura: 20%
 - Las **presentaciones voluntarias** que se hagan, dos por trimestre, podrán puntuar hasta un **10%**

2º DE BACHILLERATO.- HISTORIA DEL ARTE

El temario de esta asignatura es muy extenso y el tiempo y sesiones de que disponemos son insuficientes para poder impartirlo y asimilarlo con el alto nivel que se les exige en las pruebas EBAU de la UNED; es por ello que las clases son muy intensivas, destacando y centrándonos en los aspectos más relevantes y significativos, pero sin entrar en demasiados detalles o profundidad en los temas/obras estudiadas, con el fin de poder completar el temario a mitad de mayo.

Al posponerse el fin de la segunda evaluación se impartirán, y los dos exámenes a realizar, versarán sobre el Románico, el Gótico y el Renacimiento.

Instrumentos de Evaluación

Los exámenes, cuando se realicen de forma telemática, se modificarán ligeramente respecto al modelo de la EBAU/UNED, con el fin de dificultar el

Growing together to achieve international success

copiar; por este motivo se elimina el apartado de las preguntas tipo test, pero siempre habrá el comentario de una obra de arte y el desarrollo de un tema o artista, así como explicaciones de términos específicos de Historia del Arte, autores, obras de arte, acontecimientos significativos y la cronología de los temas anteriores.

Cuaderno de la asignatura.

Presentación voluntaria de una parte de los temas/obras estudiadas, así como la participación activa y positiva en las sesiones de enseñanza on line/presenciales será un aspecto que se tendrá en cuenta en la valoración final.

Criterios de calificación

La valoración del trabajo de cada alumno se hará de la siguiente forma:

- Grado de conocimiento** y asimilación de procesos, conceptos y procedimientos relacionados con la materia valorados a través de la realización de **exámenes: 80%**
- **Procedimientos de trabajo**, ejercicios y tareas propuestas escritas con trabajo diario en clase y resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, ejes cronológicos, comentarios y fichas de todas las obras de arte estudiadas... plasmados en el cuaderno de la asignatura: **20%**
- Las **presentaciones voluntarias** que se hagan, un máximo de dos por trimestre, podrán puntuar hasta un 10%.

10. Departamento de Lengua Castellana y Literatura

Dada la situación en la que se encuentra Reino Unido que ha llevado a la enseñanza no presencial desde el inicio del segundo trimestre hasta el día presente, el Departamento de Lengua Castellana y Literatura modifica los instrumentos y criterios de evaluación para este trimestre. La temporalización de la programación no sufre modificaciones.

Los cambios que se han producido se mantendrán siempre y cuando la enseñanza continúe siendo telemática.

EVALUACIÓN

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 1º -4º ESO

Procedimiento e instrumentos de evaluación del aprendizaje del alumnado.

Se utilizarán diferentes procedimientos e instrumentos de evaluación para obtener una información precisa del nivel alcanzado por el alumnado y del proceso seguido en el aprendizaje.

- **Cuestionarios y/o pruebas escritas.** Estas podrán ser: preguntas tipo tests, de respuesta breve, abiertas, de desarrollo, ejercicios de aplicación, análisis, comprensión y explicación de textos, etc.
- **Pruebas orales.** Esta posibilidad estará a disposición del profesor siempre que la naturaleza del contenido lo favorezca, especialmente, para las lecturas.
- **Tareas del alumnado.** El profesor/a podrá solicitar las tareas periódicamente y valorará la expresión, la ortografía, el orden, la claridad, la presentación, la limpieza, la correcta realización de las actividades, la autocorrección de los ejercicios por parte del alumnado, etc. Para ello, se hará uso de la plataforma Classroom así como del material que se trabaje en el aula. No se aceptarán tareas del alumnado fuera de la fecha límite establecida.
 - **Notas de clase.** La observación directa del/la profesor/a en las clases mientras el alumnado trabaja de forma individual o en equipo; participa en debates, corrige actividades.
 - **Elaboración de trabajos y proyectos.** Se llevarán a cabo diversos proyectos relacionados con los temas abordados en el aula, con contenidos culturales, sociales, literarios, etc. En ellos se valorará la

Growing together to achieve international success

búsqueda, selección y elaboración de la información penalizándose severamente el plagio.

- **Exposiciones orales y debates.** En ellos se valorará su expresión oral, los argumentos utilizados, el grado de participación y el esfuerzo realizado.

Para las exposiciones orales así como para los anteriormente citados trabajos escritos se empleará las rúbricas acordada para todo el profesorado del centro de acuerdo con el Proyecto Lingüístico de Centro y recogida en el mismo.

- **Las lecturas.** El fomento del hábito lector es un objetivo fundamental en el departamento. Por ello, se hará un seguimiento de las lecturas realizadas bien a través de exámenes o de trabajos. Para ello, se dedicará una hora lectiva semanal a la misma.

Criterios de calificación.

La calificación se realizará de la siguiente manera:

- **Estándares que se evalúan mediante pruebas orales y escritas de los bloques de contenidos y destrezas: 30%**

- Los cuestionarios /pruebas escritas podrán ser realizadas sin previo aviso o bien convocadas con tiempo suficiente (exámenes, trabajos escritos, comentarios, etc.).
- Las pruebas orales y escritas pueden ser de distintos tipos: con preguntas objetivas,

comentarios, desarrollo de un tema, test, corrección de errores, lectura en voz alta, redacciones, trabajos con las TIC, sobre las lecturas, etc. De las pruebas orales se dejará constancia en el cuaderno o las fichas del profesor/a.

- **Estándares que se evalúan mediante el trabajo diario (producción del alumno/a): 60%**

Se evaluará a partir de los siguientes instrumentos:

- La observación directa del trabajo en el aula.
- Las actividades de Classroom.
- Las preguntas realizadas en el aula.
- Los ejercicios de realización diaria del alumno/a en el aula, que estará a disposición del profesor/a cuando sean solicitados

Growing together to achieve international success

para su corrección en el aula o subida a la plataforma educativa.

➤ **Estándares que se evalúan mediante la comprensión lectora (lecturas):
10%**

Para la evaluación de estas lecturas, el alumnado deberá atender a su realización en el tiempo y la forma establecidos por el profesorado.

EVALUACIÓN REFUERZO DE LENGUA 1º-4º ESO

Esta asignatura no sufre ninguna modificación en sus instrumentos ni criterios de

evaluación.

EVALUACIÓN AMPLIACIÓN DE LENGUA 1º-4º ESO

Esta asignatura no sufre ninguna modificación en sus instrumentos ni criterios de evaluación.

EVALUACIÓN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 1º BACHILLERATO

Procedimiento e instrumentos de evaluación del aprendizaje del alumnado.

Se utilizarán diferentes procedimientos e instrumentos de evaluación para obtener una información precisa del nivel alcanzado por el alumnado y del proceso seguido en el aprendizaje.

- **Pruebas /cuestionarios escritas.** Estas podrán ser: preguntas tipo tests, de respuesta breve, abiertas, de desarrollo, ejercicios de aplicación, análisis, comprensión y explicación de textos, etc.

Growing together to achieve international success

- **Pruebas orales.** Esta posibilidad estará a disposición del profesor siempre que la naturaleza del contenido lo favorezca, especialmente, para las lecturas.
- **Tareas del alumnado.** El profesor/a podrá solicitar las tareas periódicamente y valorará la expresión, la ortografía, el orden, la claridad, la presentación, la limpieza, la correcta realización de las actividades, la autocorrección de los ejercicios por parte del alumnado, etc. Para ello, se hará uso de la plataforma Classroom así como del material que se trabaje en el aula. No se aceptarán tareas del alumnado fuera de la fecha límite establecida.
 - **Notas de clase.** La observación directa del/la profesor/a en las clases mientras el alumnado trabaja de forma individual o en equipo; participa en debates, corrige actividades.
 - **Elaboración de trabajos y proyectos.** Se llevarán a cabo diversos proyectos relacionados con los temas abordados en el aula, con contenidos culturales, sociales, literarios, etc. En ellos se valorará la búsqueda, selección y elaboración de la información penalizándose severamente el plagio.
- **Exposiciones orales y debates.** En ellos se valorará su expresión oral, los argumentos utilizados, el grado de participación y el esfuerzo realizado.

Para las exposiciones orales así como para los anteriormente citados trabajos escritos se empleará las rúbricas acordada para todo el profesorado del centro de acuerdo con el Proyecto Lingüístico de Centro y recogida en el mismo.
- **Las lecturas.** El fomento del hábito lector es un objetivo fundamental en el departamento. Por ello, se hará un seguimiento de las lecturas realizadas bien a través de exámenes o de entrevistas.

Criterios de calificación.

La calificación se realizará de la siguiente manera:

- **Estándares que se evalúan mediante pruebas orales y escritas de los bloques de contenidos y destrezas: 50%**
 - Las pruebas escritas podrán ser realizadas sin previo aviso o bien convocadas con tiempo suficiente (exámenes, trabajos escritos, comentarios, etc.).

Growing together to achieve international success

- Las pruebas orales y escritas pueden ser de distintos tipos: con preguntas objetivas, comentarios, desarrollo de un tema, test, corrección de errores, lectura en voz alta, redacciones, trabajos con las TIC, sobre las lecturas, etc. De las pruebas orales se dejará constancia en el cuaderno o las fichas del profesor/a.
- **Estándares que se evalúan mediante el trabajo diario (producción del alumno/a): 40%** Se evaluará a partir de los siguientes instrumentos:
 - La observación directa del trabajo en el aula.
 - Las actividades de Classroom.
 - Las preguntas realizadas en el aula.
 - Los ejercicios de realización diaria del alumno/a en el aula, que estará a disposición del profesor/a cuando sean solicitados para su corrección en el aula o subida a la plataforma educativa.
- **Estándares que se evalúan mediante la comprensión lectora (lecturas): 10%**

Para la evaluación de estas lecturas, el alumnado deberá atender a su realización en el tiempo y la forma establecidos por el profesorado.

LITERATURA UNIVERSAL 1º BACHILLERATO

Procedimiento e instrumentos de evaluación del aprendizaje del alumnado.

Se utilizarán diferentes procedimientos e instrumentos de evaluación para obtener una información precisa del nivel alcanzado por el alumnado y del proceso seguido en el aprendizaje.

- **Notas de clase.** La observación directa del/la profesor/a en las clases mientras el alumnado trabaja de forma individual o en equipo; participa en debates, corrige actividades.
- **Tareas del alumnado.** El profesor/a podrá solicitar las tareas periódicamente y valorará la expresión, la ortografía, el orden, la claridad, la presentación, la limpieza, la correcta realización de las

Growing together to achieve international success

actividades, la autocorrección de los ejercicios por parte del alumnado, etc. Para ello, se hará uso de la plataforma Classroom así como del material que se trabaje en el aula. No se aceptarán tareas del alumnado fuera de la fecha límite establecida.

- **Elaboración de trabajos y proyectos.** Se llevarán a cabo diversos proyectos relacionados con los temas abordados en el aula, con contenidos culturales, sociales, literarios, etc. En ellos se valorará la búsqueda, selección y elaboración de la información penalizándose severamente el plagio.
- **Exposiciones orales y debates.** En ellos se valorará su expresión oral, los argumentos utilizados, el grado de participación y el esfuerzo realizado.

Para las exposiciones orales así como para los anteriormente citados trabajos escritos se empleará las rúbricas acordada para todo el profesorado del centro de acuerdo con el Proyecto Lingüístico de Centro y recogida en el mismo.

- **Las lecturas.** El fomento del hábito lector es un objetivo fundamental en el departamento. Por ello, se hará un seguimiento de las lecturas realizadas bien a través de exámenes, entrevistas o de trabajos.

Criterios de calificación.

- **Estándares que se evalúan mediante el trabajo diario (producción del alumno/a): 100%**

Se evaluará a partir de los siguientes instrumentos:

- La observación directa del trabajo en el aula (ejercicios, intervenciones en clase, exposiciones).
- La realización de las tareas y actividades escritas y orales propuestas por el profesor/a en clase y en casa.
 - Las preguntas realizadas en el aula.
 - La lectura diaria en el aula. Se considera de especial importancia la dedicación a esta parte del trabajo en el aula y tendrá un especial peso en la evaluación.

EVALUACIÓN

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA 2º BACHILLERATO

Procedimiento e instrumentos de evaluación del aprendizaje del alumnado.

Se utilizarán diferentes procedimientos e instrumentos de evaluación para obtener una información precisa del nivel alcanzado por el alumnado y del proceso seguido en el aprendizaje.

- **Pruebas / cuestionarios escritas.** Estas podrán ser: preguntas tipo tests, de respuesta breve, abiertas, de desarrollo, ejercicios de aplicación, análisis, comprensión y explicación de textos, etc.
- **Pruebas orales.** Esta posibilidad estará a disposición del profesor siempre que la naturaleza del contenido lo favorezca, especialmente, para las lecturas.
 - **Notas de clase.** La observación directa del/la profesor/a en las clases mientras el alumnado trabaja de forma individual o en equipo; participa en debates, corrige actividades.
 - **Tareas del alumnado.** El profesor/a podrá solicitar las tareas periódicamente y valorará la expresión, la ortografía, el orden, la claridad, la presentación, la limpieza, la correcta realización de las actividades, la autocorrección de los ejercicios por parte del alumnado, etc. Para ello, se hará uso de la plataforma Classroom así como del material que se trabaje en el aula. No se aceptarán tareas del alumnado fuera de la fecha límite establecida.
- **Elaboración de trabajos y proyectos.** Se llevarán a cabo diversos proyectos relacionados con los temas abordados en el aula, con contenidos culturales, sociales, literarios, etc. En ellos se valorará la búsqueda, selección y elaboración de la información penalizándose severamente el plagio.
- **Exposiciones orales y debates.** En ellos se valorará su expresión oral, los argumentos utilizados, el grado de participación y el esfuerzo realizado.

Para las exposiciones orales así como para los anteriormente citados trabajos escritos se empleará las rúbricas acordada para todo el profesorado del centro de acuerdo con el Proyecto Lingüístico de Centro y recogida en el mismo.
- **Las lecturas.** El fomento del hábito lector es un objetivo fundamental en el departamento. Por ello, se hará un seguimiento de las lecturas realizadas bien a través de exámenes o de trabajos o tareas en el aula.

Criterios de calificación.

La calificación se realizará de la siguiente manera:

➤ **Pruebas escritas de los contenidos y destrezas: 60%**

- Las pruebas escritas podrán modificar el modelo establecido en la EBAU.
- La materia de Lengua Castellana y Literatura 2º Bachillerato es continua y, por lo tanto, el alumno/a deberá demostrar el dominio acumulativo de los contenidos teóricos y prácticos que se irán ampliando a lo largo del curso académico.

➤ **Estándares que se evalúan mediante el trabajo diario (producción del alumno/a): 30%**

Se evaluará a partir de los siguientes instrumentos:

- La observación directa del trabajo en el aula (intervenciones en clase y exposiciones).
- La observación directa del trabajo en el aula.
- Las preguntas realizadas en el aula.
- Las actividades de Classroom.
- Los ejercicios de realización diaria del alumno/a en el aula, que estará a disposición del profesor/a cuando sean solicitados para su corrección en el aula o subida a la plataforma educativa.

➤ **Estándares que se evalúan mediante la comprensión lectora (lecturas): 10%**

Para la evaluación de estas lecturas, el alumnado deberá atender a su realización en el tiempo y la forma establecidos por el profesorado.

11. Departamento de Matemáticas

ANEXO DE MODIFICACIONES A LA PROGRAMACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS CURSO 20-21

Debido a la situación motivada por la pandemia, que ha obligado a interrumpir la enseñanza presencial en el segundo trimestre del curso, se ve necesario modificar los procedimientos de evaluación en este trimestre para adaptarlos al sistema de enseñanza online.

Los cambios aprobados por el Departamento son los que se detallan a continuación:

Si se pudiera realizar una prueba de evaluación objetiva presencial los criterios de calificación para la segunda evaluación en las diferentes asignaturas serían los siguientes:

1º, 2º y 3º ESO:

50% prueba presencial

10% comprensión lectora que versará sobre el correspondiente libro de lectura

10% cuaderno de clase

30% entrega de ejercicios y actividades, tanto realizadas en las sesiones como fuera de ellas.

4º ESO:

60% prueba presencial

10% comprensión lectora

10% cuaderno de clase

20% entrega de ejercicios y actividades, tanto realizadas en las sesiones como fuera de ellas.

En secundaria, **si no se puede hacer una prueba presencial, la calificación de la segunda evaluación se obtendrá a partir de las notas obtenidas mediante los distintos instrumentos de evaluación utilizados durante el trimestre de enseñanza online.**

1º Bachillerato:

70% examen presencial

5% comprensión lectora

5% cuaderno de clase

20% entrega de actividades y simulacros de examen

2º Bachillerato:

75% examen presencial
20% simulacros de examen
5% entrega de ejercicios

Además,

en 2º Bachillerato la segunda evaluación no tendrá peso doble en la nota final de curso, como estaba recogido en la programación, sino que tendrá el mismo peso que la primera y la tercera evaluación tendrá peso doble.

Además, seguirán siendo de aplicación las penalizaciones al plagio recogidas en la programación* y no se recogerán tareas fuera de la fecha límite de entrega.

*“El alumnado sorprendido con material no autorizado por el profesor (apuntes, móvil, examen de otro compañero, calculadora en el caso de no estar permitida, etc...) durante la realización de una prueba escrita, será calificado con una nota de cero en dicha prueba. Asimismo, si en el análisis del examen realizado por algún estudiante, se tienen evidencias claras y justificadas de que alguna pregunta está copiada o no ha sido realizada por él, total o parcialmente, la calificación también será de cero en dicha prueba.”

12. Departamento de Orientación

ANEXO A LA PROGRAMACIÓN DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

Debido a la pandemia y a la prolongación del período de confinamiento se procede a adaptar la programación prestando especial atención al bienestar emocional del alumnado.

El Departamento de Orientación colaborará en el ajuste de la respuesta educativa a las diferentes necesidades de los alumnos/as. Se realizará el seguimiento de la evolución del alumnado con carácter quincenal a través de reuniones con todo el Equipo Educativo de cada grupo.

En el caso de alumnado con bajo rendimiento en la primera evaluación se invitará a la familia para suscribir un compromiso educativo. El tutor/a informará a las familias del progreso de su hijo/a periódicamente y se mantendrán reuniones a través de videoconferencia con la familia del alumno/a cuando se estime necesario. En relación al asesoramiento del alumnado se propiciarán sesiones de seguimiento en pequeño grupo a través de videoconferencia donde se abordarán estrategias para la gestión del aprendizaje

Utilizando la herramienta Classroom se facilitará al alumnado materiales y actividades relacionadas con los contenidos programados para el trimestre. Propiciaremos también la participación en actividades para la conmemoración de efemérides a nivel de centro: Día de la Paz, Semana de la Salud Mental, Día de Internet seguro, Día de la niña y la Mujer en la Ciencia, etc.

La coordinación con el equipo directivo se seguirá manteniendo con carácter semanal los viernes. En las reuniones se propondrán las medidas necesarias para favorecer el progreso y el bienestar del alumnado.

13. Departamento de Religión

ANEXO PROGRAMACIÓN RELIGIÓN CURSO 2020/2021

Debido al cambio a enseñanza online se han tenido que modificar los instrumentos y criterios de evaluación y calificación recogidos en la programación y su extracto de septiembre 2020 quedando de la siguiente forma:

Criterios de calificación:

100%. Estándares que se evalúan mediante los trabajos y actividades realizadas y presentadas en classroom.

Las tareas presentadas fuera de la fecha límite establecida serán penalizadas con 1 punto menos.

Las tareas no presentadas serán puntuadas con uno 0.

En las actividades escritas se tendrán en cuenta las faltas de ortografía que haga el alumnado descontando 0,1 puntos por falta de ortografía no repetida y 0,05 puntos por acentuación o puntuación, hasta un máximo de 1 punto por actividad.

Si se descubre que algún/a alumno/a ha copiado en una actividad puntuable, la nota correspondiente a la misma será de un cero y además se le aplicará una sanción conforme a las normas de convivencia del centro.

En caso de que el profesorado tenga dudas de si un alumno ha copiado, se reserva el derecho de volver a pedir al alumnado que resuelva la prueba/ repita la actividad, para comprobar si realmente se tienen o no los conocimientos.

14. Departamento de Tecnología

MODIFICACIÓN PROGRAMACIÓN TECNOLOGÍA 2 TRIMESTRE

Con la nueva situación del Covid, el departamento mantendrá la mayor parte del programa previsto para el 2 trimestre y los contenidos serán los mismos para el tercer trimestre.

Contenidos estándares que se trabajarán hasta el 3 trimestre:

Growing together to achieve international success

WEEK MONTH	2ESO	3ESO	4ESO	1BACH	2BACH
2021					
JAN	CHRISTMAS				
W18	WOOD TEST ONLINE	FERRIS WHEEL AND MECHANICAL DEVICES TEST	COMPONENTS OF A COMPUTER	OPERATING SYSTEMS	COMPUTER DESIGN/AUTOCAD
W19	CYBERBILLING	GRIDDING	INFORMATION RESEARCH	OPERATING SYSTEMS	PROY 3 FREE WEEF PROJECT
W20	SCALE TECHNICAL DRAWINGS RATIOS AND TEST ONLINE	PROY 2 PRESENTATION FERRIS WHEEL	MULTIMEDIA/POWER POINT	OPERATING SYSTEMS RESEARCH	PROY FREE WALL/COME COLLECTION LOCOS
FEB	WOODTOOLS	HOME ELECTRICITY	MULTIMEDIA/POWER POINT	OPERATING SYSTEMS RESEARCH	PHOTOGRAPHY RETOUCHING PHOTOSHOP-GIMP
W22	WOOD	HOME ELECTRICITY	MULTIMEDIA/POWER POINT	Int Programming Scratch	PHOTOGRAPHY RETOUCHING PHOTOSHOP-GIMP
W23	HALF TERM				
W24	Int PROJ 3 WOOD	HOME ELECTRICITY	PRESENTATION	SCRATCH	PHOTOGRAPHY RETOUCHING PHOTOSHOP-GIMP
MAR					
W25	PROY 3 MODEL	HOME ELECTRICITY	EXCEL	SCRATCH	PRESENTATION
W26	PROY 3 MODEL	Int PROJ 3 HOME ELECTRICITY	EXCEL	SCRATCH	AUTOCAD RESQP
W27	PROY 3 MODEL	PROY 3 HOME ELECTRICITY	EXCEL	SCRATCH	APPLICATION DEVELOPMENTS
W28	EVALUATION	PROY 3 MODEL	TEST	PRESENTATION	APPLICATION DEVELOPMENTS
W29					
W30	PRESENTATION	Int Proj Plastics	EXCEL	1901CHA - SCRATCH - 1901CH B EXCEL	PRESENTATION
APR	EASTER				
W31	METALS	PLASTICS	RIGG	Int Spreadsheet	STRUCTURED PROGRAMMING
W32	METALS	PLASTICS	RIGG	SPREADSHEET	STRUCTURED PROGRAMMING
W33	METALS	PLASTICS	DATAMASE/ EXCEL	SPREADSHEET	STRUCTURED PROGRAMMING
MAY					
W34	METALS	PLASTICS	DATAMASE/ EXCEL	SPREADSHEET	STRUCTURED PROGRAMMING
W35	INFORMATION RESEARCH	PROY 4	DATAMASE/ EXCEL	SPREADSHEET	PRESENTATION
W36	INFORMATION RESEARCH	PROY 4	TEST	PRESENTATION	3D END EVALUATION
W37	HALF TERM				
JUNE					
W38	PRESENTATION	PROY 4	INTRODUCTION TO WEBSITES	DIGITAL IMAGES	EXAM
W39	EXAM	EXAM	INFORMATION RESEARCH	DIGITAL IMAGES	
W40	STRUCTURES	PROY 4	WEB 2.0	DIGITAL IMAGES	
W41	PROY 4	ENERGY	WEB 2.0	DIGITAL IMAGES	
W42	EVALUATION	PRESENTATION	PRESENTATION	PRESENTATION	
W43	ENERGY TEST				
JULY					

Modificaciones con respecto a la programación ya establecida. Se añaden nuevos temas: CyberBillig, Groming y Unidades del mismo bloque.

Evaluación:

Procedimiento de la evaluación:

La evaluación se hará a través de los siguientes instrumentos:

1. Pruebas teóricas online/escritas y actividades que comprendan elementos conceptuales, de cálculo expresión gráfica y escrita.

Growing together to achieve international success

2. Trabajos prácticos individuales/online escritos para evaluar los conocimientos procedimentales.
3. Visión de la libreta del alumnado, en cuanto a claridad de toma de datos, y estado del trabajo y desarrollo de los conocimientos para evaluar los conocimientos conceptuales y procedimentales.
4. Realización de proyectos desde el hogar/ aula taller para analizar los conocimientos procedimentales.
5. Realización de memorias conceptuales.
6. Observación directa del profesor en cuanto a comportamiento online/ aula taller, seguimiento de instrucciones.

Criterios de evaluación:

Los elementos de evaluación podrán consistir en:

- a) Pruebas teóricas online/ escritas, con el fin de comprobar la adquisición de los conceptos por parte del alumnado. Se considerarán para la calificación siguiendo respuestas exactas, vocabulario, contenido y presentación correcta.
- b) Actividades y cálculos online / escritas. Se considerarán para la calificación los que tengan un planteamiento y respuesta correcta.
- c) Debates y pruebas orales de proyectos.
- d) Trabajos prácticos/ proyectos, se consideran como criterios:
 - * Acabado correcto (buena presentación, simetría, orden, colores, materiales...)
 - * Funcionamiento del dispositivo
 - * Correcta representación gráfica
 - * Originalidad, creatividad
 - * Uso correcto de herramientas online/taller y equipo utilizado
 - * Acabado
 - * Tiempo empleado

Proyecto: Se tendrá en cuenta conocimientos aplicados. Originalidad. No se permite el copiado de textos.

Todos los trabajos hay que entregarlos. El contenido de todos los apartados.

Growing together to achieve international success

1. Evaluación mediante Rúbricas o Matrices de Evaluación

Para la evaluación del contenido teórico-práctico se utilizarán rúbricas específicas de cada proyecto con el fin de ir mejorando los métodos de evaluación.

Las pruebas escritas son más fáciles de evaluar, pues se trata de pruebas objetivas. Pero se tendrán en cuenta los siguientes aspectos: aportación de contenidos adicionales, la expresión escrita, las faltas de ortografía, la buena presentación, el respeto de los márgenes, los espacios entre palabras, los espacios interlineados, los contenidos gráficos aportados, la correcta expresión oral, la actitud activa y participativa, el trabajo en grupo, el cumplimiento de las normas de seguridad en el taller, etc.

Evaluación y calificación:

La calificación de cada evaluación, así como la de final de curso, se obtendrá como nota media ponderada en base a lo establecido en el programa de centro...de todas las pruebas y proyectos realizados hasta ese momento, siempre que la calificación sea igual o superior a 3 puntos en proyectos prácticos y 2.5 en pruebas teóricas o actividades. Si la calificación obtenida en las pruebas o actividades es de 2.5 o inferior tendrá que recuperar la prueba o repetir las actividades antes del trimestre, en caso de no recuperarla tendría que recuperar el trimestre entero.

Si la calificación obtenida en los proyectos es de 3 puntos o inferior no se hará media con pruebas teóricas o actividades. El alumno tendrá que recuperar el proyecto práctico antes del trimestre, en caso de no recuperarlo tendría que recuperar el trimestre entero.

Si se descubre que algún alumno ha copiado o intentado hacerlo, la nota será de un 0 y además se le aplicará una sanción conforme a las normas de convivencia del centro.

Si además hay indicios de que un alumno/a ha copiado una actividad de otro con el consentimiento de este, la calificación de ambos será de un 0.

Se volverá a pedir al alumnado que resuelva la prueba, proyecto o actividad para comprobar si ha adquirido los conocimientos.

No se aceptarán tareas atrasadas. Se estará a lo dispuesto a nivel de centro.

Las faltas de ortografía se penalizarán de acuerdo a lo establecido en el proyecto lingüístico del centro y su peso en la calificación será de 0.5 puntos en cada entrega.

Growing together to achieve international success

2 eso, 3 eso, 4 eso, 1 bach, 2 bach, la media de los estándares que evalúa la calificación trimestral será de un 100%. La calificación final será la media de las 3 evaluaciones.

Si en la media trimestral, alguien tiene una nota inferior a un 4, tendrá que recuperarlo en las pruebas de a final de la evaluación de Mayo/ Junio o en Septiembre. Quien desee subir nota en cualquiera de las 2 convocatorias, aunque en septiembre, solo podrán subir nota los alumnos que no hayan aprobado en Mayo/ Junio.