



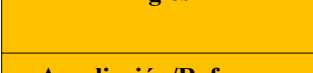
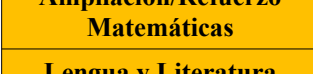



LIBROS DE TEXTO PARA 4º ESO. CURSO 2020-2021

 Asignatura Troncal General
 Asignatura Específica

 Asignatura Troncal Opción
 Asignatura Libre Configuración

ASIGNATURA	AUTOR/ES	TÍTULO	EDITORIAL	ISBN
 Geografía e Historia	Manuel Burgos Alonso y M ^a Concepción Muñoz - Delgado	<i>Geography and History</i>	Anaya	978-84-698-1120-7
 Lengua Castellana y Literatura	VV.AA.	<i>Lengua castellana y literatura 4º ESO. Inicia</i>	Editorial Oxford	978-84-673-5845-2
 Matemáticas Orientadas E. académicas	Colera Jiménez, J. y otros.	<i>Matemáticas Orientadas a las Enseñanzas Académicas 4º</i>	Anaya	978-84-698-1069-9
 Francés Nivel I, elemental	Harrison, Glover, Dznieka-Heywood	<i>AQA French Foundation</i>	Oxford	978-01-983-6584-6
 Francés Nivel II, avanzado	Corinne Dzuilka, Jean-Claude Gilles y otros.	<i>AQA French Higher</i>	Oxford	978-01-983-6583-9
 Física y Química	M ^a del Carmen Arróspide Román	<i>Física y Química</i>	Edelvives. Somos link	978-84-140-0308-4
 Biología y Geología	Concepción Plaza Escribano y otros	<i>Biología y Geología. 4º ESO(3 tomos)</i>	Anaya	978-84-698-1075-0
 Latín	J.L. Navarro González, J.M ^a Rodríguez Jiménez	<i>Latín. 4ºESO</i>	Anaya	978-84-698-1262-4
 Economía	NO HAY LIBRO			
 Educación Física	NO HAY LIBRO			
 Religión	NO HAY LIBRO			
 Valores Éticos	NO HAY LIBRO			
 TIC	NO HAY LIBRO			
 Filosofía	NO HAY LIBRO			
 Inglés	Lindsay McNab (Author), Imelda Pilgrim (Author, Editor), Marian Slee	<i>GCSE English Language for AQA Progress Plus Student Book (GCSE English Language AQA)</i>	Cambridge U.P	978-11-074-5297-8
 Ampliación/Refuerzo Lengua Castellana y Lit.	NO HAY LIBRO			
 Ampliación/Refuerzo Matemáticas	NO HAY LIBRO			
 Lengua y Literatura Gallega	NO HAY LIBRO			

LIBROS DE LECTURA PARA 4º ESO. CURSO 2020-2021

ASIGNATURA	AUTOR/ES	TÍTULO	EDITORIAL	ISBN
Matemáticas	Apostolos Doxiadis	El tío Petros y la conjetura de Goldbach	B de Bolsillo (Ediciones B)	Formato digital o impreso (978-84-9654-656-1)
Lengua Castellana y Literatura	<p>Libros de lectura de libre elección para 3º y 4º ESO: Se hace una propuesta de lectura de un mínimo anual de seis obras literarias (dos por trimestre). Los libros podrán ser de las editoriales mencionadas o de cualquier otra así como en versión electrónica.</p> <ul style="list-style-type: none"> ⌚ Arráncame la vida. Angeles Mastretta. Ed. Seix Barral. ⌚ Mujeres de ojos grandes. Angeles Mastretta. Ed. Seix Barral. ⌚ El llano en llamas. Juan Rulfo. Ed. Cátedra ⌚ Abierto toda la noche. David Trueba. Ed. Anagrama ⌚ Espejo roto. Mercé Rodoreda. Ed. Seix Barral. ⌚ Los girasoles ciegos. Alberto Méndez. Ed. Anagrama ⌚ Cuando fui mortal. Javier Marías. Ed. Santillana ⌚ El padre de Blancanieves. Belén Gopegui. Anagrama. ⌚ Últimas tardes con Teresa. Juan Marsé. Debolsillo. ⌚ Los mejores relatos de terror llevados al cine. VVAA. Alfaguara ⌚ Veinte poemas de amor y una canción desesperada. Pablo Neruda. ⌚ La tesis de Nancy. Ramón J. Sender. Bambú editorial. ⌚ Nada. Carmen Laforet. Destino ⌚ La edad de la ira. Fernando J. López. Espasa. ⌚ Corazón tan blanco. Javier Marías. Debolsillo. ⌚ Modelos de mujer. Almudena Grandes. Tusquets editores. ⌚ La voz dormida. Dulce Chacón. Alfaguara. ⌚ La caza del nigromante. Antonio Martín Morales. Everest. ⌚ Déjame que te cuente. Jorge Bucay. RBA Libros. ⌚ El desorden de tu nombre. Juan José Millás. Punto de lectura. ⌚ Llamando a las puertas del cielo. Jordi Sierra y Fabra. Edebé. ⌚ Saxo y rosas. María Arregui. Anaya. ⌚ Entre el clavel y la rosa. Antología de poesía española. VVAA. Espasa Libros. ⌚ Antología de la Generación del 27. VVAA. Cátedra. ⌚ El bosque animado. Wenceslao Flórez. Espasa. ⌚ Botella al mar. Antología poética. VVAA. Teide. ⌚ Antología del cuento literario. VVAA. Alhambra. ⌚ Un viejo que leía novelas de amor. Luis Sepúlveda. Tusquets. ⌚ Entre visillos. Carmen Martín Gaité. Destino. ⌚ El maestro de esgrima. Arturo Pérez-Reverte. Alfaguara. ⌚ Campos de fresas. Jordi Sierra i Fabra, SM. ⌚ Escrito sobre la piel. Fernando Lalana y J.M. Almárcegui, SM. ⌚ El diario rojo de Carlota. Gemma Lienas, Planeta. ⌚ 97 formas de decir te quiero. Jordi Sierra y Fabra. Bruño. ⌚ Antología de los mejores relatos de terror. Varios autores, Alfaguara. ⌚ Desde mi infierno. Bárbara Pastor. Anaya. ⌚ El sueño de Berlín. Ana Alonso. Ed. Anaya. ⌚ Maldita adolescente. María Menéndez-Ponte. SM ⌚ Marina. Carlos Ruiz Zafón, Edebé. Planeta. ⌚ La sombra del viento. Carlos Ruiz Zafón. Planeta. ⌚ Alas de fuego. Laura Gallego, Planeta. ⌚ El túnel. Ernesto Sábato, Cátedra. ⌚ El romancero gitano. Federico García Lorca. Ed. Cátedra. ⌚ Campos de Castilla. Antonio Machado. Ed. Cátedra. ⌚ Leyendas. Gustavo Adolfo Bécquer. Cátedra 			