

FRANÇÉS - 2º PRIMARIA -- CURSO 2018-19

TATOU LE MATOU 2

1er TRIMESTRE

Contenu

Module 1 et 2:

Tatou et les sentiments

Blanche-Neige. L'histoire.

Skoldo (1-20)

Contenu linguistique

Vocabulaire relatif aux activités en classe et aux sentiments.

Formulation de questions: À quelle heure? Quel jour? Quand? À votre avis?

Qui...? Pourquoi?, qu'est-ce que...?, comment?.

Où est - (prénom)? Quel âge...?

Je voudrais...

Formulation de l'exclamation. L'intonation.

Expression de la temporalité (opposition passé/présent)

Expressions idiomatiques: être vert de jalousie, voir tout en noir,...

Vocabulaire relatif à l'histoire de Blanche-Neige.

Les passe-temps.

Traditional children's stories and songs.

Tale-telling.

Basic conversational French and vocabulary: vocabulary about feelings, body parts, animals, and health.

Games and role-playing.

2° TRIMESTRE

Contenu

Module 2 et 3:

Tatou et la magie.

Blanche-Neige. L'histoire.

Skoldo (21-40)

Contenu linguistique

La carte de félicitations.

Phrases à l'impératif.

Les comparaisons: couleur + comme + nom.

Formulation de questions: Qui...? Que...? qu'est-ce que...?, comment?.

Où?, est-ce que...?.

L'alphabet.

Phrases negatives.

L'intonation.

Vocabulaire relatif à l'histoire de Blanche-Neige. Le film.

Vocabulaire relatif au monde de la magie.

Comptines: L'arc-en-ciel des sentiments. Poème mimé.

Traditional children's stories and songs.

Tale-telling.

Basic conversational French and vocabulary: vocabulary animals, rooms in a house and the family.

Basic conversational French and vocabulary: vocabulary about magic, clothing, classroom objects, and parts of a house.

Games.

3er TRIMESTRE

Contenu

Module 3 et 4:

Tatou et la magie.

Le Chat Botté. L'histoire.

Skoldo (41-60...)

Contenu linguistique

Avoir besoin de...

Formulation de questions: Qui...? Que...? qu'est-ce que...?, est-ce que...?

Phrases negatives.

L'intonation, le rythme et l'accentuation.

Vocabulaire relatif à l'histoire de Chat Botté.

Vocabulaire relatif au monde de la magie.

Comptines: L'arc-en-ciel des sentiments. Poème mimé.

J'ai soif.

Traditional children's stories and songs.

Tale-telling.

Basic conversational French and vocabulary: vocabulary about magic, clothing, classroom objects, and parts of a house.

Word games and puns.

Dentro de cada procedimiento encontraremos los siguientes instrumentos de evaluación.

ESCRITOS	ORALES	ACTITUDINAL
<ul style="list-style-type: none"> • Tareas diversas del alumno/a realizadas en la actividad diaria de la clase. • Actividades diversas de evaluación del alumno/a (libro, fichas fotocopiables, prueba escrita...). • Trabajos en grupo. • Actividades TIC: interactivas. • Cuaderno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntas individuales y colectivas. • Diálogo. • Exposición oral. • Prueba oral individual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observación y valoración del grado de participación de cada alumno/a y la calidad de sus intervenciones. • Orden, limpieza, calidad. • Cumplimiento de las normas. • Actitud en clase.

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN
Procedimiento escrito.	10 %
Procedimiento oral.	50%
Procedimiento actitudinal	40 %
Calificación total	100,00%