

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (6º EDUCACIÓN PRIMARIA)
EXTRACTO PROGRAMACIÓN 2018 - 2019

1. CONTENIDOS

| FECHA | UNIDAD DEL LIBRO (editorial SM) | CONTENIDO | PROYECTO | COLECCIÓN (lectura) |
|------------|--|--|------------------|------------------------------|
| SEPTIEMBRE | Inicio (reglas ortografías, normas de corrección dictados) | Ortografía. Comprensión oral. Comprensión escrita. Expresión libre y dirigida escrita Reglas generales de acentuación. | ---- | ---- |
| OCTUBRE | Unidades 1-4 (vocabulario) | Los morfemas. Clasificación. | Charles Dickens. | Cuento de navidad |
| NOVIEMBRE | Unidades 5 a 8 (vocabulario) | Sinónimos y antónimos, homonimia. Frasas hechas. El sentido literal y sentido figurado | Charles Dickens | Cuento de navidad |
| DICIEMBRE | Unidades 9-12 (vocabulario) | Eufemismos. Neologismos, préstamos y arcaísmos. Siglas y abreviaturas | Charles Dickens | Cuento de navidad |
| ENERO | Unidades 1-4 (gramática) | Sustantivo, verbo, adjetivo, preposiciones, conjunciones. | Julio Verne | Viaje al centro de la tierra |
| FEBRERO | Unidades 5-8 (gramática) | Verbos, adverbio, preposiciones, conjunciones, interjecciones, grupos de palabras. | Mark Twain | Tom Sawyer |

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (6º EDUCACIÓN PRIMARIA) EXTRACTO PROGRAMACIÓN 2018 - 2019

| | | | | |
|-------|---|---|---|--|
| MARZO | Unidades 9-10 (gramática) | La oración, CD y CI, complemento circunstancial. | Michael Ende | Momo |
| ABRIL | Unidades 1-4 (expresión escrita: el comic) | | “Soy novelista” Textos literarios. | El lazarillo de Tormes* |
| MAYO | Unidades 5-8 (textos normativos) | | “Soy novelista” | El lazarillo de Tormes |
| JUNIO | Unidades 9-12 (El reportaje) | | “Soy novelista” | El lazarillo de Tormes |
| JULIO | Repaso | | | *Con la lectura conjunta del lazarillo de Tormes pondremos en práctica todo lo aprendido durante el curso (vocabulario, gramática y ortografía). Igualmente se profundizará en aspectos lingüísticos relacionados con la literatura. |

2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

| PROCEDIMIENTO | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | PORCENTAJE EN LA CALIFICACIÓN |
|--|--|-------------------------------|
| Lista control / Rúbrica | <ul style="list-style-type: none"> • Lista de control • Rúbricas | 30% |
| Experimentación (Pruebas específicas) | <ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita • Prueba oral | 30% |
| Producción (Productos finales) | <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno • Producciones: <ul style="list-style-type: none"> ◦ tecnológica ◦ otros soportes | 40% |

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (6º EDUCACIÓN PRIMARIA) EXTRACTO PROGRAMACIÓN 2018 - 2019

3. METODOLOGÍA

La metodología base que llevaremos a cabo para alcanzar la consecución de los estándares por parte del alumnado será el **aprendizaje cooperativo (AC)**. El aprendizaje cooperativo es una metodología que se basa en el Cuaderno en equipo y que tiene como objetivo la construcción del conocimiento y la adquisición de competencias y habilidades sociales. Se construye sobre la base de una serie de técnicas y estrategias de Cuaderno de aula que aceleran el aprendizaje de todo el alumnado en un ambiente de solidaridad y apoyo mutuo. Algunas de las estructuras cooperativas que utilizaremos son: la lectura compartida, la estructura "1-2-4", el folio giratorio, parada de tres minutos o lápices al centro. Es, además, un modelo de organización de aula lo suficientemente flexible como para permitir la integración de otras metodologías activas tales como: flipped classroom, Cuaderno por proyectos, Cuaderno por tareas, entre otras. Por último, favorece el desarrollo de las competencias y de lo que se conoce como el aprendizaje situado, contextualizado, que alcanzaremos mediante la siguiente secuencia: Motivación inicial y evocación de conocimientos previos; progresiva y cuidada incorporación de contenidos mediante ejemplos extraídos de situaciones cotidianas, con contextualizaciones que permiten la transferencia, generalización y ampliación de aprendizajes, y que conectan con las competencias básicas identificadas. Aplicación de los aprendizajes en actividades diversas (aplicación, razonamiento, Cuaderno de competencias básicas e inteligencias múltiples, proyectos, estrategias cooperativas, interactivas, refuerzo, profundización...), secuenciadas por niveles de dificultad y que facilitan el Cuaderno de competencias básicas y los diferentes estilos cognitivos del alumnado. Recursos digitales de diferente índole, utilizando tanto la pizarra digital como el ordenador. Estos recursos incluyen actividades integradas en la secuencia de aprendizaje y una cuidada selección de enlaces a Internet.