



Trabajo online para 1º ESO A. Fechas: 20-24 abril de 2020.

Tutora: María C

MATERIA	OBSERVACIONES	LUNES 20/4	MARTES 21/4	MIÉRCOLES 22/4	JUEVES 23/4	VIERNES 24/4
EDUCACIÓN FÍSICA Profesora: Isabel C	<p>Relajación a través de la respiración y de sonidos de la naturaleza</p> <p>Copia cada enlace en youtube para seguir los tres ejemplos de sesión</p> <p>Si te gusta la experiencia repítela semanalmente y busca más sesiones de este tipo en internet</p> <p>Modo de entrega: ninguno</p>	https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%C3%B3n+viedo&ru=%2Fvideos%2Fsearch%3Fq%3Drelajacion%2Bsesi%25c3%25b3n%2Bviedo%26%26FORM%3dVDVVXX&view=detail&mid=F4DDDA830F8DD5686EA9F4DDDA830F8DD5686EA9&&FORM=VDRVRV		https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%C3%B3n+viedo&ru=%2Fvideos%2Fsearch%3Fq%3Drelajacion%2Bsesi%25c3%25b3n%2Bviedo%26%26FORM%3dVDVVXX&view=detail&mid=D45A788CEB04FB1A40A9D45A788CEB04FB1A40A9&rvmid=600C4C240974B006EDBC600C4C2409		https://www.bing.com/videos/search?q=sesiones+relajacion+sonidos+naturaleza&view=detail&mid=36F41FA62DC849C0E9CC36F41FA62DC849C0E9CC&FORM=VIRE



				74B006EDBC&FORM=VDRVRV		
BIOLOGÍA Profesora: Anna P	We are going to start unit 10, The Hydrosphere. The presentations that I show in class are in classroom so they can help you study and work. Modo de entrega: Se puede hacer en documento word y colgar en la tarea del classroom	Read pages 158-159 and make exercises 1, 2, p. 159 and exercise 2 (a, b, c) from page 170.	Read pages 160-161 and make exercises 1, 2, 3 (for this exercise, just look for information about how it was formed) from p. 161 and exercise 1 from page 170.		Read pages 162-163 and make exercises 1, 2, 3, 4, 5 p. 159 and exercise 3 from page 170	Prepare the experiment from page 163 INTERPRETING AN EXPERIMENT and observe what happens to the water of the preparation for a week
GEOGRAFÍA E HISTORIA Profesor: José G	Tema: 8 Mesopotamia. Introducción y el apartado 1 Modo de entrega: Enviarlo a mi correo electrónico (en Word o pdf) Fecha de entrega: 24 de abril	Lee las páginas 134 y 135, estudia y analiza el eje cronológico, mira el vídeo <i>"Mesopotamia una civilización entre dos ríos"</i> en https://www.youtube.com/watch?v	A las 10:45 tenemos videoconferencia (os mandaré el enlace 5´antes a vuestro correo, estate atento/a) Corrigiremos ejercicios del día anterior y resolveremos dudas	Apartado 1: Las primeras civilizaciones históricas (páginas 136 y137). Ejercicios 1, 2, 4 y 6 y busca el significado de: alfarero, tejedor, orfebre, cantero,	A las 10:45 videoconferencia, corregimos los ejercicios del día anterior, aclararemos dudas y trataremos de solucionar los problemas y dificultades que	Entrega de los ejercicios, mándamenlos a mi email. En esta ocasión el trabajo es sencillico y lo vas a hacer muy bien y en poco tiempo. ¡Ánimo!



		=Ptz0vfOZ12w y realiza los ejercicios 1 y 2		fluvial, privilegiado, impuesto, funcionario, cosecha y cultivo.	vayan surgiendo	
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA Profesora: Begoña G	TEMA: EL TEXTO PERIODÍSTICO (1): EL PERIÓDICO [pág. 106 y 107] Modo de entrega: Classroom Fecha de entrega: viernes 24 abril	- Lectura de la teoría sobre el texto periodístico de la página 106. - TAREA EL PERIÓDICO de Google Classroom (sección 2 y 3: periódicos digitales)	Meet 10h: explicaciones y dudas sobre los conceptos trabajados en la sesión anterior.	- Lectura de la teoría sobre el texto periodístico de la página 107. - TAREA EL PERIÓDICO de Google Classroom (sección 4: estructura del periódico)	Meet 10h: explicaciones y dudas sobre los conceptos trabajados en la sesión anterior.	Lectura
MATEMÁTICAS Profesor: Jose M. R	Modo de entrega: Work Classroom Fecha de entrega: 24 de abril antes de las 15:00 h.		Sesión 1: corrige los ejercicios (en rojo) de la semana anterior. Las soluciones están disponibles en el classroom. Es un trabajo personal que te ayudará de cara al examen. Fíjate bien en los errores que hayas podido cometer. Deberás subir las fotos de las	Sesión 2: empezamos el tema 11 del libro (tomo III): rectas y ángulos (Geometría). Leemos el punto 1: elementos geométricos básicos: plano, punto, recta,... Copiamos en el cuaderno de clase la definición de semiplano,	Sesión 3: leemos la página siguiente (punto 2: dos rectas importantes) y anotamos en los apuntes la definición y dibujo de la mediatriz y bisectriz. Dibuja con regla y compás la mediatriz de un segmento y la bisectriz de un ángulo fijándote en el procedimiento	Sesión 4: leemos el punto 3, ángulos . Copiamos en la libreta la definición de ángulo y lo dibujamos, indicando las partes. Luego también los diferentes tipos de ángulos: complementarios, suplementarios, opuestos y adyacentes.



			correcciones en el mismo apartado que el resto de la tarea.	semirrecta y segmento, haciendo el dibujo.	(consulta el vídeo 1 y el vídeo 2).	Consulta este vídeo . Haz el ejercicio 1 de esa misma página. Leemos la página de los ángulos en los polígonos y copiamos en el cuaderno lo que está sombreado en amarillo (suma de ángulos en un triángulo y cuadrilátero). Por último hacemos los ejercicios 2, 3 y 4 de esa misma página.
LENGUA DEL PAÍS: INGLÉS Profesor: A. B	Modo de entrega: email	Start reading new book. Short stories by Oscar Wilde (available on line). First story: 'The Happy Prince'.	Read the story at least twice. Do vocabulary.	Make some notes on setting, characters, theme, moral of the story.	Continue writing on the language used. What is the point of the story?	Write a short appreciation of the story (100 words).
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS Profesora:	Modo de entrega: Google Classroom Viernes 24 de abril		Pg 55. Ej. 1 y 2 Lista de	Pg 56. Ej. 2 y 3 Grabar en audio el	Pg 57. Ej. 6 y 7 Lista de	Copiar en el apartado "gramática" de la



María C			vocabulario (francés –español) del ejercicio 1.	apartado “Boîte à sons”	vocabulario (francés- español) que hay en la ruleta.	libreta el verbo <i>mettre</i> (= poner). Ejercicios de demostrativos que encontrarás en Classroom.
AMPLIACIÓN DE LENGUA Profesora: Maria C	Modo de entrega: Google Classroom Viernes 24 de abril	Actividad 1 de la ficha que encontrarás en Classroom.		Actividades 2, 3 y 4 de la ficha que encontrarás en Classroom.		
AMPLIACIÓN MATEMÁTICAS Profesor: Jose M. R	Modo de entrega: Classroom Fecha de entrega: 24 de abril antes de las 15:00 h.	Mira atentamente estos vídeos explicativos sobre rectas y ángulos: vídeo 1 y vídeo 2 . En ellos se explican o repasan los conceptos básicos necesarios para hacer la ficha. He subido una ficha con ejercicios al classroom (classwork).		Imprime la ficha si tienes impresora y haz los ejercicios sobre la ficha. Si no tienes impresora los copias en tu cuaderno. He subido también las soluciones de los ejercicios de la semana 2 para que puedas corregirlos. Tendrás que subir		



				todo en el apartado de esta tarea.		
GALLEGO Profesora: Begoña G	Modo de entrega: Classroom viernes 24 abril			Meet 11.30: lectura propuesta en Classroom.	Tarea propuesta en Classroom sobre la lectura.	
MUSIC Profesora: Inmaculada J	Modo de entrega: Classroom 2 week activity 30th April	Watch the story of Peter and the Wolf https://www.youtube.com/watch?v=9ueGfjBKbiE	Do the Assignment in Google Classroom at your own pace.			
ART Profesora: Siglinde B	Modo de entrega:	Artist Antoni Gaudi in Barcelona Watch the video on BBC bitesize: https://www.bbc.co.uk/bitesize/topics/zk7tvcw/resources/1 1Task: Draw a lizard in Gaudi style with colour pencil on A4 paper Please send				



		<p>image of your drawing by Monday 27 April</p> <p>2 Task:Use salt dough to model the famous Gaudi lizard and paint it when dry with watercolours. See info attached</p> <p>You have 3 weeks to complete the project due date 15 May</p>				
RELIGIÓN Profesora: Cristina P	Modo de entrega: Enviar por email. Fecha límite:1 Mayo.				Terminar el trabajo sobre las religiones monoteístas.	
VALORES ÉTICOS Profesor: Luís M	Modo de entrega:	Deberán ver el documental “La comida no se tira” en el enlace . Tanto el enlace como el				



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

INSTITUTO ESPAÑOL

		questionario correspondiente les aparecerán en el Google Classroom el miércoles 22 de abril.				
--	--	--	--	--	--	--



Trabajo online para 2º ESO A. Fechas: 20-24 abril de 2020.

Tutora: Silvia G.

MATERIA	OBSERVACIONES	LUNES 20/4	MARTES 21/4	MIÉRCOLES 22/4	JUEVES 23/4	VIERNES 24/4
EDUCACIÓN FÍSICA Profesora: Isabel C	<p>Relajación progresiva de Jacobson</p> <p>Sigue esta sesión dos veces durante la semana</p> <p>Si te gusta la experiencia busca más vídeos en youtube sobre relajación a través de la respiración y/o a través de sonidos de la naturaleza</p> <p>Modo de entrega: Ninguno</p>	https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%c3%b3n+viedo&ru=%2fvideos%2fsearch%3f%3drelajacion%2bse%25c3%25b3n%2bviedo%26%26FORM%3dVDVVXX&view=detail&mid=38030D8CA00A90CD9F8738030D8CA00A90CD9F87&&FORM=VDRVRV		https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%c3%b3n+viedo&ru=%2fvideos%2fsearch%3f%3drelajacion%2bse%25c3%25b3n%2bviedo%26%26FORM%3dVDVVXX&view=detail&mid=38030D8CA00A90CD9F8738030D8CA00A90CD9F87&&FORM=VDRVRV		



FÍSICA Y QUÍMICA Profesora: Anna P	Modo de entrega: Los ejercicios se pueden hacer en word o google docs, se tiene que adjuntar todo a la tarea que colgaré en classroom. La nota de todos los ejercicios cuenta como libreta.	Ej. 3, p. 170, solo la primera columna	Ej. 4, p. 170, solo la primera columna	Resolvemos dudas en meet sobre los dos ejercicios anteriores		Ej. 11, p. 171
GEOGRAFÍA E HISTORIA Profesora: Patricia L	Modo de entrega: Classroom, en caso de no poder vía mail	A partir de las 17, del lunes ir a classroom y consultar los ejercicios corregidos de la semana anterior	Leer y hacer un resumen de las páginas 114 y 115	Hacer el ejercicio 1 de la página 114 y el ejercicio 2 de la página 115	Leer y hacer un resumen de la página 116	Hacer los ejercicios 1 y 2 de la página 116 y el ejercicio 5 de la página 117. Mandarlo todo a través de classroom antes de las 19 del viernes y permanecer atento a classroom donde se irán colgando las presentaciones del tema
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA Profesora:	Modo de entrega: Subir a classroom imagen de las actividades hechas en el cuaderno de clase	Mira los enlaces compartidos en classroom ¿Qué te ha llamado más la atención de la	Meet Puesta en común de la sesión 1. Trabajo compartido durante la conexión.	¿Qué es un eufemismo?. Leer significado en la página 124 del manual. Hacer en el	Meet Puesta en común de la sesión 3. Trabajo compartido realizado en el	Música en las diferentes lenguas oficiales de España compartidas en classroom ¿Quiénes



Silvia G	antes del viernes 24 a las 13h.	información obtenida?. Respuesta corta en tu cuaderno.	Las lenguas de España (parte 1).	cuaderno los ejercicios propuestos en classroom.	cuaderno durante la conexión. Las lenguas de España (parte 2). Rasgos de las lenguas de España y variedades geográficas del español	son sus autores?. Investiga unos breves datos sobre cada uno de ellos.
MATEMÁTICAS Profesor: Suso I	Modo de entrega: Sólo a través de Classroom subiendo foto de las respuestas a la TAREA 4	Sesión de Meet. Métodos de sustitución e igualación (p. 164 y 165).	Práctica de los métodos anteriores: p.170, ej 3 y 4.	Se publica en Classroom la TAREA 4 (sobre los métodos anteriores)	Sesión de Meet. Examen del tema 7 (ecuaciones de 1º y 2º grado)	Entrega de la TAREA 4 antes de las 19:00 horas
LENGUA DEL PAÍS: INGLÉS Profesora: Jean B	Modo de entrega:	Continue reading <i>A Life of Pi</i> Choose one of the characters in <i>A Life of Pi</i> and write a description on him/her/it. 120-150 words.	10:00 Meet	Independent Reading: Write down in your reading assignment sheet the book you are reading and do a wordlist exercise.	Write a news article about an incident that happened at home.	10:45 Meet
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS Profesora: María C	Modo de entrega: Google Classroom Viernes 24		Pg 55. Ej 1 Elabora una lista de vocabulario (francés-español)	Pg 56. Ej 1. En clase con Meet: leer ficha sobre el uso de "en" que	Ejercicios sobre el pronombre "en" que encontraréis en Classroom.	Pg 57 Ej 4 y 5 Graba un audio en el cual leas el texto que comienza por "Des amandes..." y



			con los objetos del ejercicio 1	encontraréis en Classroom.		acaba en "tut heure!"
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS Profesor: Luís M	Modo de entrega: Las tareas se entregarán en la Google Classroom, tanto su propuesta por parte del profesor como el trabajo realizado por los alumnos siguiendo las indicaciones que encontrarán.	Sesión de meet en la que se planteará el trabajo de la semana, se explicará y, de sobrar tiempo, se comenzará a realizar la primera de las tareas online.	Escucha del audio 1 de la página 53 del libro. Realización del cuestionario evaluable que se facilitará en el Google Classroom.	Estudio del vocabulario de la casa facilitado en formato PDF en la Google Classroom. Realización de la tarea de comprensión oral 2 de la página 53 del libro. Tanto el audio como el cuestionario se facilitan en la Google Classroom.	Se estudiará el pronombre "en", que está en el recuadro de la página 57 del libro. Se facilita material en la Classroom así como enlaces con ejercicios autocorrectivos para practicar. Se tratará, dada su especial dificultad, en el aula virtual. Contestar a las preguntas sobre el tema publicadas en el Google Classroom.	Se tratará el vocabulario de la mesa y los cubiertos mediante documento PDF ofrecido en la Google Classroom. Se hará el ejercicio facilitado para ese día en la Google Classroom.
AMPLIACIÓN MATEMÁTICAS Profesor: Susó I	Modo de entrega: Sólo a través de Classroom con foto de las respuestas	Ficha de repaso de álgebra y ecuaciones		Sesión de Meet para dudas sobre los ejercicios de la ficha de repaso		



AMPLIACIÓN DE LENGUA Profesora: María C	Modo de entrega: Google Classroom Viernes 24	Actividad 1 de la ficha que encontrarás en Classroom.		Actividades 2, 3 y 4 de la ficha que encontrarás en Classroom.		
GALLEGO Profesora: Begoña G	Modo de entrega: Classroom viernes 24 abril			Meet 11.30: lectura propuesta en Classroom.	Tarea propuesta en Classroom sobre la lectura.	
MÚSICA Profesora: Patricia L	Modo de entrega: Classroom	Revisión presentación colgada en classroom	Realización de un test online sobre contenidos de la presentación de classroom			
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN Profesora: Lucía B	Modo de entrega: CLASSROOM Word document	<i>Let's organized our virtual space for success!</i> Organized your: -Inbox (labels) -Folders -Homework Guidelines are explained in the document sent.			<i>Introduction to PLASTICS</i> Read the document sent and answer the questions. Follow guidelines to create the document.	
VALORES ÉTICOS Profesor:	Modo de entrega: correo oficial		Reflexionar acerca del valor de cada uno a partir de dos cuentos de Jorge			



Rosa C			Bucay: uno de ellos llamado el verdadero valor del anillo con cuestiones escritas			
RELIGIÓN Profesora: Cristina P	Modo de entrega: Enviar por email. Fecha límite:1 Mayo		Terminar el trabajo sobre las religiones monoteístas.			



Trabajo online para 2º ESO B. Fechas: 20-24 abril de 2020.

Tutora: María Luisa C.

MATERIA	OBSERVACIONES	LUNES 20/4	MARTES 21/4	MIÉRCOLES 22/4	JUEVES 23/4	VIERNES 24/4
EDUCACIÓN FÍSICA Profesora: Isabel C	<p>Relajación progresiva de Jacobson</p> <p>Sigue esta sesión dos veces durante la semana</p> <p>Si te gusta la experiencia busca más vídeos en youtube sobre relajación a través de la respiración y/o a través de sonidos de la naturaleza</p> <p>Modo de entrega: Ninguno</p>	https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%c3%b3n+viedo&ru=%2fvideos%2fsearch%3f%3drelajacion%2bse%25c3%25b3n%2bviedo%26%26FORM%3dVDVVXX&view=detail&mid=38030D8CA00A90CD9F8738030D8CA00A90CD9F87&&FORM=VDRVRV		https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%c3%b3n+viedo&ru=%2fvideos%2fsearch%3f%3drelajacion%2bse%25c3%25b3n%2bviedo%26%26FORM%3dVDVVXX&view=detail&mid=38030D8CA00A90CD9F8738030D8CA00A90CD9F87&&FORM=VDRVRV		



FÍSICA Y QUÍMICA Profesora: Raquel C	Modo de entrega:	Entrega plan lector		Repaso tema los cambios químicos en la materia. (presentación libro y página web reacciones químicas)	Estudiar para el examen del meet de mañana	Examen
GEOGRAFÍA E HISTORIA Profesora: Patricia L	Modo de entrega: Classroom, en caso de no poder vía mail	A partir de las 17, del lunes ir a classroom y consultar los ejercicios corregidos de la semana anterior	Leer y hacer un resumen de las páginas 114 y 115	Hacer el ejercicio 1 de la página 114 y el ejercicio 2 de la página 115	Leer y hacer un resumen de la página 116	Hacer los ejercicios 1 y 2 de la página 116 y el ejercicio 5 de la página 117. Mandarlo todo a través de classroom antes de las 19 del viernes y permanecer atento a classroom donde se irán colgando las presentaciones del tema
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA Profesora: María Luisa C	Modo de entrega: Classroom o email	Elaboración de un esquema sobre la crónica como género periodístico y	Sesión meet: Resolvemos un cuestionario que se publicará en classroom sobre las lenguas y dialectos de España.	Sesión equivalente a la preparación de los vídeos del Día del Libro. (Ya la han trabajado)	Sesión meet: Terminamos el cuestionario y celebramos el Día del Libro con algunos de sus vídeos.	Lectura



		ejercicios 3 y 4. Página 123				
MATEMÁTICAS Profesor: Susó I	Modo de entrega: Sólo a través de Classroom subiendo foto de las respuestas a la TAREA 4	Sesión de Meet. Métodos de sustitución e igualación (p. 164 y 165).	Práctica de los métodos anteriores: p.170, ej 3 y 4.	Se publica en Classroom la TAREA 4 (sobre los métodos anteriores)	Sesión de Meet. Examen del tema 7 (ecuaciones de 1º y 2º grado)	Entrega de la TAREA 4 antes de las 19:00 horas
LENGUA DEL PAÍS: INGLÉS Profesor: A. B	Modo de entrega: email	Start reading new book HD Wells <i>The Time Machine</i> (available on line)	Continue reading(average 15-20 pages a day)	Start making notes: theme, structure, characters, setting, plot outline etc	Continue same	Submit short piece (150 words) reflecting on the section you have read so far
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS Profesor: Luís M	Modo de entrega: Las tareas se entregarán en la Google Classroom, tanto su propuesta por parte del profesor como el trabajo realizado por los alumnos siguiendo las indicaciones que encontrarán.	Sesión de meet en la que se planteará el trabajo de la semana, se explicará y, de sobrar tiempo, se comenzará a realizar la primera de las tareas online.	21 abril. Escucha del audio 1 de la página 53 del libro. Realización del cuestionario evaluable que se facilitará en el Google Classroom.	Estudio del vocabulario de la casa facilitado en formato PDF en la Google Classroom. Realización de la tarea de comprensión oral 2 de la página 53 del libro. Tanto el audio como el cuestionario se facilitan en la	Se estudiará el pronombre "en", que está en el recuadro de la página 57 del libro. Se facilita material en la Classroom así como enlaces con ejercicios autocorrectivos para practicar. Se tratará, dada su especial dificultad,	Se tratará el vocabulario de la mesa y los cubiertos mediante documento PDF ofrecido en la Google Classroom. Se hará el ejercicio facilitado para ese día en la Google Classroom.



				Google Classroom.	en el aula virtual. Contestar a las preguntas sobre el tema publicadas en el Google Classroom.	
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS Profesora: María C	Modo de entrega: Google Classroom Viernes 24		Pg 55. Ej 1 Elabora una lista de vocabulario (francés-español) con los objetos del ejercicio 1	Pg 56. Ej 1. En clase con Meet: leer ficha sobre el uso de “en” que encontraréis en Classroom.	Ejercicios sobre el pronombre “en” que encontraréis en Classroom.	Pg 57 Ej 4 y 5 Graba un audio en el cual leas el texto que comienza por “Des amandes...” y acaba en “toute heure!”
AMPLIACIÓN MATEMÁTICAS Profesor: Susó I	Modo de entrega: Sólo a través de Classroom con foto de las respuestas	Ficha de repaso de álgebra y ecuaciones		Sesión de Meet para dudas sobre los ejercicios de la ficha de repaso		
AMPLIACIÓN DE LENGUA	Modo de entrega: Google Classroom Viernes 24	Actividad 1 de la ficha que		Actividades 2, 3 y 4 de la ficha que		



Profesora: María C		encontrarás en Classroom		encontrarás en Classroom		
GALLEGO Profesora: Begoña G	Modo de entrega: Classroom viernes 24 abril			Meet 11.30: lectura propuesta en Classroom.	Tarea propuesta en Classroom sobre la lectura.	
MÚSICA Profesora: Patricia L	vía classroom	reparar la presentación colgada en classroom				Realizar test sobre la presentación de classroom
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN Profesora: Lucía B	Modo de entrega: CLASSROOM Word document	<i>Let's organized our virtual space for success!</i> Organized your: -Inbox (labels) -Folders -Homework Guidelines are explained in the document sent.		<i>Introduction to PLASTICS</i> Read the document and answer the questions. Follow guidelines to create the document.		
VALORES ÉTICOS Profesora: Beatriz M	Modo de entrega: Classroom		Lectura del documento "Ética y política" colgado en classroom. Realización de las actividades.			



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

INSTITUTO ESPAÑOL

RELIGIÓN Profesora: Cristina P	Modo de entrega: Enviar por email. Fecha límite: 1 Mayo		Terminar el trabajo sobre las religiones monoteístas.			
--	--	--	---	--	--	--



Trabajo online para 3º ESO A. Fechas: 20-24 abril de 2020.

Tutora: Rosa C.

MATERIA	OBSERVACIONES	LUNES 20/4	MARTES 21/4	MIÉRCOLES 22/4	JUEVES 23/4	VIERNES 24/4
EDUCACIÓN FÍSICA Profesora: Isabel C	Mindfulness y relajación guiada Sigue estos dos ejemplos de sesión de relajación diferentes Si te gustan y son útiles busca sesiones similares en youtube Modo de entrega: Ninguno	https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%c3%b3n+viedo&ru=%2fvideos%2fsearch%3f%3drelajacion%2bse%25c3%25b3n%2bviedo%26%26FORM%3dVDVXX&view=detail&mid=8ACCDFB235999A74D4DB&&FORM=VDRVRV		https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%c3%b3n+viedo&ru=%2fvideos%2fsearch%3f%3drelajacion%2bse%25c3%25b3n%2bviedo%26%26FORM%3dVDVXX&view=detail&mid=F27E9B3663D67C2052A3F27E9B3663D67C2052A3&&FORM=VDRVRV		
FÍSICA Y QUÍMICA Profesora:	Modo de entrega: Online, todas las tareas se tienen que entregar en la tarea	Leer p. 100-101, ej. 25, 26, p. 111		Hacer ejercicios de ficha adjunta classroom: solo	Hacer ejercicios de ficha adjunta classroom: solo	



Anna P	asignada que está en classroom.			NOMENCLATURA de los óxidos metálicos y no metálicos.	FORMULACIÓN de los óxidos metálicos y no metálicos.	
BIOLOGÍA Profesora: Anna P	Modo de entrega: Online, todas las tareas se tienen que entregar en la tarea asignada que está en classroom.		Read pages 174-175, do exercises 2,3,4,5 p. 175	Read pages 176-177, do exercises 1,2,3,4, p. 176 + ex 7, 9. P. 177		Read pages 178-176, do exercises 1,2, p. 178 + ex 3,4,5, p. 179
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA Profesora: Begoña G	TEMA: animación a la lectura con foco especial en el Día del Libro. Modo de entrega: Classroom Fecha de entrega: vídeo martes 21	Realización de un vídeo sobre una recomendación literaria: redactar un borrador con mi recomendación literaria.	Realización de un vídeo sobre una recomendación literaria: grabar el vídeo y subirlo al classroom.	Meet: Día del libro: vemos y comentamos los vídeos ya entregados.	Lectura	Meet. -Lectura del texto 'Piramo y Tisbe' (pág.190). -Ejercicios escritos de comprensión: pág. 191, ej. 6,7,8. -Reflexión oral. AMPLIACIÓN: -Lectura soneto 'Piramo y Tisbe' de Góngora: pág 195.
MATEMÁTICAS Profesor: Eva A	Modo de entrega: Esta semana no hay que entregar nada porque haremos el examen el jueves en la sesión online	Repaso tema 1: Fracciones y decimales Se pueden usar estas páginas además del libro de texto	Repaso tema 2: Potencias y raíces Se puede usar esta página (además del libro de texto): https://www.supe.rprof.es/apuntes/e	Repaso tema 3 Problemas aritméticos: Se puede usar esta página (además del libro de texto http://www.pinae.	Examen online (kahoot) de los temas 1,2 y 3	



		https://www.supearprof.es/apuntes/escolar/matematicas/aritmetica/racionales/ejercicios-de-fracciones-2.html http://matematicas.torrealmirante.net/TERCERO%20ESO/actividades/fracciones1.pdf	scolar/matematicas/algebra/polinomios/operaciones-con-potencias.html#tema_potencias-de-exponente-entero-negativo	es/wp-content/uploads/2013/10/hoja04_3esoPROPORCIONALIDADYPORCENTAJE_S.pdf		
GEOGRAFÍA E HISTORIA Profesora: Rosa C	Modo de entrega: a mi correo personal	Realización del apartado Comprueba tus competencias de la página 275 del libro	escuchar dos videos sobre qué es la geografía y la geografía básica de Europa	Descargar y realizar en dos sesiones un mapa político mudo de Europa con el nombre de todos los países y capitales	Continuar con el mapa y estudiar de memoria todos los países y capitales	Os podéis servir de una canción y un juego para afianzar conocimientos de países y capitales
LENGUA DEL PAÍS: INGLÉS Profesora: Inmaculada J	Modo de entrega: Classroom	Read Grammar focus on page 110	Word building: Do ex.5,6 and 7, Pg.48 Textbook.		Revise Passive voice on Textbook and notes on English notebook. Do exercises 1 to 6	



					page 49 Textbook	
LENGUA DEL PAÍS: INGLÉS Profesor: A. B	Modo de entrega: email	Get hold of new book <i>Dr Jekyll and Mr Hyde</i> by RL Stevenson (available on line).	Read 15-20 pages per day. Make vocabulary notes.	Same. Check youtube mr bruff for good learning material	Make notes on some of the key themes: setting, identity, right and wrong etc	Submit short piece (100 words) on what you have read so far.
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS Profesor: Luís M	Modo de entrega: Las tareas se entregarán en la Google Classroom, tanto su propuesta por parte del profesor como el trabajo realizado por los alumnos siguiendo las indicaciones que encontrarán.	Realización de comprensión de audio de la página 118 del libro. Tanto el audio como la tarea se facilitan en la Google Classroom. Reunión meet para explicar y resolver dudas.	Realización de comprensión de audio de la página 119 del libro. Tanto el audio como la tarea se facilitan en la Google Classroom.		Estudio de la estructura gramatical Verbs of Possibility de la página 119 y realización de la tarea evaluable que se facilita mediante cuestionario en la Google Classroom.	Reunión meet para explicar y resolver dudas.
PRIMERA LENGUA	Modo de entrega: Google Classroom	Pg 146	Pg 146		Pg 146.	



EXTRANJERA: FRANCÉS Profesora: María C	Viernes 24	Ej. 1 y 2 + Audio en el que leas en francés y traduzcas las frases del ej.2	Ej. 3a y 3b (audios en Classroom) Ej. 4 + Lista de adverbios del cuadro azul en francés y en español.		Escribe una pequeña redacción (80 palabras) ayudándote de las preguntas del ejercicio 5.	
AMPLIACIÓN MATEMÁTICAS Profesor: José M. R	Modo de entrega: classroom Fecha de entrega: viernes 24 abril antes de las 15:00 h		Esta semana vamos a seguir trabajando el tema de proporcionalidad. Vamos a incidir en los dos tipos de problemas donde más han fallado la semana anterior: regla de tres compuesta y porcentajes encadenados. Vean atentamente estos vídeos: Porcentajes encadenados: vídeo 1		Como en las semanas anteriores, he subido una ficha con ejercicios al classroom (classwork). Imprime la ficha si tienes impresora y haz los ejercicios sobre la ficha. Si no tienes impresora los copias en tu cuaderno. He subido también las soluciones de los ejercicios de la semana 2 para que puedas corregirlos. Tendrás que subir todo en el apartado	



			Reglas de tres compuestas: vídeo 2		de esta tarea.	
GALLEGO Profesora: Begoña G	Modo de entrega: Classroom Fecha de entrega: viernes 24 abril		Lectura propuesta en el Classroom.	Tarea 3 Classroom		
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN Profesora: Fernando C	Modo de entrega: Se explica en la presentación colgada en Classroom (viernes 24 de abril).	Practicar con el software vectorial 2D online SVG-Edit. Enterder las diferencias con un software de diseño 'bitmap'. Construir formas 2D que se puedan extruir para crear sólidos 3D (prismas huecos, perfiles para sólidos de revolución, etc.). https://unpkg.com/svgedit@5.1.0/editor/svg-editor.html				(Drive): -Presentación del proyecto del tercer trimestre. -Explicación de los fundamentos básicos del modelado en 3D: Espacio de trabajo, primitivas 3D, propiedades de un objeto, traslación, giro y simetría 3D, órbita 3D de un objeto, vistas principales de un objeto 3D.



<p>ART</p> <p>Profesora: Siglinde B</p>		<p>Explore the British Artist David Nash</p> <p>Research the work of David Nash, who is inspired by the natural world. Watch video about the artist on BBC Bite side:</p> <p>https://www.bbc.co.uk/bitesize/clips/zmx9wmn</p> <p>Task: Gather natural materials (leaves, small branches, pebbles, etc) and set up a still life and sketch it in pencil.</p> <p>This work is due Monday 4 May, please send me an image of your work (jpg or pdf format)</p>				
---	--	---	--	--	--	--



		See info page attached				
RELIGIÓN Profesora: Cristina P	Modo de entrega: Enviar por email. Fecha límite:1 Mayo			Terminar el trabajo sobre las religiones monoteístas.		
VALORES ÉTICOS Profesor: Antonio S	Modo de entrega: Por classroom día 27/4		Se comentarán notas de evaluación y se mandará tarea que figura en el classroom			



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

INSTITUTO ESPAÑOL

Trabajo online para 3º ESO B. Fechas: 20-24 abril de 2020.

Tutor: José G.

MATERIA	OBSERVACIONES	LUNES 20/4	MARTES 21/4	MIÉRCOLES 22/4	JUEVES 23/4	VIERNES 24/4
EDUCACIÓN FÍSICA Profesora: Isabel C	Mindfulness y relajación guiada Sigue estos dos ejemplos de sesión de relajación diferentes Si te gustan y son útiles busca sesiones similares en youtube Modo de entrega: Ninguno	https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%C3%B3n+viedo&ru=%2Fvideos%2Fsearch%3Fq%3Drelajacion%2Bsesi%C3%25b3n%2Bviedo%26%26FORM%3dVDVVXX&view=detail&mid=8ACCDFB235999A74D4DB8ACDFB235999A74D4DB&FORM=VDRVRV		https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%C3%B3n+viedo&ru=%2Fvideos%2Fsearch%3Fq%3Drelajacion%2Bsesi%C3%25c3%25b3n%2Bviedo%26%26FORM%3dVDVVXX&view=detail&mid=F27E9B3663D67C2052A3F27E9B3663D67C2052A3&FORM=VDRVRV		



FÍSICA Y QUÍMICA Profesor: José Manuel R	Modo de entrega: Classroom work Fecha de entrega: viernes 24 de abril antes de las 15:00 h.	Sesión 1: corrige los ejercicios (en rojo) de la semana anterior. Las soluciones están disponibles en el classroom. Es un trabajo personal que te ayudará de cara al examen. Fíjate bien en los errores que hayas podido cometer. Deberás subir las fotos de las correcciones en el mismo apartado que el resto de la tarea.	Sesión 2: ahora toca estudiar o repasar la formulación inorgánica (pág 100 a 103 del libro). Copia en tu cuaderno las definiciones de fórmula, número de oxidación y la tabla con los números de oxidación de los elementos más habituales (muy importante, vídeo 1) de la pág 100 del libro.			Sesión 3: comenzamos con los compuestos binarios. Lee, estudia y copia en tu cuaderno las características de los óxidos (vídeo 2) y haluros de oxígeno poniendo tres ejemplos de cada. Haz los ejercicios 25 y 26 de la página 111.
BIOLOGÍA Profesora: Anna P	Modo de entrega: Online, todas las tareas se tienen que entregar en la tarea asignada que está en classroom.	Read pages 174-175, do exercises 2,3,4,5 p. 175			Read pages 176-177, do exercises 1,2,3,4, p. 176 + ex 7, 9. P. 177	Read pages 178-176, do exercises 1,2, p. 178 + ex 3,4,5, p. 179
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA Profesora: Begoña G	TEMA: animación a la lectura con foco especial en el Día del Libro. Modo de entrega: Classroom Fecha de entrega: vídeo martes 21	Realización de un vídeo sobre una recomendación literaria: redactar un borrador con mi recomendación literaria.	Meet: -Lectura del texto 'Piramo y Tisbe' (pág.190). -Ejercicios escritos de comprensión: pág. 191, ej. 6,7,8. -Reflexión oral.	Meet: Día del libro: vemos y comentamos los vídeos ya entregados.	Realización del vídeo sobre una recomendación literaria: grabar el vídeo y subirlo al classroom (<i>se debe hacer antes, pero se</i>	Lectura



			AMPLIACIÓN: -Lectura soneto 'Piramo y Tisbe' de Góngora: pág 195.		<i>computa como esta sesión de clase)</i>	
MATEMÁTICAS Profesor: Eva A	Modo de entrega: Esta semana no hay que entregar nada porque haremos el examen el jueves en la sesión online	Repaso tema 1: Fracciones y decimales Se pueden usar estas páginas además del libro de texto https://www.supe.rprof.es/apuntes/e-scolar/matematicas/aritmetica/racionales/ejercicios-de-fracciones-2.html http://matematicas.torrealmirante.net/TERCERO%20ESO/actividades/fracciones1.pdf	Repaso tema 2: Potencias y raíces Se puede usar esta página (además del libro de texto): https://www.supe.rprof.es/apuntes/e-scolar/matematicas/algebra/polinomios/operaciones-con-potencias.html#tema_potencias-de-exponente-entero-negativo	Repaso tema 3 Problemas aritméticos: Se puede usar esta página (además del libro de texto http://www.pinae.es/wp-content/uploads/2013/10/hoja04_3esoPROPORCIONALIDADYPORCENTAJE_S.pdf	Examen online (kahoot) de los temas 1,2 y 3	
GEOGRAFÍA E HISTORIA	Tema 2: <i>Un mundo de ciudades</i>	A las 10:00 nos	Inicio del nuevo	Ver el vídeo de 10'	A las 11:30 vídeo	



<p>Profesor: José G</p>	<p>Modo de entrega: a mi correo electrónico Fecha de entrega: el 1 de mayo, con las tareas de la semana próxima.</p>	<p>conectamos a la videoconferencia, te mandaré el enlace a tu email unos 5 minutos antes. En ella comentaremos los resultados de las tareas de la semana pasada y las dudas que tengáis sobre las nuevas.</p>	<p>tema, introducción (páginas 36 y 37): leer y examinar las dos páginas y realiza los ejercicios 1, 2 y 3a. Apartado 1: leer con detenimiento, subrayar las ideas más importantes de las pp. 38 y 39, ejercicios 2, 3 y 5.</p>	<p>sobre la población urbana, en Youtube: https://www.youtube.com/watch?v=y5mfdRQJdg4 y contesta a las siguientes preguntas: 1-Define: área metropolitana y megalópolis. 2-Cuál es el continente más y el menos urbanizado? 3- Diferencias entre las ciudades de Europa y del Norte América 4-Diferencias de las grandes ciudades de los países subdesarrollados y los desarrollados 5- Algunos aspectos positivos</p>	<p>“meet”, donde corregiremos los ejercicios y tareas mandadas para esta semana. Resolveremos dudas. Ojo, que haré preguntas y pondré “negativos” a quien no los tenga hechos, los enseñaréis a la cámara.</p>	
------------------------------------	--	--	--	--	--	--



				y negativos del vídeo.		
LENGUA DEL PAÍS: INGLÉS Profesora: Inmaculada J	Modo de entrega: Classroom	Read Grammar focus on page 110	Word building: Do ex.5,6 and 7, Pg.48 Textbook.		Revise Passive voice on Textbook and notes on English notebook. Do exercises 1 to 6 page 49 Textbook	
LENGUA DEL PAÍS: INGLÉS Profesor: A. B	Modo de entrega: email	Get hold of new boo (available on line) <i>Dr Jekyll and Mr Hyde</i> by RL Stevenson	Read 15-20 pages per day. Make vocabulary notes.	Same. Check youtube mr bruff for useful learning material on the book	Make notes on some key themes so far: setting, identity, right and wrong etc	Submit short piece (100 words) on what you have read so far.
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS Profesor: Luís M	Modo de entrega: Las tareas se entregarán en la Google Classroom, tanto su propuesta por parte del profesor como el trabajo realizado por los alumnos siguiendo las indicaciones que encontrarán.	Realización de comprensión de audio de la página 118 del libro. Tanto el audio como la tarea se facilitan en la Google Classroom.	Realización de comprensión de audio de la página 119 del libro. Tanto el audio como la tarea se facilitan en la Google Classroom. Reunión meet para explicar y resolver		Estudio de la estructura gramatical Verbs of Possibility de la página 119 y realización de la tarea evaluable que se facilita mediante cuestionario en la Google Classroom.	Reunión meet para explicar y resolver dudas.



			dudas.			
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS Profesora: María C	Modo de entrega: Google Classroom Viernes 24	Pg 146 Ej. 1 y 2 + Audio en el que leas en francés y traduzcas las frases del ej.2	Pg 146 Ej. 3a y 3b (audios en Classroom) Ej. 4 + Lista de adverbios del cuadro azul en francés y en español.		Pg 146. Escribe una pequeña redacción (80 palabras) ayudándote de las preguntas del ejercicio 5.	
AMPLIACIÓN MATEMÁTICAS Profesor: José M. R	Modo de entrega: Classwork Fecha de entrega: 24 de abril antes de las 15:00 h		Esta semana vamos a seguir trabajando el tema de proporcionalidad. Vamos a incidir en los dos tipos de problemas donde más han fallado la semana anterior: regla de tres compuesta y porcentajes encadenados. Vean atentamente estos vídeos:			Como en las semanas anteriores, he subido una ficha con ejercicios al classroom (classwork). Imprime la ficha si tienes impresora y haz los ejercicios sobre la ficha. Si no tienes impresora los copias en tu cuaderno. He subido también las soluciones de los ejercicios de la

Formatted: Space Before: 12 pt, Line spacing: Multiple 1,15 li



			Porcentajes encadenados: vídeo 1 Reglas de tres compuestas: vídeo 2			semana 2 para que puedas corregirlos. Tendrás que subir todo en el apartado de esta tarea.
GALLEGO Profesora: Begoña G	Modo de entrega: Viernes 24		Lectura propuesta en el Classroom.	Tarea 3 Classroom		
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN Profesora: Fernando C	Modo de entrega: Se explicará en la clase online y en la presentación colgada en Classroom.		Practicar con el software vectorial 2D online SVG-Edit. Entender las diferencias con un software de diseño 'bitmap'. Construir formas 2D que se puedan extruir para crear sólidos 3D (prismas huecos, perfiles para sólidos de revolución, etc.). https://unpkg.com			(Clase online y presentación en classroom): -Presentación del proyecto del tercer trimestre. -Explicación de los fundamentos básicos del modelado en 3D: Espacio de trabajo, primitivas 3D, propiedades de un objeto, traslación, giro y simetría 3D, órbita 3D de un



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

INSTITUTO ESPAÑOL

			/svgedit@5.1.0/editor/svg-editor.html			objeto, vistas principales de un objeto 3D.
ART Profesora: Siglinde B		Explore the British Artist David Nash Research the work of David Nash, who is inspired by the natural world Watch video about the artist on BBC Bite side: https://www.bbc.co.uk/bitesize/clips/zmx9wmn Task: Gather natural materials (leaves, small branches, pebbles, etc) and set up a still life and sketch it in pencil.				



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

INSTITUTO ESPAÑOL

		This work is due Monday 4 May , please send me an image of your work (jpg or pdf) See info attached				
RELIGIÓN Profesora: Cristina P	Modo de entrega: Enviar por email Fecha límite:1 Mayo			Terminar el trabajo sobre las religiones monoteístas.		
VALORES ÉTICOS Profesor: Antonio S	Modo de entrega: Por classroom día 27/4		Se comentarán notas de evaluación y se mandará tarea que figura en el classroom			



Trabajo online para 4º ESO A. Fechas: 20-24 abril de 2020.

Tutor: Jesús I.

MATERIA	OBSERVACIONES	LUNES 20/4	MARTES 21/4	MIÉRCOLES 22/4	JUEVES 23/4	VIERNES 24/4
EDUCACIÓN FÍSICA Profesora: Isabel C	Relajación guiada de cuerpo y mente Sigue la sesión y si te gusta y es util, repítela o busca sesiones similares en youtube Modo de entrega: Ninguno	https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%C3%B3n+viedo&ru=%2Fvideos%2Fsearch%3Fq%3Drelajacion%2Bsesi%25C3%25B3n%2Bviedo%26%26FORM%3dVDVXX&view=detail&mid=600C4C240974B006EDBC600C4C240974B006EDBC&&FORM=VDRVRV		https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%C3%B3n+viedo&ru=%2Fvideos%2Fsearch%3Fq%3Drelajacion%2Bsesi%25C3%25B3n%2Bviedo%26%26FORM%3dVDVXX&view=detail&mid=600C4C240974B006EDBC600C4C240974B006EDBC&&FORM=VDRVRV		



BIOLOGÍA Profesora: Raquel C	Modo de entrega: El plan lector y los edpuzzle se entregan hasta el viernes 24 abril.	Plan lector, os dejaré una ficha de lectura sobre la que tendréis que trabajar. También os pasaré unos edpuzzle.	En la sesión meet repasaremos el tema 6, ecosistemas	Estudiar y repasar para el formulario del viernes.		En la sesión meet haremos un formulario test del tema 6
GEOGRAFÍA E HISTORIA Profesora: Patricia L	Modo de entrega: Vía classroom y en caso de problemas por mail	Lectura de páginas 135-135 y realizar un resumen después	Lectura y resumen página 136	leer y resumir páginas 138 y 139	leer y resumir página 140 y 141	Envío de los resúmenes antes de las 19 horas del viernes. Permanecer atentos a classroom
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA Profesora: Silvia N	Modo de entrega: Vía classroom y/o correo electrónico	Entrega de la actividad para el día del libro.	Sesión en "meet": ejercicios de sintaxis del tema 6.	Unidad 12: Poema de Rafael Alberti (leer) y hacer los ejercicios(5,6,7, 13 y 14)	Leer las páginas 198 y 199. Hacer un esquema/resumen.	Sesión en "meet": La poesía de posguerra (introducción)
MATEMÁTICAS Profesor: Susó I	Modo de entrega: La TAREA 4 se entrega en Classroom antes de las 22:00 del 23 de abril	Sesión con Meet. Resolución de triángulos rectángulos Ejercicios 13 a 19; 24, 25, 28 y 29 de	Terminar los ejercicios propuestos en la sesión anterior	Sesión con Meet. Estrategia de la altura para triángulos no rectángulos (p151). Ejercicios	TAREA 4 (6 ejercicios sobre triángulos rectángulos).	



		p158 y p159.		33, 35 y 36 de p160		
FÍSICA Y QUÍMICA Profesora: Nuria P	Iremos explicando la materia en la clases con meet y haréis dos días de deberes. Modo de entrega: Google classroom	10.45 Clase en meet Repaso calor y temperatura. Julio y caloría. Capacidad calorífica. Calor transferido en una mezcla. Libro páginas 113, 114, 115, 116. Ejercicio 25, 22 y 23 pág. 116.	Ej. 21 pág. 114 Ej. 24, 26, 27 pág. 116	10.45 Clase en meet Calor y cambios de estado. Libro páginas 117 y 118. Ejemplo 33 pág. 118		Ej. 30, 31 y 32 pág 118.
LENGUA DEL PAÍS: INGLÉS Profesor: A. B	Modo de entrega: email	Start reading play <i>An Inspector Calls</i> by JB Priestly (available on line)	Continue reading	Same. Make sure you make notes.	Go to youtube mr bruff and check learning materials available on this play	Submit short piece (125 words) on your views on the play so far.
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS Profesor: Luís M	Modo de entrega: Las tareas se entregarán en la Google Classroom, tanto su propuesta por parte del profesor como el trabajo realizado por los alumnos siguiendo las indicaciones que encontrarán.	Días 20 y 21. Trabajo del audio "Les inégalités", y realización en formulario creado en Classroom de los ejercicios de comprensión oral 2ª y 2b de las	Se continúa con la temática del día anterior y se comienzan a introducir las estructuras que se tratarán más a	Estudio del uso del verbo "pouvoir" y, alternativamente, el de la estructura "il est possible de + infinitivo", ambas para expresar la posibilidad.	Reunión meet para resolver las dudas planteadas sobre los temas trabajados a lo largo de la semana.	Realización, en formulario de Google Classroom, del ejercicio 4 de la página 121 del libro.



		páginas 120 y 121 del manual. Sesión de meet para planificación, explicación y resolución de dudas.	fondo el día siguiente.	Realización del ejercicio de la Google Classroom que se corresponde con el 3 G de la página 121 del libro.		
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS Profesora: María C	Modo de entrega: Google Classroom Viernes 24	Pg 148 Ejercicio 1a	Pg 148 Ejercicio 1b+ Audio en el que expliques en francés o el porqué de tus respuestas.	PG 149 Ejercicio 2 (audio en Classroom)		Pg 149 Ejercicio 3
AMPLIACIÓN MATEMÁTICAS Profesor: Suso I	Modo de entrega: CLASSROOM antes de las 21:00 del 24 de abril			Ficha de repaso de la primera parte de Trigonometría		Sesión de Meet para resolver dudas sobre la ficha anterior.
AMPLIACIÓN DE LENGUA Profesora:	Modo de entrega: Google Classroom Viernes 24		Ej. 1 y 6 de la ficha que encontrarás en Classroom.			Ej. 2 y 7 de la ficha que encontrarás en Classroom.



María C						
GALLEGO Profesora: Begoña G	Modo de entrega: Classroom Fecha de entrega: Viernes 24			Lectura propuesta en el Classroom.		Meet 11.30h <i>(entrad en Meet a su hora: estará allí la invitación).</i> Tarea 3 de Classroom
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN Profesora: Lucía B	Modo de entrega: CLASSROOM	<i>Let's organized our virtual space for success!</i> Organized your: -Inbox (labels) -Folders -Homework Create a spreadsheet with Excel. Guidelines are explained in the assignment.		Make your own worksheet in Excel: -Show each subject, exercises, activities, marks, exams, due dates, comments, etc. -Extra columns <i>(this part will be explained in our next meeting)</i> See an example of a worksheet in the assignment.		
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN Profesor: Antonio S	Modo de entrega:	EXCEL WORK: DOUBTS ON HOW TO WORK FORMULAS OUT		EXCEL WORK: DOUBTS ON HOW TO WORK FORMULAS OUT AND DRAW GRAPHS. SPREADSHEET MUST BE SENT TO THE CLASSROOM		



FILOSOFÍA Profesora: Beatriz M	Modo de entrega: 1 de mayo. Classroom	Tema 4.Apartado 3.La inteligencia.En Classroom están las instrucciones y materiales para la realización de las actividades. Actividades 1, 2 y 3.		Tema 4 Apartado 3. La inteligencia..En Classroom están las instrucciones y materiales para la realización de las actividad. Actividades 4, 5 y 6.		
VALORES ÉTICOS Profesora: Rosa C	Modo de entrega: por escrito para el día 1 de mayo					Reflexión escrita del impacto del Covid 19 en arte y aproximación crítica al concepto de superhéroes de determinados colectivos sociales
RELIGIÓN Profesora: Cristina P	Modo de entrega: Enviar por email. Fecha límite: 1 Mayo					Terminar el trabajo sobre las religiones monoteístas.



Trabajo online para 4º ESO B. Fechas: 20-24 abril de 2020.

Tutor: Antonio S.

MATERIA	OBSERVACIONES	LUNES 20/4	MARTES 21/4	MIÉRCOLES 22/4	JUEVES 23/4	VIERNES 24/4
EDUCACIÓN FÍSICA Profesora: Isabel C	Relajación guiada de cuerpo y mente Sigue la sesión y si te gusta y es util, repítela o busca sesiones similares en youtube Modo de entrega: Ninguno	https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%c3%b3n+viedo&ru=%2fvideos%2fsearch%3fq%3drelajacion%2bse%25c3%25b3n%2bviedo%26%26FORM%3dVDVXX&view=detail&mid=600C4C240974B006EDBC600C4C240974B006EDBC&&FORM=VDRVRV		https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%c3%b3n+viedo&ru=%2fvideos%2fsearch%3fq%3drelajacion%2bse%25c3%25b3n%2bviedo%26%26FORM%3dVDVXX&view=detail&mid=600C4C240974B006EDBC600C4C240974B006EDBC&&FORM=VDRVRV		



LATÍN Profesora: Rosa C	Modo de entrega: Son actividades de una duración máxima de 3 horas Una vez hecho, se me envía a mi correo oficial	Formación de palabras por evolución fonética y creación de nuevos términos a partir de voces latinas	4 Ejercicios de práctica de la formación de palabras colgado en classroom	Explicación de latinismos y comienzo diseño de un "exlibris"	Continuación con el "ex Libris"	Comprensión lectora sobre el Senado de Roma colgado en classroom
GEOGRAFÍA E HISTORIA Profesora: Patricia L	Modo de entrega: vía classroom o vía mail en caso de problemas con la plataforma	Lectura de páginas 135-135 y realizar un resumen después	Lectura y resumen página 136	leer y resumir páginas 138 y 139	leer y resumir página 140 y 141	Envío de los resúmenes antes de las 19 horas del viernes. Permanecer atentos a classroom
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA Profesora: María Luisa C	Modo de entrega: Classroom o email	Trabajamos el léxico del optimismo y la formación de verbos. Página 78 Ejercicios 1, 2, 6 y 8	Lectura del texto en la página 84. Ejercicios de comprensión lectora 3 y 5 página 85	Seguimos trabajando el texto anterior con los ejercicios 12 y 18	Día del Libro Esta actividad ya la han trabajado con la grabación de un vídeo.	Lectura
MATEMÁTICAS	Modo de entrega:	Sesión 1: corrige los	Sesión 2: repasa los	Sesión 3: realiza los	Sesión 4: realiza el	



Profesor: José Manuel R	classwork (google classroom) Fecha de entrega: viernes 24 de abril antes de las 15:00 h	ejercicios (en rojo) de la semana anterior. Las soluciones están disponibles en el classroom. Es un trabajo personal que te ayudará de cara al examen. Fíjate bien en los errores que hayas podido cometer. Deberás subir las fotos de las correcciones en el mismo apartado que el resto de la tarea.	contenidos teóricos del tema de semejanza: escalas, factores de conversión para áreas y volúmenes y teorema de Thales fundamentalmente. Estos conceptos te permitirán afrontar los ejercicios de la ficha.	4 primeros ejercicios de la ficha subida al classroom relacionados con el tema de semejanza.	resto de ejercicios de la ficha subidos al classroom.	
ECONOMÍA Profesor: Antonio S	Modo de entrega:	Consulta del pdf enviado (Unidad 4): Primeras cuatro transparencias.	Ingresos, Gastos, déficit, superávit públicos (transparencias 5-7)			Ingresos, Gastos, déficit, superávit públicos: búsqueda de datos en internet
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS Profesora: María C	Modo de entrega: Google Classroom Viernes 24	Pg 148 Ejercicio 1a	Pg 148 Ejercicio 1b + Audio en el que expliques en francés o el porqué de tus	PG 149 Ejercicio 2 (audio en Classroom)		Pg 149 Ejercicio 3



			respuestas.			
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS Profesor: Luís M	Modo de entrega: Las tareas se entregarán en la Google Classroom, tanto su propuesta por parte del profesor como el trabajo realizado por los alumnos siguiendo las indicaciones que encontrarán.	Días 20 y 21. Trabajo del audio "Les inégalités", y realización en formulario creado en Classroom de los ejercicios de comprensión oral 2ª y 2b de las páginas 120 y 121 del manual. Sesión de meet para planificación, explicación y resolución de dudas.	Se continúa con la temática del día anterior y se comienzan a introducir las estructuras que se tratarán más a fondo el día siguiente.	Estudio del uso del verbo "pouvoir" y, alternativamente, el de la estructura "il est possible de + infinitivo", ambas para expresar la posibilidad. Realización del ejercicio de la Google Classroom que se corresponde con el 3 G de la página 121 del libro.	Reunión meet para resolver las dudas planteadas sobre los temas trabajados a lo largo de la semana.	Realización, en formulario de Google Classroom, del ejercicio 4 de la página 121 del libro.
LENGUA DEL PAÍS: INGLÉS Profesora:	Modo de entrega: Classroom where applicable	Read Unit 22 and then do the following exercises:		Do online "test" Wednesday 22 April.		Write a book review of the last book that you read.



Jean B		Activity 1 ex.2 + 3; Act. 2 ex. 2; Act 3 ex 1; Prepare Act 5 ex 1 + 2 I will explain in the Meet		Make sure you have your notes for Activity 5.		Prep for next week. Go to both the Guardian online and the Daily Mail online and an article in each on the same subject.
GALLEGO Profesora: Begoña G	Modo de entrega: Classroom Fecha de entrega: Viernes 24			Lectura propuesta en el Classroom.		Meet 11.30h <i>(entrad en Meet a su hora: estará allí la invitación).</i> Tarea 3 de Classroom
AMPLIACIÓN DE LENGUA Profesora: María C	Modo de entrega: Google Classroom Viernes 24			Ej. 1 y 6 de la ficha que encontrarás en Classroom.		Ej. 2 y 7 de la ficha que encontrarás en Classroom.
AMPLIACIÓN MATEMÁTICAS Profesor: Susó I	Modo de entrega: CLASSROOM antes de 21:00 del 24 de abril			Ficha de repaso de la primera parte de Trigonometría		Sesión de Meet para resolver dudas sobre la ficha anterior.
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN Profesor:	Modo de entrega:	Trabajo sobre el excel que se planteó la última semana antes de vacaciones		Planteamiento de dudas al profesor sobre el excel o bien envió del borrador de la		



Antonio S				hoja terminada		
FILOSOFÍA Profesora: Beatriz M	Modo de entrega: Classroom. 1 de mayo.	Tema 4.Apartado 3.La inteligencia.En Classroom están las instrucciones y materiales para la realización de las actividades. Actividades 1, 2 y 3.		Tema 4 Apartado 3. La inteligencia..En Classroom están las instrucciones y materiales para la realización de las actividadade. Actividades 4, 5 y 6.		
VALORES ÉTICOS Profesora: Rosa C	Modo de entrega:por escrito para el día 1 de mayo					Reflexión escrita del impacto del Covid 19 en arte y aproximación crítica al concepto de superhéroes de determinados colectivos sociales
RELIGIÓN Profesora: Cristina P	Modo de entrega: Enviar por email. Fecha límite: 1 Mayo					Terminar el trabajo sobre las religiones monoteístas.

Trabajo online para **1º BACH A**. Fechas: **20-24 abril de 2020**.**Tutor: JOSE MANUEL R.**

Asignatura:	BIOLOGÍA	Profesora:	Raquel C
Tareas a realizar:	Plan lector que subiré a classroom. En la primera sesión meet repasaremos la ud 9 (os subiré la presentación), el jueves haremos un formulario y lo corregiremos en el mismo meet.		
Tiempo estimado:	4 horas	Fecha de entrega:	24 abril
Modo de entrega:	Classroom		

Asignatura:	FILOSOFÍA	Profesora:	Beatriz M
Tareas a realizar:	Continuamos trabajando desde la presentación de Ética que tenéis en classroom. Realizar las actividades de las muestras 7 y 8. Las actividades están en la presentación, como siempre. Como siempre, parte de las actividades las haremos en las clases on line. La primera clase on line trabajaremos la muestra 7 y la segunda clase on line la muestra 8. Código clases Meet: meet.google.com/wux-obhr-uki		
Tiempo estimado:	4 horas	Fecha de entrega:	24 de abril
Modo de entrega:	Classroom		

Asignatura:	DIBUJO TÉCNICO I	Profesor:	Fernando C
Tareas a realizar:	Lunes: Práctica EBAU 1: Realizar la perspectiva axonométrica isométrica que se ha colgado en classroom. Martes: (clase online 1)*. Visualizar las dos presentaciones colgadas en classroom sobre fundamentos de los sistemas de representación, y sobre la proyección ortogonal de piezas. Contestar a continuación a la siguiente pregunta teórica de la EBAU: "Los sistemas de representación. Ejemplos". Jueves: (clase online 2)*. CAD. Modelado 3D. Aprendemos a modelar piezas 3D utilizando un software gratuito y online. Viernes: Práctica EBAU 2: Obtener las vistas diédricas del sólido que se ha colgado en classroom. *Para acceder a las clases online se enviará una invitación desde Google Calendar.		



	Dudas: Se pueden consultar online a través del correo electrónico que figura abajo. Igualmente, durante las videoconferencias programadas a través de Google Meet.		
Tiempo estimado:	4 horas	Fecha de entrega:	24 abril 2020
Modo de entrega:	<p>-Ejercicios EBAU: Escanear con el móvil y enviar ejercicios en pdf</p> <p>-Pregunta teórica: Enviar en pdf.</p> <p>-Ejercicios modelado 3D: Enviar link por email.</p> <p>IMPORTANTE:</p> <p>-Enviar todos los ejercicios en el mismo email y en la fecha acordada.</p> <p>-Cada alumno/a debe enviar los ejercicios realizados en un solo pdf.</p> <p><i>Si no tenéis instalado Acróbat podéis utilizar alguna de las sencillas aplicaciones online, todas ellas gratis:</i></p> <p><i>Aplicación para convertir archivos jpg en pdf online:</i> https://www.ilovepdf.com/es/jpg_a_pdf</p> <p><i>Aplicación para unir varios pdf en uno solo:</i> https://www.ilovepdf.com/es/unir_pdf</p> <p><i>Aplicación para comprimir el pdf final y que pese menos:</i> https://www.ilovepdf.com/es/comprimir_pdf</p> <p>Aviso de 'Safeguarding': Eso sí, nunca subáis datos personales a este tipo de aplicaciones online. Una vez obtenido y descargado el pdf final, renombrad el archivo con vuestro nombre y curso.</p>		

Asignatura:	FÍSICA y QUÍMICA	Profesora:	Núria P
Tareas a realizar:	<p>Tarea 1 Lunes 20: Ver el vídeo explicativo de lanzamiento vertical, MRUA de AntonioProfe. Haced los ejercicios dossier 40, 41 y 45 pág. 14 y 15.</p> <p>Tarea 2 miércoles 22: Conexión con meet por la mañana. Explicación dudas de caída libre. Remarcar criterio de signos. Altura máxima. Corrección ejercicios deberes. Ejercicios dossier 40, 43 y 44 pág. 14 (Los haremos en clase)</p> <p>Tarea 3 jueves 23: Haced los ejercicios 39, 42 y 47 pág. 14 y 15</p> <p>Tarea 4 viernes 24: Sesión con meet por la mañana para resolver dudas y corregir los ejercicios realizados durante la semana. Ejercicios 46 y 48 pág. 15 (Los haremos en clase)</p>		
Tiempo estimado:	4 horas	Fecha de entrega:	No aplicable
Modo de entrega:	No aplicable		



Asignatura:	EDUCACIÓN FÍSICA	Profesora:	Isabel C
Tareas a realizar:	<p>La autohipnosis o relajación profunda es un método utilizado en alto rendimiento deportivo para prepararte física y mentalmente y lograr el estado de activación óptimo en cada situación. Requiere de entrenamiento, no obstante, este video puede ser un ejemplo, similar al entrenamiento autógeno de Schultz que practicamos en E.F.</p> <p>Sigue esta sesión:</p> <p>https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%c3%b3n+viedo&&view=detail&mid=98B21FA12508F3B6F65598B21FA12508F3B6F655&&FORM=VRDGAR&ru=%2Fvideos%2Fsearch%3Fq%3Drelajacion%2Bsesi%25c3%25b3n%2Bviedo%26%26FORM%3DVVVXX</p> <p>Sigue haciendo la rutina de ejercicios que te sea cómoda.</p>		
Tiempo estimado:	2h semanales	Fecha de entrega:	PF mayo
Modo de entrega:	test físicos		

Asignatura:	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA I	Profesora:	María Luisa C
Tareas a realizar:	<p>Sesión 1: lectura y estudio de los CD reflexivos y recíprocos (p.79) y los CI reflexivos y recíprocos (p.80). Comprobamos lo aprendido con el material de oraciones resueltas de la semana pasada: oraciones número 6, 9 y 15 del post "oraciones simples y soluciones", y las oraciones número 20, 23, 40, 41, 42, 43 del material de oraciones que ya empezasteis a analizar.</p> <p>Sesión 2: Lectura concentrada y reflexiva del material de apoyo sobre los "valores de SE" que se subirá al classroom.</p> <p>Sesión 3. Sesión meet: explicación de ese material y corrección de las oraciones del lunes.</p> <p>Sesión 4: Sesión Meet. Repaso de contenidos y test sobre los "valores de SE". Autocorrección con las soluciones.</p>		
Tiempo estimado:	4 horas	Fecha de entrega:	hasta el 24 de abril
Modo de entrega:	vía classroom o correo electrónico		

Asignatura:	LENGUA DEL PAÍS: INGLÉS	Profesora:	Jean B
-------------	--------------------------------	------------	--------



Tareas a realizar:	<ul style="list-style-type: none"> ● Read Chapters 1-3 of George Orwell's 1984 ● Unit 8 Do Exercises 2b and 2c (p74); Find out the meaning of the words in 3a (p75) Test?; do 4a and 4c (p76) ● Discursive essay writing task - Read pages 118 - 119 and then do the following discursive essay in Classroom: The benefits of lockdown outweigh the disadvantages ● Compile a wordlist with accompanying sentences from words in Chapters 1-3 of 1984 		
Tiempo estimado:	4.5 horas	Fecha de entrega:	In the classroom
Modo de entrega:	Any work to be marked will be submitted to the Classroom		

Asignatura:	LENGUA DEL PAÍS: INGLÉS	Profesora:	Inmaculada J
Tareas a realizar:	Activity c) page 118 Textbook and activity d) page 119 Textbook WRITE a discursive essay (Instructions in Google Classroom)		
Tiempo estimado:	5 hours	Fecha de entrega:	specified in Classroom
Modo de entrega:	Classroom Pages 118 (activity c) and 119 (activity d) for Tuesday 21st April Writing for Friday 24th April		

Asignatura:	MATEMÁTICAS I	Profesor:	José M. R
Tareas a realizar:	Seguimos con el tema de geometría analítica: Sesión 1: corregir los ejercicios (en rojo) de la semana anterior. Las soluciones están disponibles en el classroom. Es un trabajo personal que te ayudará de cara al examen. Fíjate bien en los errores que hayas podido cometer. Deberás subir las fotos de las correcciones en el mismo apartado que el resto de la tarea. Sesión 2: seguimos con el tema de geometría analítica (ecuaciones de la recta). En primer lugar repasamos los conceptos básicos: obtención del vector director y normal de una recta. Mira atentamente estos vídeos: video 1 , video 2 . Haz de la página 209, los ejercicios 3, 13, 14 y 16. Sesión 3: continuamos con el tema. Lee la página 197 del libro. En ella se describen las ecuaciones paramétricas de las rectas horizontales y verticales y también otros casos (puntos y planos). Mira el video 3 . Haz el ejercicio 1 de esa misma página. Sesión 4: por último estudiamos el concepto de paralelismo y perpendicularidad, pág 198. Lee esa página y copia en tu cuaderno la tabla resumen en azul. Mira este video 4 . Haz el ejercicio 1 y 2 de esa misma página.		



Tiempo estimado:	4 horas	Fecha de entrega:	24 de abril, antes de las 15:00 h.
Modo de entrega:	Fotos (en vertical y clara) subidas a google classroom (classwork section). También se pueden escanear las hojas de la libreta.		

Asignatura:	CULTURA CIENTÍFICA	Profesora:	Anna P
Tareas a realizar:	You can start working the 20/04/20 on the tasks below and the hand in dates are: - 12/05/20: 2 worksheets which are in classroom as tasks - 14/05/20: exercises 2, 3, 4, 6 ,7 ,9 , 10, 11, 12, 14, 15, 17, 20, 21 from unit 5 from the book - 18/05/20 at 12:30h: online test exam unit 5		
Tiempo estimado:	8h	Fecha de entrega:	14/05/20
Modo de entrega:	Online, se tienen que hacer las tareas en formato digital.		

Asignatura:	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN I	Profesora:	Lucía B
Tareas a realizar:	Let's organized our virtual space for success! Make sure you have organized your files, emails and homework. Create a worksheet with Excel in order to organize your homework: -Show each subject, exercises, activities, marks, exams, due dates, comments, etc. -Extra columns which value change depending on the data (<i>this part will be explained in our next meeting</i>) See an example of a worksheet in the document sent. Guidelines are explained in the document sent.		
Tiempo estimado:	2 horas	Fecha de entrega:	
Modo de entrega:	Via email		

Asignatura:	PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS	Profesora:	Silvia G
Tareas a realizar:	Sesión 1. Lunes Meet Puesta en común de la sesión 4 de la semana anterior a las vacaciones. Trabajo en el cuaderno de clase sobre la figura de Uderzo durante la conexión (comprensión escrita y oral). El material empleado se compartirá en classroom. Sesión 2 Révision de l'hypothèse niveau 1. Realización en el cuaderno de clase de ejercicios subidos a classroom. Música para el confinamiento. Écoute. On en parlera demain: https://www.youtube.com/watch?v=rEjvRktXeis		



	Sesión 3. Jueves Meet Corrección de los ejercicios de la sesión 2. Révision de l'hypothèse niveau 2 (a través de documento compartido) y de l'interrogation durante la conexión. Participación oral del alumnado. Propuesta sobre música para el confinamiento.		
	Sesión 4 Revisión de l'hypothèse niveau 2. Realización en el cuaderno de clase de los ejercicios subidos a classroom. <i>Subir foto de las actividades de toda la semana a classroom el viernes 24 antes de la 13h. A última hora de la mañana se subirán todas las correcciones de la semana.</i>		
Tiempo estimado:	4 horas	Fecha de entrega	Viernes 24 antes de las 13h.
Modo de entrega:	A través de classwork		

Asignatura:	PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS	Profesor/a:	Luis M
Tareas a realizar:	Lunes 20 de abril: Comienzo del estudio del "Passé composé", en la página 84 del libro, en el material facilitado por el profesor en la Google Classroom y en el aula <i>online</i> . Realización de la tarea evaluable facilitada en el Google Classroom para esa fecha. Se hará en la clase online meet. Jueves 23 de abril: Práctica del passé composé con être y avoir mediante los ejercicios en formulario evaluable facilitado en la Google Classroom. Se harán en la clase online meet		
Tiempo estimado:	5 horas	Fecha de entrega:	Respectivamente, 20 y 23 de abril
Modo de entrega:	A través de classroom		

Trabajo online para **1º BACH B**. Fechas: **20/04-24/04** de 2020.

Tutora: Beatriz M.

Asignatura:	Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales I	Profesor/a:	Eva A
Tareas a realizar:	En esta semana vais a repasar para el examen del viernes 24. Para ello podéis hacer el modelo de examen del Classroom y los ejercicios 1,2,3,5,7,9 y 15 de la página 210 y el ejercicio 17 de la página 104 Los contenidos del examen son: Inecuaciones (tema 3). de primer grado, de segundo grado y sistemas de inecuaciones con una y con dos incógnitas Funciones elementales (tema 4 entero) Funciones exponenciales y logarítmicas (tema 5). No hay que estudiar las funciones trigonométricas Límites y continuidad (tema 6)		
Tiempo estimado:	4 sesiones de 55 minutos	Fecha de entrega:	
Modo de entrega:	NO HAY QUE ENTREGAR NADA. HAY QUE HACER EL EXAMEN ONLINE EL VIERNES 24		

Asignatura:	Lengua Castellana y Literatura	Profesor/a:	María Luisa C
Tareas a realizar:	Día 1. Sesión Meet: explico los valores de SE con el material que subo al classroom. Resolvemos las oraciones reflexivas y recíprocas del material de oraciones de la semana anterior. Día 2: Repaso de los contenidos del material y realización del test que se subirá a classroom. Autocorrección con las soluciones. Día 3 y 4: Seguir repasando los contenidos con ayuda de las oraciones número 1, 3, 8, 19, 20, 21, 22, 24, 25 y 27 del material que se subió al classroom la semana pasada titulado "oraciones simples y soluciones"		
Tiempo estimado:	4 horas	Fecha de entrega:	hasta el 24 de abril
Modo de entrega:	A través del classroom o correo electrónico:		

Asignatura:	Filosofía	Profesor/a:	Beatriz M
Tareas a realizar:	Continuamos trabajando desde la presentación de Ética que tenéis en classroom. Realizar las actividades de las muestras 7 y 8. Las actividades están en la presentación, como siempre. Como siempre, parte de las actividades las haremos en las clases on line. La primera clase on line trabajaremos la muestra 7 y la segunda clase on line la muestra 8.		
Tiempo estimado:	4 horas	Fecha de entrega:	24 de abril.



Modo de entrega:	Classroom
------------------	-----------

Asignatura:	Educación Física	Profesor/a:	Isabel C
Tareas a realizar:	<p>La autohipnosis o relajación profunda es un método utilizado en alto rendimiento deportivo para prepararte física y mentalmente y lograr el estado de activación óptimo en cada situación. Requiere de entrenamiento, no obstante, este video puede ser un ejemplo, similar al entrenamiento autógeno de Schultz que practicamos en E.F.</p> <p>Sigue esta sesión:</p> <p>https://www.bing.com/videos/search?q=relajacion+sesi%c3%b3n+viedo&&view=detail&mid=98B21FA12508F3B6F65598B21FA12508F3B6F655&&FORM=VRDGAR&ru=%2Fvideos%2Fsearch%3Fq%3Drelajacion%2Bsesi%25c3%25b3n%2Bviedo%26%26FORM%3DVDVVXX</p> <p>Sigue haciendo la rutina de ejercicios que te sea cómoda.</p>		
Tiempo estimado:	2h	Fecha de entrega:	PF mayo
Modo de entrega:	Test PF		

Asignatura:	Historia del Mundo Contemporáneo	Profesor/a:	Rosa C
Tareas a realizar:	<p>Para el día 23 de abril han de presentarse estos trabajos: redacción sobre el fracaso del Plan Schlieffen y características de la guerra de posiciones, y la ficha que os adjunto ahora que trata principales acontecimientos ocurridos en al fase de desgaste, año 1917 y año 1918.</p> <p>También tenéis que reflexionar sobre las razones por las que perdió Alemania y sus aliados pues en la próxima sesión meet del día 22 os preguntaré oralmente sobre ella a cada uno de vosotros.</p> <p>A continuación abordaremos las profundas consecuencias demográficas, económicas, políticas, sociales e internacionales con sencillos recursos didácticos colgados en classroom y en la sesión meet del día 24 de abril</p>		
Tiempo estimado:	en torno a 3 horas	Fecha de entrega:	
Modo de entrega:	en un único documento dirigido a mi correo oficial en formato word o a través del drive		

Asignatura:	Economía	Profesor/a:	Antonio S
-------------	-----------------	-------------	-----------



Tareas a realizar:	<p>LUNES: Entrega -si no lo han hecho aún- de las preguntas sobre “El Economista Camuflado”. Lectura y subrayado de los conceptos de los apuntes (páginas 65-70) SALVO LOS APARTADOS 9.1.2, 9.1.4 Y 9.2.2, QUE SE EXPLICARÁN EN SESIONES PRINCIPALES.</p> <p>MARTES: Ir abordando las tareas de la unidad (preguntas tipo test).</p> <p>MIÉRCOLES y VIERNES: Visión de la película “El concursante” https://zoowoman.website/wp/movies/concursante/ y respuesta a las preguntas que sobre la misma hay en el fichero de preguntas sobre este tema que hay en la carpeta del blog. EXPLICACIÓN EN CLASE DE LOS APARTADOS 9.1.2, 9.1.4 Y 9.2.2. Esto permitirá comenzar a trabajar el fin de semana con los ejercicios</p> <p>Reunión meet Eco1B 1920</p> <p>https://meet.google.com/eqh-roxv-srn?pli=1&authuser=0</p>		
Tiempo estimado:	3-4 horas	Fecha de entrega:	TAREA EL ECONOMISTA CAMUFLADO: LUNES, 20
Modo de entrega:	<p><u>LUNES: TAREAS PENDIENTES.</u> <u>RESTO: SE ESPECIFICARÁ EN LA SESIÓN PRESENCIAL</u> <u>DEBEN IR LEYENDO LOS ARTÍCULOS SOBRE LA UE</u></p>		

Asignatura:	Lengua del país: Inglés	Profesor/a:	Jean B
Tareas a realizar:	<ul style="list-style-type: none"> • Read Chapters 1-3 of George Orwell’s 1984 • Unit 8 Do Exercises 2b and 2c (p74); Find out the meaning of the words in 3a (p75) Test?; do 4a and 4c (p76) • Discursive essay writing task - Read pages 118 - 119 and then do the following discursive essay in Classroom: <i>The benefits of lockdown outweigh the disadvantages</i> • Compile a wordlist with accompanying sentences from words in Chapters 1-3 of 1984 		
Tiempo estimado:	4.5h	Fecha de entrega:	In classroom
Modo de entrega:	Classroom		

Asignatura:	Lengua del país: Inglés	Profesor/a:	Inmaculada J
Tareas a realizar:	<p>Activity c) page 118 Textbook and activity d) page 119 Textbook</p> <p>WRITE a discursive essay (Instructions in Google Classroom)</p>		



Tiempo estimado:	5 hours	Fecha de entrega:	specified in Classroom
Modo de entrega:	Classroom Pages 118 (activity c) and 119 (activity d) for Tuesday 21st April Writing for Friday 24th April		

Asignatura:	Literatura Universal	Profesor/a:	Antonio B
Tareas a realizar:	Get hold of a copy of <i>The Canterbury Tales</i> . Read the Introduction and the Prologue. Make notes on ideas of travel, pilgrimage, displacement, religion, entertainment and story-telling. Always try to link some of these themes to works we have read so far. Write a short piece (125 words by Friday 24th).		
Tiempo estimado:	6-10 hours	Fecha de entrega:	24-4-20
Modo de entrega:	Via email as before		

Asignatura:	Cultura Científica	Profesor/a:	Anna P
Tareas a realizar:	You can start working the 20/04/20 on the tasks below and the hand in dates are: - 12/05/20: 2 worksheets which are in classroom as tasks - 14/05/20: exercises 2, 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 17, 20, 21 from unit 5 from the book - 18/05/20 at 12:30h: online test exam unit 5		
Tiempo estimado:	8h	Fecha de entrega:	14/05/20
Modo de entrega:	Online, se tienen que hacer las tareas en formato digital.		

Asignatura:	Tecnologías de la Información y de la Comunicación I	Profesora:	Lucía B
Tareas a realizar:	Let's organized our virtual space for success! Make sure you have organized your files, emails and homework. Create a worksheet with Excel in order to organize your homework: -Show each subject, exercises, activities, marks, exams, due dates, comments, etc. -Extra columns which value change depending on the data (<i>this part will be explained in our next meeting</i>) See an example of a worksheet in the document sent. Guidelines are explained in the document sent.		
Tiempo estimado:	2 horas	Fecha de entrega:	
Modo de entrega:	Via email		

Asignatura:	Primera lengua extranjera: Francés	Profesor/a:	Silvia G
Tareas a realizar:	Sesión 1. Lunes Meet Puesta en común de la sesión 4 de la semana anterior a las vacaciones. Trabajo en el cuaderno de clase sobre la figura de Uderzo durante la conexión (comprensión escrita y oral). El material empleado se compartirá en classroom. Sesión 2 Révision de l'hypothèse niveau 1. Realización en el cuaderno de clase de ejercicios subidos a classroom.		



	Música para el confinamiento. Écoute. On en parlera demain: https://www.youtube.com/watch?v=rEjvRktXeis		
	Sesión 3. Jueves Meet		
	Corrección de los ejercicios de la sesión 2. Révision de l'hypothèse niveau 2 (a través de documento compartido) y de l'interrogation durante la conexión. Participación oral del alumnado. Propuesta sobre música para el confinamiento.		
	Sesión 4		
	Revisión de l'hypothèse niveau 2. Realización en el cuaderno de clase de los ejercicios subidos a classroom. <i>Subir foto de las actividades de toda la semana a classroom el viernes 24 antes de la 13h. A última hora de la mañana se subirán todas las correcciones de la semana.</i>		
Tiempo estimado:	4	Fecha de entrega:	Viernes 24 antes de las 13h.
Modo de entrega:	A través de classwork		

Asignatura:	Primera lengua extranjera: Francés	Profesor/a:	Luis M
Tareas a realizar:	Lunes 20 de abril: Comienzo del estudio del "Passé composé", en la página 84 del libro, en el material facilitado por el profesor en la Google Classroom y en el aula <i>online</i> . Realización de la tarea evaluable facilitada en el Google Classroom para esa fecha. Se hará en la clase online meet. Jueves 23 de abril: Práctica del passé composé con être y avoir mediante los ejercicios en formulario evaluable facilitado en la Google Classroom. Se harán en la clase online meet		
Tiempo estimado:	5 horas	Fecha de entrega:	Respectivamente, 20 y 23 de abril
Modo de entrega:	Mediante envío al profesor a través de Google Classroom.		

Fecha de envío al alumnado: 20 abril 2020.
Hora de envío: 9:00 am.



Trabajo online para **2º BACH A-B**. Fechas: **20 - 24** de abril de 2020.

Tutores: Jean B y Fernando C

Asignatura:	BIOLOGÍA	Profesor/a:	Raquel C
Tareas a realizar:	En la sesión meet del martes empezaremos el tema de biotecnología (la presentación la subiré a classroom) y en la sesión del jueves tenemos el test de los temas 13,14 y 15.		
Tiempo estimado:	4 horas	Fecha de entrega:	
Modo de entrega:	No procede		

Asignatura:	CIENCIAS TIERRA	Profesor/a:	Raquel C
Tareas a realizar:	Esta semana repasaremos en la sesión meet para el examen.		
Tiempo estimado:	2 horas	Fecha de entrega:	
Modo de entrega:	No procede		

Asignatura:	DIBUJO TÉCNICO II	Profesor/a:	Fernando C
Tareas a realizar:	<p>Lunes: (clase online 1). Revisaremos algunas piezas EBAU desde el punto de vista del modelado 3D, entre ellas las del ejercicio eBAU 1 de esta semana. Utilizaremos el software gratuito online Tinkercad. https://www.tinkercad.com/</p> <p>Martes: Práctica EBAU 1: obtener las vistas diédricas del sólido dado por su perspectiva (ver Classroom).</p> <p>Jueves: (clase online 2). Visualizar la presentación en el Drive, sobre 'Cortes, Secciones y Roturas'. Completar a continuación la respuesta a la pregunta teórica de la EBAU: "Normas referentes al dibujo técnico. Ventajas y desventajas", incorporando los cortes.</p> <p>Viernes: Práctica EBAU 2: Realizar la perspectiva axonométrica isométrica a partir de sus proyecciones (ver classroom).</p> <p>Dudas: Se pueden consultar online a través del correo electrónico que figura abajo. Igualmente, durante las videoconferencias programadas a través de Google Meet.</p>		
Tiempo estimado:	Máximo 4 horas	Fecha de entrega:	24 abril 2020
Modo de entrega:	-Piezas EBAU: Escanear con el móvil y enviar ejercicios en pdf a: -Teoría:		



	<p>El dossier de teoría se solicitará más adelante a través de email. Se valorará el estilo personal en la contestación de las cuestiones, orden y claridad en la exposición, una redacción adecuada al nivel de estudios, correcta ortografía, un texto breve y conciso que incluya algún ejemplo o dibujo, etc.</p> <p>IMPORTANTE: <i>*Cada alumno/a debe enviar los ejercicios realizados en un solo pdf. Si no tenéis instalado Acróbat podéis utilizar alguna de las sencillas aplicaciones online, todas ellas gratis:</i> <i>Aplicación para convertir archivos jpg en pdf online:</i> https://www.ilovepdf.com/es/jpg_a_pdf <i>Aplicación para unir varios pdf en uno solo:</i> https://www.ilovepdf.com/es/unir_pdf <i>Aplicación para comprimir el pdf final y que pese menos:</i> https://www.ilovepdf.com/es/comprimir_pdf Aviso de 'Safeguarding': Eso sí, nunca subáis datos personales a este tipo de aplicaciones online. Una vez obtenido y descargado el pdf final, renombrad el archivo con vuestro nombre y curso.</p>
--	--

Asignatura:	FÍSICA	Profesora:	Núria P
Tareas a realizar:	<p>Empezamos el tema de Física moderna que lo dividiremos en dos partes. Empezamos por el efecto fotoeléctrico (Tema 10 pág. 202 libro negro).</p> <p>Tarea 1 lunes 20: Mirar los vídeos relativos al efecto fotoeléctrico colgados en el classroom. Hacedlo en el orden indicado. Finalmente leer mis apuntes sobre el efecto fotoeléctrico colgados en el classroom.</p> <p>Tarea 2 martes 21: Sesión de meet. Explicación/aclaración de dudas de efecto fotoeléctrico y resolución de ejercicios. Ejemplo pág. 203 libro negro. Libro rosa: Ejercicios 12 y 14 pág. 120. (Los haremos en clase)</p> <p>Tarea 3 miércoles 22: Haced vosotros los ejercicios 13, 15, 16 y 19 pág. 120/121 libro rosa</p> <p>Tarea 3 jueves 23: Sesión de meet. Corrección de ejercicios de deberes. Ejercicios 17, 18 y 22 pág. 121 libro rosa. (Los haremos en clase)</p>		
Tiempo estimado:	4 horas	Fecha de entrega:	No aplicable
Modo de entrega:	No aplicable		

Asignatura:	HISTORIA DE ESPAÑA	Profesor/a:	José G
Tareas a realizar:	<p>En esta semana, el trabajo va a ser un poco más suave y llevadero, tienes que visualizar el vídeo del tema 14 "La consolidación democrática", titulado: "La España democrática 1979-2004", dura 31', https://www.youtube.com/watch?v=GXqDZa_IS2E</p> <p>-Haz un comentario, breve, sobre el mismo: su temporalización, estructura del contenido, personajes que se citan y su cargo/importancia/protagonismo y 5 sucesos importantes que se citen en el mismo, explicando cuándo, dónde, quién, por qué, cómo ocurrieron y sus causas-consecuencias.</p> <p>-Lectura de la introducción del nuevo tema y del punto 1 del mismo, realizando los ejercicios 1 y 2 y comentando/comparando el documento 2 (pg 390) con los resultados de las elecciones generales anteriores (las del 1/3/1979, en la pg 376). Estúdialas y explica qué ha cambiado, quién gana/pierde, posibles causas y consecuencias.</p>		



	-En las videoconferencias , resolveremos dudas, comentaremos las dificultades o problemas que hayáis tenido con el tema anterior y daré pautas sobre las tareas a realizar y los aspectos más destacados del nuevo tema.		
Tiempo estimado:	4 horas	Fecha de entrega:	24 de abril
Modo de entrega:	Envíame a mi correo los ejercicios sobre el apartado 1 del tema y el comentario del vídeo en un documento “word o pdf”. Atento/a a las videoconferencias que tenemos la semana próxima: 2º A será el martes a la 10:00 hs. 2º B será el martes a las 11:30 hs. ¡ÁNIMO! que ya casi hemos terminado.		

Asignatura:	LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II	Profesor/a:	Silvia N
Tareas a realizar:	La semana que viene comenzamos la unidad 8. El lunes: Leer de la página 142 “La importancia de la persuasión” y contestar las preguntas 1 y 2. Hacer un esquema/resumen sobre los textos argumentativos. El martes: Hacer un resumen sobre las clases de argumentos. El miércoles: Esquema/resumen de los textos expositivos. Jueves: Esquema/resumen de los textos orales y escritos. Viernes: Entrega en el classroom de la prueba EBAU (1) Aulas virtuales “meet”: Viernes a las 10.45 (2ºB) Jueves a las 11.30 (2ºA)		
Tiempo estimado:	5 horas	Fecha de entrega:	24/04/2020
Modo de entrega:	Correo electrónico:		

Asignatura:	LENGUA DEL PAÍS: INGLÉS	Profesor/a:	Jean B
Tareas a realizar:	<ul style="list-style-type: none">Review Writing a review p.202 and Writing a Report on pp 201 and 202 of the CAE TextbookWrite a review of a film you have seen recently -Carried overDo the following exercises: <p>https://speakspeak.com/english-grammar-exercises/upper-intermediate/wish https://www.grammarbank.com/toefl-grammar-prep-12.html https://www.perfect-english-grammar.com/wish-exercise-1.html https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar/intermediate-to-upper-intermediate/wish-and-if-only https://www.englishgrammar.org/rewrite-4/</p> <ul style="list-style-type: none">Read the Feedback on EBAU composition tasks.Do online EBAU test Wednesday 22 April		



Tiempo estimado:		Fecha de entrega:	Review 22 April EBAU practice April 22
Modo de entrega:	Classroom		

Asignatura:	LENGUA DEL PAÍS: INGLÉS	Profesor/a:	Inmaculada J
Tareas a realizar:	<p>Keep on revising all use of English studied in class. Use both your textbook and the websites recommended in class:</p> <p>https://www.englishtestsonline.com https://www.englishhilfen.com https://www.perfect-english-grammar.com</p> <ol style="list-style-type: none">1. Write an opinion ESSAY (120-150 words) What steps do you find more adequate to combat the coronavirus, so that fewer lives are lost and life can return to normal asap, those taken by Spain or Italy, those taken by the UK, or the ones taken by Denmark or Norwegian? (due day: Tuesday 21st)2. A Selectividad Exam <u>on the 22nd April</u> <p>If you have any problems or doubts, do not hesitate to contact me either through Classroom or email: inmaculada.janer@vicentecañadablanch.com</p>		
Tiempo estimado:	5-8 hours	Fecha de entrega:	specified in assignments (30-3April)
Modo de entrega:	Classroom		

Asignatura:	MATEMÁTICAS II	Profesor:	Jesús I
Tareas a realizar:	<p>Esta semana intentaremos terminar los contenidos teóricos del Bloque de Geometría con el estudio de las fórmulas de ángulos y distancias, así como a hacer el examen del Bloque de Álgebra que teníamos pendiente.</p> <p>SESIONES 11 y 12</p> <p>En estas dos sesiones haremos el examen de Álgebra en dos sesiones de Meet con cámaras y micrófonos abiertos. Tendréis 45 minutos en cada una de ellas, enseñaréis el examen a cámara antes de hacerle una foto y subirla al Classroom. Lo distribuiremos de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none">- La sesión 11 será el martes 21 de abril de 15:30 a 16:15 horas, y en ella haréis la parte de las preguntas largas (3).- La sesión 12 será el miércoles 22 de abril de 10:45 a 11:30 horas, y en ella haremos la parte del test. <p>Subiré el solucionario de ambas partes al Classroom el miércoles 22 a las 12:15.</p> <p>SESIONES 13 y 14</p> <p>Se trata ahora de que estudiéis las fórmulas de distancias y ángulos que están en las páginas 13, 14 y 15 de los apuntes. Las fórmulas de ángulos son realmente variaciones de la fórmula del ángulo entre dos vectores (que se saca del producto escalar). Para las fórmulas de distancias, se utilizan fórmulas que hemos visto en la primera parte del bloque, en el estudio de vectores. ES NECESARIO QUE NO SÓLO MEMORICÉIS</p>		



LAS FÓRMULAS SINO QUE TENGÁIS MUY CLARO QUÉ ELEMENTOS ENTRAN EN CADA UNA (y sí, son todas diferentes).

Para ayudaros os incluyo estos enlaces a vídeos explicativos sobre esta parte:

- Ángulo entre dos rectas en el espacio: <https://youtu.be/LS2Zkhw4Yoc>
- Ángulo entre dos planos en el espacio: https://youtu.be/v_H4KvwEJSA
- Ángulo entre una recta y un plano en el espacio: <https://youtu.be/tHwH-fLrw9g>
- Distancia entre dos puntos en el espacio: <https://youtu.be/BmW7Y95DFK0>
- Distancia punto - recta en el espacio (plano perpendicular): <https://youtu.be/JRchvOLNCFU>
- Distancia punto - recta en el espacio (punto genérico): <https://youtu.be/M2BRrpONGis>
- Distancia punto - recta en el espacio (obtención de la fórmula): <https://youtu.be/zqWTC0vm8GQ>
- Demostración de la fórmula distancia punto - plano: <https://youtu.be/mUi2o8MnkkU>
- Distancia punto - plano (recta perpendicular): <https://youtu.be/ypVuXF9o8Tw>
- Distancia entre una recta y un plano: <https://youtu.be/JnhU-YaYmR4>
- Distancia entre dos planos paralelos: <https://youtu.be/1yR3B0WLMbY>

En la sesión de Meet del viernes 24 revisaremos las dudas que os puedan haber surgido con estas fórmulas y empezaremos a aplicarlas a los ejercicios de los apuntes: 6, 10, 18 (2ª parte), 20, 23, 26, 31 y 16.

Sesiones virtuales con Google Meet: martes 21, 15:30 horas; miércoles 22, 10:45 horas y viernes 24, 10:00h

Código de la reunión Meet:

mateii2baca

Tiempo estimado:	4 sesiones	Fecha de entrega:	21 y 22 de abril
Modo de entrega:	Enviar por correo electrónico o al Classroom las dudas que surjan en los ejercicios propuestos. El examen se entregará por Classroom.		

Asignatura:	QUÍMICA	Profesora:	Nuria P
Tareas a realizar:	<p>Os continúo dejando los vídeos explicativos del tema ácido-base de Quimitube:</p> <p>TEORÍA ácido-base Quimitube</p> <p>Y la explicación a ejercicios tipo: quimitube ácido base ejercicios</p> <p>Además te dejo dos vídeos explicativos de hidrólisis y hidrólisis2 de jmcala_profe que también están en el classroom.</p>		



	Tarea 1 Lunes 20: Conexión con meet por la mañana. Explicación de hidrólisis. Ejemplo 2 b) pág. 135 libro negro y ej. 2 pág.83 libro rosa (Los haremos en clase)		
	Tarea 2 martes 21: Haced los ejercicios 3, 6 y 20 pág. 78 y 79 libro rosa.		
	Tarea 3 jueves 23: Sesión con meet por la mañana para resolver dudas y corregir los ejercicios realizados de deberes así como aquellos realizados anteriormente sobretodo de razonamiento. (Los haremos en clase)		
	Tarea 4 viernes 24: Haced todos los ejercicios de evaluación menos el 11 pág. 141 libro negro		
Tiempo estimado:	5 horas	Fecha de entrega:	No Aplicable
Modo de entrega:	No Aplicable		

Asignatura:	TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN II	Profesora:	Lucía B
Tareas a realizar:	1. Check list to get organized. 2. Exercise 1: <i>Hi It's Technology! Coming to save the world (...)</i> -Create teams of 3 people -Set up an account with <i>Trello</i> -Add 5 lists (5 categories or more) -Add your first cards. Guidelines to do the exercise are explained in the document sent. Please open it and follow instructions.		
Tiempo estimado:	2 horas	Fecha de entrega:	27 de abril 2020
Modo de entrega:	Follow-up: <i>Trello's</i> Boards are shared with the teacher.		

Asignatura:	PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS	Profesora:	Silvia G
Tareas a realizar:	<p style="text-align: center;">Sesión 1</p> Música para el confinamiento. Écoute. On en parlera demain: https://www.youtube.com/watch?v=rEjvRktXeis Aprendizaje y repaso de las palabras incluidas en las páginas 5 y 6 de las fichas de vocabulario subidas a classroom. Escribir en el cuaderno diez frases de creación libre en la que se utilicen al menos una o varias palabras de estas dos páginas. <p style="text-align: center;">Sesión 2 Miércoles Meet</p> Puesta en común de la propuesta para las vacaciones de Semana Santa y de la canción para el confinamiento. Repaso de gramática: Les déterminants 1 Trabajo sobre la figura de Uderzo durante la conexión (comprensión escrita). El material empleado se compartirá en classroom. <p style="text-align: center;">Sesión 3</p> Repaso de gramática: Le déterminant 2 (ejercicios 8 y 9) <p style="text-align: center;">Sesión 4 Viernes Meet</p>		



	<p>Corrección de la sesión 3. Trabajo en el cuaderno de clase sobre la figura de Uderzo durante la conexión (comprensión oral). Repaso de la interrogación a través de juego. Intervención oral del alumnado.</p> <p><i>Subir foto de las actividades de toda la semana a classroom el viernes 24 antes de la 13. A última hora de la mañana se subirán todas las correcciones de la semana.</i></p>		
Tiempo estimado:	4	Fecha de entrega:	Viernes 24 antes de la 13h.
Modo de entrega:	Classwork		

Asignatura:	PRIMERA LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS	Profesor:	Luis M
Tareas a realizar:	<p>Las tareas de esta semana van a ser presenciales y evaluables y las van a hacer en el aula el miércoles y el viernes. Irán apareciendo a medida que se acerque la hora de la clase correspondiente.</p> <p>Miércoles 22 de abril.</p> <p>La primera de las sesiones vamos a dedicarla a trabajar el tema del "plus-que-parfait", que creo que no quedó lo suficientemente afianzado. Haremos un ejercicio relativo a este tiempo verbal, para el que los alumnos deberán entrar en el enlace que está en la Google Classroom. Haremos, también en esta plataforma e igualmente durante la hora lectiva un test sobre cultura francesa que nos permitirá practicar un poco la voz pasiva, que trataremos más a fondo en la siguiente clase.</p> <p>Viernes 24 de abril</p> <p>Se harán dos ejercicios de práctica de la voz pasiva que serán evaluables y para realizar los cuales deberán entrar en el enlace que se ofrecerá en su momento en el Google Classroom. Con el PIN necesario para entrar en cada una de las tareas.</p>		
Tiempo estimado:	5 HORAS	Fecha de entrega:	Respectivamente, el 22 y el 24 de abril
Modo de entrega:	A través de Google classroom.		

Asignatura:	ECONOMÍA DE LA EMPRESA	Profesor:	Antonio S
Tareas a realizar:	<p>LUNES: Repaso de la unidad 6: apartados 6.1 a 6.6. Toma de notas para resolución de dudas MARTES: Repaso de la unidad 6: apartados 6.1 a 6.6. Toma de notas para resolución de dudas</p>		



	SESIONES PRESENCIALES: RESOLUCIÓN PRUEBA OBJETIVA Y resolución dudas sobre aspectos teóricos de los apartados 6.1-6.6		
	Reunión meet: Ecoemp1920		
	https://meet.google.com/qkj-jqrh-qhf?pli=1&authuser=0		
Tiempo estimado:	entre 3 y 4 horas	Fecha de entrega:	NO APLICABLE
Modo de entrega:	NO APLICABLE.		

	GEOGRAFÍA	Profesora:	Rosa C
Tareas a realizar:	Para trabajar el sector del comercio os mandé un esquema del subsector y una ficha de trabajo diseñada extra para vosotros. El período de plazo del trabajo se fijó para esta semana. También se han propuesto el listado de cuestiones posibles para el examen oral próximo y hay propuestas unas actividades finales . En las sesiones meet se abordarán si no hay dudas las fuentes demográficas, densidad de población (evolución y desigualdades territoriales) y las principales tasas demográficas.		
Tiempo estimado:	variable si se estudia el tema y se hacen las actividades finales del tema 7	Fecha de entrega:	23 de abril
Modo de entrega:	Entrega de todas las tareas en un solo documento a mi correo del centro		

Asignatura:	HISTORIA DEL ARTE	Profesor:	José G
Tareas a realizar:	Sigue trabajando en el cuaderno o, mejor, en un documento en "word" con los resúmenes de los comentarios de cada una de las obras de arte del siglo XX . Estudia y sigue el orden de las obras de arte que tienes en la guía didáctica de la asignatura, (mírate las presentaciones y el comentario de las obras de arte) ahora estamos centrados con el arte en la primera mitad del siglo XX: Las Vanguardias pictóricas. Lee con detenimiento y haz la ficha resumen sobre las obras del Fauvismo, Cubismo, Futurismo, Expresionismo y del Surrealismo. Picasso, Miró y Dalí: breve biografía, las características principales de su pintura, sus etapas (sobre todo en Picasso), influencias recibidas, su importancia y cita 3-5 obras de cada uno de ellos (entre una y dos páginas de cada uno de los mismos). Nota: El trabajo me lo tienes que entregar antes del 8 de mayo. El miércoles, a las 10:45 hs, tenemos una cita por videoconferencia, 5 minutos antes te mandaré un email con el enlace para acceder a la misma.		
Tiempo estimado:	Unas 10 horas	Fecha de entrega:	el 8 de mayo
Modo de entrega:	Mándame el trabajo a mi correo ¡Ánimo!		

Asignatura:	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	Profesora:	Beatriz M
-------------	---------------------------------	------------	-----------



Tareas a realizar:	Lectura de los apuntes de Nietzsche. Realización del test de Nietzsche. Resolveré las dudas en las clases on line. Código classes meet: meet.google.com/ccq-jpsj-sjb El 25 publicaré la solución.		
Tiempo estimado:	3 horas	Fecha de entrega:	24 de abril.
Modo de entrega:	Classroom		

Asignatura:	MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES II	Profesora:	Eva A
Tareas a realizar:	TEMA 9. INFERENCIA ESTADÍSTICA. DISTRIBUCIONES MUESTRALES Primera sesión <ul style="list-style-type: none">Aproximación de la binomial por la normal. Ver los vídeos: 04 y 05 que están colgados en Classroom Segunda sesión <ul style="list-style-type: none">Muestreo. Leer página 189Ejercicio 9 de la página 190 Tercera sesión. <ul style="list-style-type: none">Parámetros y estadísticos. Leer página 190Distribución de las medias muestrales. Estudiar página 191Ver el vídeo 08 "Inferencia estadística" del Classroom Cuarta sesión <ul style="list-style-type: none">Actividades 10,11,12,13 de la página 193		
Tiempo estimado:	4 sesiones de 35 minu	Fecha de entrega:	NO APLICABLE
Modo de entrega:	Se explicarán los contenidos, los ejercicios y se resolverán las dudas en las clases presenciales		

Asignatura:	PSICOLOGÍA	Profesora:	Beatriz M
Tareas a realizar:	Tema 5. La personalidad: Martes 31 de marzo: 1.-Elabora una definición de personalidad y explica sus componentes. 2.-¿Es lo mismo temperamento que carácter? Razona tu respuesta. 3.-¿Qué factores son más importantes en la formación de la personalidad, los heredados genéticamente o los que proceden de la influencia ambiental? Razona tu respuesta utilizando la información del apartado 2"Determinantes individuales y situacionales de la conducta" Jueves,2 de abril 4.- Elige una de la teoría de la personalidad del apartado 3 "Teorías de la personalidad" que te parezca más convincente y explícala-. Razona por qué es la más convincente según tu criterio. 5.- Realiza un esquema de las técnicas que se utilizan para conocer o evaluar la personalidad. 6.-Define autoconcepto y autoestima. 7.-Explica los factores que influyen en la creación del autoconcepto. Di cuál/es te parece/n más importante/s y razona tu respuesta. Código classes Meet: meet.google.com/iwq-vukh-dwt		
Tiempo estimado:	2 horas	Fecha de entrega:	24 de abril



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

INSTITUTO ESPAÑOL

Modo de entrega:

Classroom