



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

INSTITUTO ESPAÑOL
VICENTE CAÑADA BLANCH

LIBROS DE TEXTO PARA 1º BACH. CURSO 2021-2022.

Asignatura Troncal General
 Asignatura Troncal Opción
 Asignatura Específica
 Asignatura Libre Configuración

ASIGNATURA	AUTOR/ES	TÍTULO	EDITORIAL	ISBN
Filosofía	NO HAY LIBRO			
Lengua Castellana y Literatura	VV.AA.	<i>Lengua y literatura</i>	Editorial Anaya	978-84-6782-685-2
Matemáticas I	Colera Jiménez, J. y otros.	<i>Matemáticas I (1º de Bachillerato)</i>	Anaya	978-84-6782-688-3
Matemáticas Aplicadas CC.SS. I	Colera Jiménez, J. y otros.	<i>Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I</i>	Anaya	978-84-6782-695-1
Francés. NIVEL MEDIO	Marie-Noëlle Cocton	<i>Nouvelle Génération A1-A2</i>	Santillana	978-84-9049-474-5
Biología y Geología	Concepción Plaza Escribano; Francisco Javier Medina Domínguez; Jesús Hernández Gómez; Jesús Martínez Casillas; Juan José Martínez-Aedo Ollero; Carmelo Casamayor Mármol	<i>Biología y Geología 1º Bachillerato</i>	Anaya	978-84-678-2702-6
Dibujo Técnico I	VVAA	<i>Dibujo Técnico I</i>	Edebé	978-84-683-2120-2
Física y Química	El Departamento ha elaborado un material didáctico que estará disponible en la conserjería del centro (el alumno/a debe abonar las fotocopias).			
Historia Mundo Contemporáneo	Joaquín Prats, Enrique Moradiello y otros	<i>Historia del mundo contemporáneo</i>	Anaya	978-84-678-2724-8
Economía	NO HAY LIBRO			
Educación Física	NO HAY LIBRO			
Cultura Científica	El Departamento ha elaborado un material didáctico que estará disponible en la conserjería del centro (el alumno/a debe abonar las fotocopias).			
Tecnologías Info. y Comunicación I	NO HAY LIBRO			
Inglés	Se determinará el libro requerido al inicio de curso en función del nivel del alumnado.			



LIBROS DE LECTURA PARA 1º BACH. CURSO 2021-22

ASIGNATURA	AUTOR/ES	TÍTULO	EDITORIAL	ISBN
Lengua Castellana y Literatura		<p>Libros de lectura de libre elección para 1º de Bachillerato. Se hace una propuesta de lectura de un mínimo anual de seis obras literarias (dos por trimestre). El alumnado podrá escoger trimestralmente entre:</p> <p>a) Un texto ensayístico y uno literario. b) Dos textos literarios.</p> <p>Los libros podrán ser de las editoriales mencionadas o de cualquier otra así como en versión electrónica.</p> <p><u>TEXTOS ENSAYÍSTICOS</u></p> <ul style="list-style-type: none">• La comunicación no verbal. Flora Davis. Alianza Editorial.• Perdón, imposible. Guía para una puntuación más rica y consciente. José A. Millán. Ed. Ariel• El instinto del lenguaje. Steven Pinker. Alianza Editorial ***• Libros en llamas. Historia de la interminable destrucción de las bibliotecas. Lucien X. Polastron. FCE.• Historia de la escritura. Louis-Jean Calvet. Ed. Planeta• Veo una voz. Viaje al mundo de los sordos. Oliver Sacks. Ed. Anagrama• Vender la moto. Trucos de manipulación del lenguaje. Matteo Rampin. Ed. Alianza• Cómo acabar con la escritura de las mujeres. Joanna Russ. Ed. Dos Bigotes.• La gramática descomplicada. Alex Grijelmo. Ed. Taurus.• Saber escribir. VVAA. Instituto Cervantes. Ed. Aguilar.• Anatomía de la lengua. Historias y curiosidades del español. Elena Álvarez Mellado. Ed. Vox.• Lo que el español esconde. Todo lo que no sabes que estás diciendo cuando hablas. Juan Romeu. Ed. Vox.• Mitos de la lengua. Reflexiones sobre el lenguaje y nosotros, sus hablantes. Mª Pilar Montes de Oca Sicilia. Ed. Lectorum.• Las olvidadas: una historia de mujeres creadoras. Ángeles Caso. Ed. Planeta.• Cartas a un joven novelista. Mario Vargas Llosa. Alfaguara• Guardar la casa y cerrar la boca. Clara Janés. Ed. Siruela. <p><u>TEXTOS LITERARIOS 1ª EVALUACIÓN</u></p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Poema del Mio Cid</i>. Anónimo. Ed. Cátedra.• <i>Textos medievales de caballerías</i>. VVAA. Ed. Cátedra.• <i>Libro de Buen Amor</i>. Arcipreste de Hita. Ed. Cátedra.• <i>El Conde Lucanor</i>. Don Juan Manuel. Ed. Cátedra.• <i>El Sendebarr</i>. Anónimo. Ed. Cátedra.• <i>Poesía de Cancionero</i>. VVAA. Ed. Cátedra.• <i>Coplas a la muerte de su padre</i>. Jorge Manrique. Ed. Castalia.• <i>La Celestina</i>. Fernando de Rojas. Ed. Cátedra.• <i>Laberinto de Fortuna</i>. Juan de Mena. Ed. Cátedra.• <i>Cárcel de amor</i>. Diego de San Pedro. Ed. Cátedra.• <i>Antología de poetas españolas. De la generación del 27 al siglo XV</i>. VVAA.• <i>El dulce canto del corazón: Mujeres místicas, desde Hildegarda a Simone Weil</i>. María Chiaia. Ed. Narcea• <i>Amadís de Gaula</i>. Garci Rodríguez de Montalvo. Ed. Planeta.• <i>Historia del Abencerraje y la hermosa Jarifa</i>. Ed. Octaedro.		

TEXTOS LITERARIOS 2ª EVALUACIÓN.

Poesía lírica del Siglo de Oro. VV.AA. ed. Cátedra.
Libro de la vida. Teresa de Jesús. Ed. Cátedra.
Poesía lírica. Juana Inés de la Cruz. Ed. Cátedra.
El Lazarillo de Tormes. Anónimo. Ed. Cátedra.
Poesía lírica. Juana Inés de la Cruz. Ed. Cátedra.
El burlador de Sevilla o el convidado de piedra. Tirso de Molina. Ed. Cátedra
La vida del Buscón llamado Don Pablos. Francisco de Quevedo. Ed. Cátedra.
Novelas ejemplares. Miguel de Cervantes. Ed. Cátedra.
La dama boba. Lope de Vega. Ed. Cátedra.
La vida es sueño. Calderón de la Barca. Ed. Cátedra.
El Quijote Apócrifo. Alonso Fernández de Avellaneda. Ed. Cátedra.
Fuenteovejuna. Lope de Vega. Ed. Cátedra.
El perro del hortelano. Lope de Vega. Ed. Cátedra.
La dama duende. Tirso de Molina. Ed. Cátedra.
El alcalde de Zalamea. Tirso de Molina. Ed. Cátedra.

TEXTOS LITERARIOS 3ª EVALUACIÓN

Fábulas literarias. Tomás de Iriarte. Ed. Cátedra.
El sí de las niñas. Leandro Fernández de Moratín. Ed. Cátedra.
Leyendas. Gustavo Adolfo Bécquer. Ed. Cátedra.
Marianela. Benito Pérez Galdós. Ed. Cátedra.
Los pazos de Ulloa. Emilia Pardo Bazán. Ed. Cátedra.
Poesía del Romanticismo. VVAA. Ed. Cátedra.
Pepita Jiménez. Juan Valera. Ed. Cátedra.
Antología de escritoras hispanoamericanas. VVAA. Ed. Cátedra.
Cuentos fantásticos en la España del Realismo. VVAA. Ed. Cátedra.
En las orillas del Sar. Rosalía de Castro. Ed. Cátedra
La mujer y las letras en la España del siglo XVIII. Emilio Palacios Fernández. Ed. Laberinto.
Noches lúgubres. José Cadalso. Ed. Cátedra
Cartas marruecas. José Cadalso. Ed. Cátedra.
Don Álvaro o la fuerza del sino. Duque de Rivas. Ed. Cátedra.
Don Juan Tenorio. José Zorrilla. Ed. Cátedra.

LIBROS DE CONSULTA, WORKBOOKS... 1º BACH. 2021-2022.

ASIGNATURA	AUTOR/ES	TÍTULO	EDITORIAL	ISBN
Francés 1	Flumian, Labascoule, Royer ...	<i>Nouveau Rond-Point 1 (cahier d' activités)</i>	Maison des Langues	978-84-8443-662-1