

CURSO ESCOLAR 2021-22

NIVEL: INFANTIL 4 AÑOS

1. TEMPORALIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS DE INFANTIL 4 AÑOS POR TRIMESTRE

PRIMER TRIMESTRE:

”EXPLORADORES Y DINOSAURIOS” del 8 septiembre al 21 diciembre

PERIODO DE ADAPTACIÓN Y MI CLASE NUEVA. Del 9 septiembre al 21 septiembre

- El colegio
- El aula: distribución, espacios, localización.
- Normas básicas en el aula
- Rutinas diarias/ jornada escolar
- Canciones de las rutinas diarias
- Nombre propio, de los compañeros y de las profesoras.

EL OTOÑO. Del 21 septiembre al 7 de octubre

- OTOÑO: Frutos, paisajes, animales, cuentos, poesías, canciones, colores.
- Tradiciones populares del otoño: La castañera.
- Expresión corporal y dramatizaciones.
- El otoño en el arte.

12 DE OCTUBRE: FIESTA NACIONAL DE ESPAÑA

- 12 DE OCTUBRE: FIESTA NACIONAL DE ESPAÑA: Música, trajes regionales, bailes, gastronomía.
- La bandera Española, sus colores y su escudo.
- El mantón de manila, de qué está hecho, para qué se utiliza.
- Juegos populares en el arte: “La cometa”, “La gallinita ciega”.

EXPLORADORES

- Elementos característicos de los exploradores y su forma de vida.
- Vocabulario relacionado con los exploradores.
- Línea recta y curva
- Derecha e izquierda
- Interpretación de un mapa
- Animales en diferentes hábitats.
- Efectos del cambio climático

DINOSAURIOS

- Vocabulario relacionado con los dinosaurios
- Profesión: el trabajo de los arqueólogos y arqueólogas.
- Distintas formas de alimentación de los dinosaurios.
- Estimulación de la memoria auditiva y rítmica a través de la escucha de adivinanzas, poemas y canciones de dinosaurios.
- Las emociones alegría y tristeza.
- Efectos del cambio climático.

6 DICIEMBRE. LA CONSTITUCIÓN ESPAÑOLA:

- Concepto de la Constitución Española adaptada al nivel de los estudiantes, celebramos el cumpleaños de la Constitución
- Voto y respeto por lo que haya votado la mayoría

NAVIDAD:

- Respeto e interés de las tradiciones Navideñas Españolas, inglesas y las de otros países, productos y platos típicos Navideños, villancicos, instrumentos

COMUNES DE TODO EL TRIMESTRE. NIVEL: INFANTIL 4 AÑOS

- Reconocimiento de los números trabajados: del 1 al 3
- Correspondencia del número con la cantidad.
- Figuras planas: círculo, cuadrado.
- Conceptos básicos
 - Grande-Pequeño.
 - Dentro-Fuera.

- Rápido-Lento.
- Ordinales: 1º y último.
- Colores: Colores primarios y sus mezclas.
- Partes de la cara y el cuerpo y su localización en el esquema corporal.

SEGUNDO TRIMESTRE:

“A ELECCIÓN DEL ALUMNADO” del 10 enero al 11 febrero

“CUERPO HUMANO” del 21 febrero - 1 abril

VUELTA DE NAVIDAD Y JUEGOS EN GENERAL

- Hábitos sociales relacionados con el juego, aceptación de las normas que rigen los mismos y desarrollo de la creatividad y la imaginación.

PROYECTO A ELECCIÓN DEL ALUMNADO

- Votación de temas relacionados con el proyecto para su posterior investigación.
- Interés y disfrute por el nuevo proyecto
- Nuevo vocabulario relacionado con la temática elegida
- Canciones, poesías, adivinanzas...
- Uso cada vez más adecuado del lenguaje oral
- Exploración del entorno cercano
- Hábitos que permitan mantener la salud y prevenir enfermedades
- Tolerancia a la frustración
- Expresión oral, escrita y plástica de sus propias vivencias
- Memorización y reproducción oral de poesías, canciones, rimas...
- Comunicación oral de sentimientos y emociones que despiertan en ellos los poemas, cuentos, canciones.

INVIERNO

- Reconocimiento de la ropa de invierno, descripción del tiempo meteorológico típico del invierno, reconocimiento de la estación del año del invierno, identificación de paisajes de invierno, deportes y actividades invernales.

- Lectoescritura de las palabras invierno y otras relacionadas con el tema
- Colores invernales.
- Historias, poemas y canciones relacionadas con el invierno.

DÍA DE LA PAZ:

- Valores que contribuyen a la paz, símbolos de la paz, canciones, poesías...

CARNAVAL:

- Interés y colaboración en la fiesta del carnaval

DÍA DE LA MUJER TRABAJADORA:

- Respeto y conocimiento de diferentes profesiones y el rol de la mujer a lo largo de la historia

SEMANA SANTA/EASTER:

- Características básicas, gusto y respeto por la celebración de la Pascua y la Semana Santa.

DÍA DEL LIBRO (UK):

- Interés y disfrute con la lectura de obras literarias
- Dramatización de historias, poesías y canciones
- Identificación y conteo de sílabas
- Lectura de palabras, imágenes y pictogramas

¡LLEGA VICENTE!

- Adquisición del vocabulario específico relacionado con el cuerpo
- Memorización de un poema sobre las partes del cuerpo.
- Reproducción de la canción: "Juan pequeño baila"
- Experimentación de las posibilidades sonoras del cuerpo
- Clasificación de los órganos en función de su nombre
- Uso de conceptos matemáticos sencillos: delante, detrás, alto, bajo, dentro, fuera.
- Representación progresiva de la figura humana.

COMUNES DE TODO EL TRIMESTRE. NIVEL: INFANTIL 4 AÑOS

- Reconocimiento de los números trabajados: del 1 al 4
- Correspondencia del número con la cantidad.
- Figuras planas: círculo, cuadrado, triángulo.
- Conceptos básicos:
 - Alto – bajo.
 - Encima – debajo.
 - Mañana - tarde – noche.
 - Largo – corto.
- Números ordinales: 1º, 2º y 3º
- Serie ascendente: Del 1 al 4
- Serie descendente: Del 4 al 1
- Grafías de los números: Del 1 al 4
- Colores: colores básicos y sus mezclas, colores cálidos y fríos.
- Uso de diferentes técnicas plásticas
- Partes del cuerpo y su ubicación en el esquema corporal. (Huesos y músculos)
- Reconocimiento de la cabeza, tronco y extremidades en ellos y otros compañeros

TERCER TRIMESTRE:

ESPAÑA: BAILES Y COMIDA del 19 abril al 27 mayo

¡AL AGUA! del 6 junio al 6 julio

23 DE ABRIL DÍA DEL LIBRO

- Inicio del hábito lector e interés y disfrute con la lectura de obras literarias
- Creación de rimas sencillas y desarrollo de la creatividad y la imaginación.
- Memorización y dramatización de poesías.

ESPAÑA: BAILES Y COMIDAS

- Vocabulario específico relacionado con la danza y sus movimientos: giro, palmada, salto, taconeo, vuelta, paso...
- Vocabulario específico relacionado con la comida tradicional española: ingredientes, procesos...
- Letra de una canción: comprensión y rima.

- Explicación del proceso de una receta
- Músicas que acompañan a los bailes tradicionales
- Posibilidades sonoras del cuerpo
- Bodegones; artistas de diferentes movimientos (Arcimboldo, Juan Gris, Luis Meléndez)

¡AL AGUA!

- Utiliza vocabulario específico relacionado con el paisaje y el agua.
- Uso progresivo del lenguaje oral para la descripción de paisajes y fenómenos atmosféricos.
- Discriminación de sonidos de la naturaleza e intensidad del sonido.
- Interpretación siguiendo el ritmo y la melodía de las canciones.
- Sensaciones y percepciones: seco/mojado.
- Cuidado del entorno: Tres erres: Reducir, reciclar, reutilizar
- Ahorro de agua y uso adecuado.

SEMANA DE LA CIENCIA Y LA CULTURA

- Disfrute, aprendizaje y experimentación a través de otra cultura.
- Instrumentos de medida.
- Nombres de instrumentos relacionados con la ciencia.
- Mujeres científicas.

EL HUERTO

- Partes y cuidados de una planta.

EL VERANO

- Ropa de verano, clima del verano, actividades que se suelen hacer en verano.
- Alimentos del verano.
- Cuentos, poemas y canciones sobre el verano.

COMUNES DE TODO EL TRIMESTRE. NIVEL INFANTIL 4 AÑOS

- Reconocimiento de los números trabajados: 1 al 6
- Correspondencia del número con la cantidad.
- Figuras planas: círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo.

- Conceptos básicos:
 - Mojado – seco
 - Cerca – lejos
 - Subir – bajar
 - Ayer – hoy
 - Antes – después
- Números ordinales: del 1º, 2º, 3º y último.
- Serie ascendente: del 1 al 6
- Serie descendente: del 6 al 1
- Grafías de los números: del 1 al 6
- Anterior y posterior a un número dado
- Iniciación a estrategias de estimación, comparación y medidas naturales
- Cuentos matemáticos
- Secuencias temporales
- Colores: colores básicos y sus mezclas, colores cálidos y fríos. Gradación de colores (claro –oscuro
- Reconocimiento de la cabeza, tronco y extremidades en sí mismo y en los demás.

2. CONTENIDOS COMUNES A LOS TRES TRIMESTRESTRES

- Expresión a través de su cuerpo y trabajos artísticos de los propios sentimientos
- Expresión oral
- Uso de la lengua para comunicarse con claridad
- Uso adecuado de la expresión corporal para transmitir ideas, sentimientos y estados de ánimo
- La cara y elementos que la componen.
- Elaboración de retrato.
- Partes del cuerpo y su ubicación en el esquema corporal.
- Miembros de la familia
- Uso contextualizado del vocabulario trabajado.
- Discriminación fonética
- Identificación y conteo de sílabas
- Lectura de imágenes y pictogramas
- Reconocimiento de las grafías de algunas letras
- Reconocimiento de algunas palabras a través de la lectura global

- Iniciación de la lectura y escritura de palabras sencillas.
- Rasgado, recortado, estampación, estarcido, diseño.
- Expresión corporal y dramatizaciones
- Uso de diferentes materiales y técnicas plásticas.
- Realización de trazos variados.
- Reglas de clase, patio y comedor.
- Correspondencia del número con la cantidad.
- Clasificaciones atendiendo a diversas cualidades y atributos.

3. METODOLOGÍA

La metodología que llevaremos a cabo en la etapa de Educación Infantil, será una metodología basada en proyectos de trabajo o investigación. Trabajar por proyectos consiste en tratar de establecer una vinculación efectiva con todo aquello que surja de forma espontánea o guiada en el marco escolar.

Las fases de las que consta un proyecto son las siguientes:

1ª Fase: ¿Qué aprendemos ahora?

2ª Fase: Ideas previas

3ª Fase: Búsqueda de información y documentación

4ª Fase: Realización de actividades

5ª Fase: Lo que hemos aprendido

En definitiva, trabajar por proyectos, es una propuesta que: Favorece la globalización, asegura la significatividad de los aprendizajes, promueve el desarrollo cognitivo, es una metodología activa, se basa en la comunicación y el lenguaje, atiende a la diversidad y permite una atención individualizada, desarrolla la cooperación y la educación en valores, propicia la participación activa del alumnado, tiene en cuenta los conocimientos e ideas previas del alumnado, favorece el desarrollo del pensamiento crítico, divergente y la creatividad, utiliza el error como fuente de aprendizaje y facilita la participación activa de las familias.

4. EVALUACIÓN

La evaluación que llevaremos a cabo tendrá siempre un propósito positivo para todos los sujetos implicados. Nos servirá para mejorar y cambiar aquello que no esté contribuyendo a la consecución de los objetivos fijados y será en todo momento una evaluación constructiva.

Será además, una evaluación continua, ya que se llevará a cabo al principio a través de la evaluación inicial, durante el proceso y al final.

5. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.

El principal instrumento de evaluación en infantil será la observación diaria, que se plasmará en un registro de evaluación el que los educadores apuntarán situaciones que consideren necesario reseñar observadas en el alumnado. Hacer reuniones periódicas y compartir las experiencias. Se informará regularmente a las familias.

BRITISH VALUES

Autumn 1	Autumn 2	Winter 1	Winter 2	Spring 1	Spring 2
----------	----------	----------	----------	----------	----------

<p>5 year</p>	<p>-Non violence international Day - "Knowing other other cultures and religions":</p> <p>"Diwali" (Hinduism)</p> <p>Storytelling: Ramayana</p> <p>Understanding school rules</p> <p>Learning healthy diet (Diabetic Day)</p> <p>Learning the importance of have healthy habits: Sport (Bike to school)</p> <p>Acquiring good manners</p>	<p>Anti Bullying Day /odd socks Day</p> <p>Movember: learning the importance of equality of gender.</p> <p>Knowing other and religions:</p> <p>Christianism (St Martin/St Nicholas)/St Lucia/ 3 wise men (Judaism) Hanukkah</p> <p>Learning healthy diet</p>	<p>School Day of Nonviolence and in peace.</p> <p>Knowing other and religions:</p> <p>Chinese New Year (Buddhism)</p> <p>Learning healthy diet</p> <p>Acquiring good manners</p> <p>Peaceful</p> <p>Conflict resolution</p> <p>Understanding and</p>	<p>Carnival and Shrove Tuesday</p> <p>Red Nose Day: To promote the equal opportunities and help the poor people</p> <p>Women's Day: learning the importance of equality of gender</p> <p>Learning and respecting other's differences: gender differences</p>	<p>International Book Day Work Day</p> <p>Knowing other cultures: "Los guanches"</p> <p>"Ramadan" (Muslism)</p> <p>Learning healthy diet</p> <p>Acquiring good manners</p> <p>Peaceful</p> <p>Conflict resolution</p> <p>Understanding and following the rules</p>	<p>-World Environ</p> <p>-World oceans</p> <p>-Learning healthy</p> <p>Acqui mann</p> <p>Peace</p> <p>Confli</p> <p>Unde</p> <p>following</p> <p>Mana</p> <p>their own and</p>
----------------------	---	--	--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Peaceful Conflict resolution - Understanding and following the rules - Resolving conflicts with other - Manage washing and drying hands(COVID) - Playing cooperatively - Patience: Learning to wait calmly when what they want doesn't happen. <p>STORYTELLING</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acquiring good manners - Peaceful Conflict resolution "Remembrance Day" - Understanding and following the rules - Showing sensitivity to others' needs and emotions - Democracy: knowing the importance of voting and accepting what is elected feelings <p>-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - good following the rules - Being confident trying new activities - Saying why they like some activities more than others. - Kindness: learning to treat people, animals and plants in their environment well <p>STORYTELLING</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Learning healthy diet - Acquiring good manners - Peaceful Conflict resolution - Understanding and following the rules - Understanding wishes may not always be met - Knowing public services: Police and NHS - Freedom: promoting 	<ul style="list-style-type: none"> - Working as part of a group or class. - Knowing the importance for good health of physical exercise. - Increasing self-esteem and self-confidence <p>STORYTELLING</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuality "Leon the chameleon" by Melanie Watt - Judging appearances on "Big and shrimpy" by Andrew Clements 	<ul style="list-style-type: none"> - personal success - Valuing differences -Sincerity: Valuing the -Telling the truth and knowing implications <p>STORYTELLING</p> <ul style="list-style-type: none"> -Having co <i>little book leap</i> by M. Lieshout -Creative th <i>"Elephants too!"</i> by Ka -Creative th
--	---	---	---	---	--	---

	<p>Confidence and self-esteem “<i>I like myself</i>” by Karen Beaumont</p> <p>-Confidence and self-esteem “<i>Giraffes can’t dance</i>” by Giles Andreae</p> <p>-Kindness “<i>The lion and the mouse</i>” by Jerry Pinkney</p>	<p>Forming positive relationships with adults and peers</p> <p>- Democracy knowing the importance: of voting and accepting what is elected.</p> <p>STORYTELLING</p> <p>-Compassion and caring “<i>A sick day for Amos McGee</i>” by Philip Stead.</p> <p>-Honesty “<i>The boy who cried bigfoot</i>” by Scott Magoon</p>	<p>Gratitude and Thankfulness</p> <p>“<i>An awesome book of Thanks!</i>” by Dallas Clayton</p> <p>- Saying why they like some activities</p> <p>Generosity and Sharing “<i>My friend Fred</i>” by Hiawyn Oram</p> <p>- Service and helping others “<i>The mitten Tree</i>” by Candace Christiansen</p>	<p>the need for everyone to express their own likes, ideas and emotions.</p> <p>STORYTELLING</p> <p>-Service and helping others “<i>How to heal a broken wing</i>” by Bob Graham</p> <p>-Diversity and Tolerance “<i>It’s okay to be different</i>” by Todd Parr</p> <p>-Diversity and Tolerance “<i>The skin you live in</i>” by Michael Tyler</p>	<p>Open mindedness “<i>Duck! rabbit!</i>” by Amy Krouise Rosenthal</p>	<p>“<i>Not a Antoinette</i>”</p>
--	--	--	--	---	--	----------------------------------



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUTO ESPAÑOL
VICENTE CAÑADA BLANCH

		-Manners " <i>Time to say please!</i> " by Mo Willems			
--	--	---	--	--	--



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
INSTITUTO ESPAÑOL
VICENTE CAÑADA BLANCH

--	--	--	--	--	--	--

SCHOOL YEAR 2021-22

LEVEL: INFANT 4 YEARS OLD