



VALORES ÉTICOS 1º, 2º y 3º ESO. EXTRACTO PROGRAMACIÓN

1.-Introducción:

Las materias de Valores Éticos giran en torno a tres ejes:

- 1.- La Constitución Española que fija como objetivo fundamental de la educación el pleno desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos de convivencia y a los derechos y libertades fundamentales.
- 2.-La educación en el fomento de la autonomía del alumnado y preparación para convertirse en el principal agente de su propio desarrollo y la participación activa y democrática en la sociedad.
- 3.-El respeto a los valores que inspiran la Declaración Universal de los Derechos Humanos, así como los Valores Británicos y las Características Protegidas.

2.-Bloques de contenidos y temporalización:

Bloque 1: La dignidad de la persona. Primer half term, 23 de octubre.

Bloque 2: La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales. Vacaciones de Navidad, 18 de diciembre.

Bloque 3: La reflexión ética. Segundo half term, 12 de febrero.

Bloque 4: La justicia y la política. Vacaciones de Semana Santa, 31 de marzo.

Bloque 5: Los valores éticos, el Derecho, la Declaración Universal de Derechos Humanos y otros tratados internacionales sobre valores humanos. Tercer half term, 28 de mayo.

Bloque 6: Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología. Final de curso, 8 de julio.

3.-Evaluación:

3.1.-Instrumentos de evaluación:

a.- Pruebas escritas globales: se realizará una prueba escrita por cada bloque temático, donde el alumnado expresará el grado de adquisición de los contenidos.

b.- Pruebas de composición y ensayo: elaboración de esquemas, resúmenes, comentarios de textos, trabajos de investigación, exposiciones orales y realización de carteles, presentaciones o vídeos.

c.- Cuaderno de clase: donde quedarán recogidas todas las actividades realizadas.

d.- Fichas de autoevaluación.

e.- Intervenciones en clase y participación en debates.

f.- Coevaluación: En diferentes actividades realizadas en el aula el alumnado participará en actividades de coevaluación dirigida por criterios aportados por el profesorado.



g.- Rúbricas de evaluación de obligado cumplimiento en el centro:

Rúbrica para la evaluación de trabajos escritos

Rúbrica para la evaluación de exposiciones orales.

Rúbrica para la evaluación del cuaderno.

Rúbrica para la evaluación de la comprensión lectora.

3.2.- Criterios de calificación

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN VALORES ÉTICOS. (1º, 2º y 3º de ESO)	
Estándares que se evalúan mediante pruebas, orales o escritas , que serán dos como mínimo por evaluación, una antes de las vacaciones de half term y otra antes de cada evaluación.	50%
Estándares que se evalúan a través del trabajo personal Cuaderno de actividades. Exposiciones orales. Trabajos de investigación. Participación en clase.	50%

Las faltas de ortografía serán tenidas en cuenta en todas las materias del departamento, restándose por cada un 0,1 punto, por incorrección en la grafía y 0,05 puntos por acentuación, hasta un máximo de 1 punto.

Si un/a alumno/a copia en una prueba, esa prueba será calificada con cero y se adoptarán las medidas disciplinarias establecidas en las normas de convivencia del centro.

No se aceptarán trabajos fuera de la fecha límite de entrega establecida.

Se realizarán pruebas de recuperación después de la primera y segunda evaluaciones.

4. Criterios de promoción:

Bloque 1 La dignidad de la persona

1. Conoce información, de fuentes diversas, acerca de los grupos de adolescentes, sus características y la influencia que ejercen sobre sus miembros en la determinación de su conducta, realizando un resumen con la información obtenida.
2. Elabora conclusiones acerca de la importancia que tiene para el adolescente desarrollar la autonomía personal y tener el control de su propia conducta conforme a los valores éticos libremente elegidos.
3. Realiza una lista de aquellos valores éticos que estima como deseables para integrarlos en su personalidad, explicando las razones de su elección.



Bloque 2: Comprensión, respeto e igualdad en las relaciones interpersonales

1. Explica por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral.
2. Justifica y aprecia la necesidad de la crítica racional como medio indispensable para adecuar las costumbres, normas, valores etc. de su entorno a los valores éticos universales establecidos en la DUDH, rechazando todo aquello que atente contra la dignidad humana y sus derechos fundamentales.
3. Muestra en las relaciones interpersonales una actitud de respeto hacia los derechos que todo ser humano tiene a sentir, pensar y actuar de forma diferente, a equivocarse, a disfrutar del tiempo de descanso, a tener una vida privada, a tomar sus propias decisiones etc. y específicamente a ser valorado de forma especial por el simple hecho de ser persona, sin discriminar ni menospreciar a nadie etc.

Bloque 3. La reflexión ética

1. Aporta razones que justifiquen la importancia de la reflexión ética como una guía racional de conducta necesaria en la vida del ser humano, expresando de forma apropiada los argumentos en que se fundamenta.
2. Distingue entre la conducta instintiva del animal y el comportamiento racional y libre del ser humano, destacando la magnitud de sus diferencias y apreciando las consecuencias que éstas tienen en la vida de las personas.
3. Destaca algunas de las consecuencias negativas que a nivel individual y comunitario tiene la ausencia de valores y normas éticas tales como el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la violación de los derechos humanos etc.

Bloque 4. La justicia y la política

1. Fundamenta racional y éticamente la elección de la democracia como un sistema que está por encima de otras formas de gobierno por el hecho de incorporar en sus principios los valores éticos de la DUDH.
2. Define la magnitud de algunos riesgos que existen en los gobiernos democráticos cuando no se respetan los valores éticos de la DUDH tales como la degeneración en demagogia, la dictadura de las mayorías y la escasa participación ciudadana, formulando posibles medios para evitarlos.
3. Señala y comenta la importancia de los derechos y libertades públicas y fundamentales establecidas en la Constitución tales como la libertad ideológica, religiosa y de culto, el carácter aconfesional del estado, el derecho a la libre expresión de ideas y pensamientos el derecho de reunión y asociación.



Bloque 5. Los valores éticos, el Derecho, la DUDH y otros tratados.

1. Contrasta información de los acontecimientos históricos y políticos que dieron origen a la DUDH entre ellos el uso de ideologías nacionalistas y racistas que defendían la superioridad de unos hombres sobre otros llegando al extremo del Holocausto judío.
2. Da razones acerca del origen histórico del problema de los derechos de la mujer, reconociendo los patrones socioeconómicos y culturales que han fomentado la violencia.
3. Justifica la necesidad de actuar en defensa de los derechos de la infancia luchando contra la violencia y el abuso que niñas y niños sufren en el siglo XXI.

Bloque 6. Los valores éticos. Su relación con la ciencia y la tecnología

1. Aporta argumentos que fundamentan la necesidad de poner límites éticos y jurídicos a la investigación y práctica, tanto científica como tecnológica, tomando la dignidad humana y los valores éticos reconocidos por la DUDH como criterio normativo.
2. Destaca el problema y el peligro que representa para el ser humano la tecnodependencia, señalando sus síntomas, causas y estimando sus consecuencias negativas, como una adicción incontrolada a los dispositivos electrónicos, los videojuegos y las redes sociales, conduciendo a la persona hacia una progresiva deshumanización.
3. Selecciona y contrasta información acerca de las amenazas que para el medio ambiente y la vida están teniendo la aplicación indiscriminada de la ciencia y la tecnología.



VALORES ÉTICOS 4º ESO. EXTRACTO PROGRAMACIÓN

1.-Introducción:

Las materias de Valores Éticos giran en torno a tres ejes:

1.- La Constitución Española que fija como objetivo fundamental de la educación el pleno desarrollo de la personalidad humana en el respeto a los principios democráticos de convivencia y a los derechos y libertades fundamentales.

2.-La educación en el fomento de la autonomía del alumnado y preparación para convertirse en el principal agente de su propio desarrollo y la participación activa y democrática en la sociedad.

3.-El respeto de los valores que inspiran la Declaración Universal de los Derechos Humanos, así como los Valores Británicos y las Características Protegidas.

2.-Bloques de contenidos y temporalización:

Bloque 1: La dignidad de la persona. Primer half term, 23 de octubre.

Bloque 2: La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales. Vacaciones de Navidad, 18 de diciembre.

Bloque 3: La reflexión ética. Segundo half term, 12 de febrero.

Bloque 4: La justicia y la política. Vacaciones de Semana Santa, 31 de marzo.

Bloque 5: Los valores éticos, el Derecho, la Declaración Universal de Derechos Humanos y otros tratados internacionales sobre valores humanos. Tercer half term, 28 de mayo.

Bloque 6: Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología, 8 de julio.

3.-Evaluación:

3.1.-Instrumentos de evaluación:

a.-Pruebas escritas globales: se realizará una prueba escrita por cada bloque temático, donde el alumnado expresará el grado de adquisición de los contenidos.

b.-Pruebas de composición y ensayo: elaboración de esquemas, resúmenes o mapas conceptuales, comentarios de textos, disertaciones, trabajos de investigación, exposiciones orales y realización de carteles.

c.-Cuaderno de clase: donde quedarán recogidas todas las actividades realizadas.

d.-Fichas de autoevaluación que servirán al alumnado para reflexionar sobre su proceso de aprendizaje y tienen como finalidad que el alumnado alcance autonomía en dicho proceso.

e.-Intervenciones en clase y participación en debates.

f.-Coevaluación: En diferentes actividades realizadas en el aula el alumnado participará en actividades de coevaluación dirigida por criterios aportados por las profesoras.



g.-Rúbricas de evaluación de obligado cumplimiento en el centro:

Rúbrica para la evaluación de trabajos escritos

Rúbrica para la evaluación de exposiciones orales.

Rúbrica para la evaluación del cuaderno.

Rúbrica para la evaluación de la comprensión lectora.

3.2.-Criterios de calificación:

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN VALORES ÉTICOS. 4º de ESO	
Estándares que se evalúan mediante pruebas, orales o escritas , que serán dos como mínimo por evaluación, una antes de las vacaciones de half term y otra antes de cada evaluación.	50%
Estándares que se evalúan a través del trabajo personal Cuaderno de actividades. Exposiciones orales. Trabajos de investigación. Participación en clase.	50%

Las faltas de ortografía serán tenidas en cuenta en todas las materias del departamento, restándose por cada un 0,1 punto por incorrección en la grafía y 0,05 por acentuación, hasta un máximo de 1 punto.

Si un alumno/a copia en un examen, esa prueba será calificada con cero y se adoptarán las medidas disciplinarias establecidas en las normas de convivencia del centro.

No se aceptarán trabajos fuera de la fecha límite de entrega establecida.

Se realizarán pruebas de recuperación después de la primera y segunda evaluaciones.

4.-Criterios de promoción:

Bloque 1. La dignidad de la persona

1. Identifica la dignidad del ser humano en tanto que persona y los atributos inherentes a su naturaleza, el origen de los derechos inalienables y universales que establece la DUDH.

Bloque 2: La comprensión, en las relaciones interpersonales. El respeto y la igualdad

1. Comenta, según lo establecido en la DUDH en los artículos 12 al 17 los derechos del individuo que el Estado debe respetar y fomentar en las relaciones existentes entre ambos.

2. Explica los límites del Estado que establece la DUDH en los artículos 18 al 21 al determinar las libertades de los ciudadanos que éste debe respetar y proteger.



Bloque 3. La reflexión ética

1. Justifica racionalmente y estima la importancia de la reflexión ética en el siglo XXI como instrumento de protección de los derechos humanos frente al peligro que pueden representar entes poseedores de grandes intereses políticos y económicos y grupos violentos que tienen a su alcance armamento de gran alcance.
2. Señala algunos de los nuevos campos a los que se aplica la ética tales como el profesional, la bioética, el medioambiental, la economía, la empresa, la ciencia y la tecnología

Bloque 4. La justicia y la política

1. Comprende la importancia que tiene para la democracia y la justicia que los ciudadanos conozcan y cumplan con sus deberes, entre ellos la defensa de los valores éticos y cívicos, el cuidado y conservación de los bienes públicos etc.
2. Comenta, ante el riesgo de la globalización, el deber que tienen todos los Estados de tomar medidas de protección de los Derechos humanos y especialmente su obligación de enseñar los valores éticos.

Bloque 5. El Derecho y la DUDH. Los valores éticos,

1. Toma conciencia del compromiso de los españoles con la paz como una aspiración colectiva e internacional, reconocida en la CE y rechaza la violación de los DDHH, mostrando solidaridad con las víctimas de la violencia.
2. Analiza las consecuencias de los conflictos armados a nivel internacional apreciando la importancia de las organizaciones que abogan por un Derecho internacional basado en la DUDH.

Bloque 6. Los valores éticos. Su relación con la ciencia y la tecnología

1. Comprende y explica la necesidad de apoyar la creación y uso de métodos de control y la aplicación de una ética científica para científicos y tecnólogos y, en general, para todas las profesiones, fomentando la aplicación de valores éticos en el mundo social, financiero y empresarial.



FILOSOFÍA 4ª ESO. EXTRACTO PROGRAMACIÓN

1.-Introducción:

La materia Filosofía tiene como objetivo fundamental la comprensión del ser humano y el mundo que le rodea, partiendo de los conocimientos que ofrecen distintos saberes y haciendo un análisis crítico y reflexivo de los mismos. Desde esta materia se pretende dotar al alumnado de herramientas que permitan desarrollar una actitud crítica, razonada y argumentada.

Asimismo, es objetivo fundamental de esta materia contribuir a la construcción de una ciudadanía democrática que sabe realizar razonamientos críticos, es dialogante y participa activamente en la consecución de una sociedad más justa.

2.-Bloques de contenidos y temporalización

Bloque 1: La Filosofía. Primer half term, 23 de octubre.

Bloque 2: La identidad personal. Vacaciones de Navidad, 18 de diciembre.

Bloque 3: Socialización. Segundo half term, 12 de febrero.

Bloque 4: Pensamiento. Vacaciones de Semana Santa, 31 de marzo.

Bloque 5: Realidad y Metafísica. Tercer half term, 28 de mayo.

Bloque 6: Transformación. Final de curso, 8 de julio.

3.-Evaluación:

3.1.-Instrumentos de evaluación:

a.-Pruebas escritas globales: se realizará una prueba escrita por cada bloque temático, donde el alumnado expresará el grado de adquisición de los contenidos.

b.- Pruebas de composición y ensayo: elaboración de esquemas, resúmenes o mapas conceptuales, comentarios de textos, disertaciones, trabajos de investigación, exposiciones orales y realización de carteles.

c.- Fichas de autoevaluación que servirán al alumnado para reflexionar sobre su proceso de aprendizaje y tienen como finalidad que el alumnado alcance autonomía en dicho proceso.

d.- Intervenciones en clase y participación en debates.

e.- Coevaluación: En diferentes actividades realizadas en el aula el alumnado participará en actividades de coevaluación dirigida por criterios aportados por la profesora.

f.- Cuaderno de clase.

g.-Rúbricas de evaluación de obligado cumplimiento en el centro:

Rúbrica para la evaluación de trabajos escritos

Rúbrica para la evaluación de exposiciones orales.

Rúbrica para la evaluación del cuaderno.

Rúbrica para evaluación de comprensión lectora.



3.2.- Criterios de calificación

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FILOSOFÍA. (4º de ESO)		
Estándares que se evalúan mediante pruebas, orales o escritas, que serán dos como mínimo por evaluación, una antes de las vacaciones de half term y otra antes de cada evaluación.		50%
Estándares que se evalúan a través del trabajo personal	Cuaderno de actividades. Trabajos de investigación. Exposiciones orales. Participación en actividades de clase y debates	30%
	Lecturas	20%

Las faltas de ortografía serán tenidas en cuenta en todas las materias del departamento, restándose por cada un 0,1 punto por incorrección en la grafía y 0,05 por acentuación, hasta un máximo de 1 punto.

Si un alumno/a copia en un examen, esa prueba será calificada con cero y se adoptarán las medidas disciplinarias establecidas en las normas de convivencia del centro.

No se aceptarán trabajos fuera de la fecha límite de entrega establecida.

Se realizarán pruebas de recuperación después de la primera y segunda evaluaciones.

4.- Criterios de promoción:

Bloque 1. La filosofía

1. Define y utiliza conceptos como filosofía, mito, logos, saber, opinión, etc. Y elabora un glosario con los mismos.
2. Explica las diferencias entre la explicación racional y la mitológica.

Bloque 2. Identidad personal

1. Define y utiliza conceptos como personalidad, temperamento, carácter etc. y elabora un glosario de dichos términos.
2. Define y caracteriza qué es la personalidad.

Bloque 3. Socialización

1. Define y utiliza conceptos como individualidad, alteridad, socialización entre otros.



2. Define y explica los conceptos de cultura y sociedad, haciendo referencia a los componentes socioculturales que hay en el ser humano.

Bloque 4. Pensamiento

1. Explica qué es la racionalidad y describe algunas de sus características.
2. Identifica las dos posibilidades de aplicación de la razón teórica y la razón práctica

Bloque 5. Realidad y metafísica

1. Define qué es la metafísica, su objeto de conocimiento y su modo característico de preguntar sobre la realidad.
2. Analiza textos filosóficos literarios y científicos que versen sobre temas metafísicos como la existencia, la muerte, el devenir histórico o el lugar del individuo en la realidad, argumentando y exponiendo sus reflexiones al respecto.

Bloque 6. Transformación

1. Define y utiliza conceptos como voluntad, libertad negativa, determinismo...entre otros.
2. Analiza textos breves sobre el tema de la libertad y argumenta la propia opinión.



FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO. EXTRACTO PROGRAMACIÓN.

1.-Introducción:

La materia Filosofía tiene como objetivo fundamental la comprensión del ser humano y el mundo que le rodea, partiendo de los conocimientos que ofrecen distintos saberes y haciendo un análisis crítico y reflexivo de los mismos. Desde esta materia se pretende dotar al alumnado de herramientas que permitan desarrollar una actitud crítica, razonada y argumentada.

Asimismo, es objetivo fundamental de esta materia contribuir a la construcción de una ciudadanía democrática que sabe realizar razonamientos críticos, es dialogante y participa activamente en la consecución de una sociedad más justa.

2.-Bloques de contenidos y temporalización

Bloque 1: El saber Filosófico. Primer half term, 23 de octubre.

Bloque 2: El ser humano desde la Filosofía. Vacaciones Navidad, 18 de diciembre.

Bloque 3: El conocimiento. Segundo half term, 12 de febrero.

Bloque 4: La realidad. Vacaciones de Semana Santa, 31 de marzo.

Bloque 5: La racionalidad práctica. Final de curso. 8 de julio.

3.-Evaluación:

3.1.-Instrumentos de evaluación:

- a. Pruebas escritas globales: se realizará una prueba escrita por cada bloque temático, donde el alumnado expresará el grado de adquisición de los contenidos.
- b. Pruebas de composición y ensayo: elaboración de esquemas, resúmenes o mapas conceptuales, comentarios de textos, disertaciones, trabajos de investigación, exposiciones orales y realización de carteles.
- c. Portafolio: instrumento en el que tendréis que reflexionar sobre vuestro proceso de aprendizaje y recopilar las muestras más significativas del mismo junto con un análisis crítico sobre ellas y reflexión personal sobre lo aprendido.
- d. Fichas de autoevaluación que servirán al alumnado para reflexionar sobre su proceso de aprendizaje y tienen como finalidad que el alumnado alcance autonomía en dicho proceso.
- e. Intervenciones en clase y participación en debates.
- f. Coevaluación: En diferentes actividades realizadas en el aula el alumnado participará en actividades de coevaluación dirigida por criterios aportados por la profesora.
- g. Rúbricas de evaluación de obligado cumplimiento en el centro:
 - Rúbrica para la evaluación de trabajos escritos
 - Rúbrica para la evaluación de exposiciones orales.
 - Rúbrica para evaluación de la comprensión lectora.



3.2.- Criterios de calificación

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN FILOSOFÍA 1ºBACHILLERATO		
Estándares que se evalúan mediante pruebas, orales o escritas , que serán dos como mínimo por evaluación, una antes de las vacaciones de half term y otra antes de cada evaluación.		50%
Estándares que se evalúan a través del trabajo personal	Portafolio. Trabajos de investigación. Exposiciones orales. Participación en actividades de clase y debates	30%
	Lecturas	20%

Las faltas de ortografía serán tenidas en cuenta en todas las materias del departamento, restándose por cada un 0,1 punto por incorrección en la grafía y 0,05 por acentuación, hasta un máximo de 2 puntos.

Si un alumno/a copia en un examen, esa prueba se calificará con cero y se adoptarán las medidas disciplinarias establecidas en las normas de convivencia del centro.

No se aceptarán trabajos fuera de la fecha límite de entrega establecida.

Se realizarán pruebas de recuperación después de la primera y segunda evaluaciones.

4.- Criterios de promoción:

Bloque 1. Contenidos transversales

1. Analiza de forma crítica textos pertenecientes a pensadores destacados, identifica las problemáticas y las soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación y relaciona los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y/o con lo aportado por otros filósofos o corrientes y/o con otros saberes distintos de la filosofía.
2. Argumenta y razona sus opiniones de forma oral y escrita con claridad, coherencia y demostrando un esfuerzo creativo y académico en la valoración personal de los problemas filosóficos analizados.



Bloque 2. El saber filosófico

1. Reconoce las preguntas y problemas que han caracterizado a la filosofía desde su origen, comparado con el planteamiento de otros saberes como el científico o el teológico.
2. Explica el origen del saber filosófico, diferenciándolo de otros saberes pre-rationales como el mito y la magia.

Bloque 3. El conocimiento

1. Identifica y expresa de forma clara y razonada los elementos y las problemáticas que conlleva el proceso del conocimiento de la realidad como es el de sus grados, sus posibilidades y sus límites.
2. Extrae conclusiones razonadas sobre la inquietud humana por transformar y dominar la naturaleza poniéndola al servicio del ser humano, así como de las consecuencias de esta situación y participa en el debate acerca de las implicaciones de la tecnología en la realidad social.
3. Identifica y reflexiona de forma argumentada acerca de problemas comunes al campo filosófico y científico como los límites del conocimiento.

Bloque 4. La realidad

1. Conoce qué es la metafísica y utiliza la abstracción para comprender sus contenidos y actividad, razonando sobre los mismos.
2. Describe las principales interpretaciones metafísicas y los problemas que suscita el conocimiento metafísico de la realidad.

Bloque 5. El ser humano desde la Filosofía

1. Utiliza con rigor vocabulario específico de la temática como evolución, dialéctica, progreso, emergencia...entre otros.
2. Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los componentes culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano.
3. Analiza de forma crítica textos significativos y breves de los grandes pensadores.

Bloque 6. La racionalidad práctica

1. Reconoce la función de la racionalidad práctica para dirigir la acción humana si bien reconociendo sus vínculos ineludibles con la razón teórica y la inteligencia emocional
2. Utiliza con rigor términos del campo de la ética.
3. Conoce y maneja con rigor los términos propios del campo estético.
4. Utiliza los elementos y reglas de razonamiento de la lógica de enunciados



HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 2º BACHILLERATO. EXTRACTO PROGRAMACIÓN.

1.-Introducción:

Esta materia se presenta en continuidad con la Filosofía de 4º de la ESO y de 1º de Bachillerato, desarrollando desde la perspectiva histórica las problemáticas que se vieron en cursos anteriores.

El conocimiento de la Historia de la Filosofía contribuye a la educación de personas autónomas, con capacidad de pensamiento crítico y propio, puesto que, como nos enseñó Kant, la filosofía se fundamenta en la autonomía de la propia razón y el juicio crítico de las ideas, tanto ajenas como propias; contribuye al desarrollo personal y la formación de la propia identidad, al plantear al alumnado cuestiones de significado profundo sobre su propia existencia y el marco social en el que se desarrolla, permitiéndole una mayor capacidad de participación en los procesos sociales, culturales y económicos en los que está inmerso y en los cambios de la sociedad actual; pero, además, contribuye activamente al desarrollo de la capacidad de aprendizaje, que permitirá al alumnado adquirir las competencias y habilidades necesarias para el desarrollo de actividades complejas y de la capacidad de aprender a lo largo de toda la vida; atiende, pues, a los cuatro principios de la educación: universalidad, humanidad, civilidad y autonomía, favoreciendo una educación integral.

Con la materia Historia de la Filosofía se alcanzan una gran diversidad de habilidades cognitivas (a través del desarrollo del pensamiento abstracto), se permite el logro de las competencias transversales (como el pensamiento crítico, la gestión de la diversidad, la creatividad o la capacidad de comunicar) y la transmisión de actitudes (como la confianza, el entusiasmo o la constancia), al valorar el esfuerzo de la Filosofía por resolver los grandes problemas del ser humano y su sociedad en todas las épocas.

2.-Bloques de contenidos y temporalización

Todo el curso

Bloque 1: Contenidos transversales.

Primer half term: 23 de octubre.:

Bloque 2: La Filosofía en la Grecia antigua.

El origen de la Filosofía.

La Filosofía Antigua:

El paso de la “physis” a la “polis”. Sócrates y Platón.

Aristóteles.

Vacaciones de Navidad: 18 de diciembre.

Bloque 3: La Filosofía medieval.

Filosofía y religión. Agustín de Hipona.

Tomás de Aquino y la Filosofía escolástica.

Segundo half term:14 de febrero

Bloque 4: La Filosofía en la modernidad y la ilustración.

El Renacimiento y la revolución científica.



El racionalismo continental: Descartes. La Filosofía empirista: Hume.
La Ilustración. El idealismo trascendental: Kant.

Vacaciones de Semana Santa: 31 de marzo:

Bloque 5: La Filosofía contemporánea
Filosofía marxista: Marx.
La crisis de la razón ilustrada: Nietzsche

Evaluación final: 20 de mayo.

Bloque 5: La Filosofía contemporánea.
La Filosofía española: Ortega y Gasset.

20 de mayo- realización EBAU

Repaso para la prueba de Historia de la Filosofía EBAU.

3.-Evaluación:

3.1.- Instrumentos de evaluación.

- a.-Pruebas escritas similares a la EBAU.
- b.- Actividades de comprensión sobre la selección de textos de la prueba EBAU
- c.- Intervenciones en clase y participación en debates

3.2.- Criterios de calificación

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Hª FILOSOFÍA 2ºBACHILLERATO		
Estándares que se evalúan mediante pruebas escritas.		80%
Estándares que se evalúan a través del trabajo personal	Exposiciones orales Intervenciones en clase y participación en debates Comentarios de texto	10%
	Lecturas	10%

Las faltas de ortografía serán tenidas en cuenta en todas las materias del departamento, restándose por cada un 0,1 punto por incorrección en la grafía y 0,05 por acentuación, hasta un máximo de 2 puntos.

Si un alumno/a copia en una prueba escrita, esa prueba se calificará con cero y se adoptarán las medidas disciplinarias establecidas en las normas de convivencia del centro.

No se aceptarán trabajos fuera de la fecha límite de entrega establecida.

Se realizarán pruebas de recuperación después de la primera y segunda evaluaciones.



4.-Criterios de promoción:

Bloque 1. Contenidos transversales

1. Comprende el sentido global de los textos más relevantes de los autores estudiados, reconociendo el orden lógico de la argumentación y siendo capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas reconociendo los planteamientos que se defienden.
2. Analiza las ideas del texto, identificando la conclusión y los conceptos e ideas relevantes, reconociendo la estructura del texto y el orden lógico de sus ideas.
- 1.3. Argumenta la explicación de las ideas presentes en el texto, relacionándolas con la filosofía del autor y los contenidos estudiados.
- 2.1. Argumenta sus propias opiniones con claridad y coherencia, tanto oralmente como por escrito.
- 2.2. Utiliza el diálogo racional en la defensa de sus opiniones, valorando positivamente la diversidad de ideas y a la vez, apoyándose en los aspectos comunes.
- 3.1. Sintetiza correctamente la filosofía de cada autor, mediante resúmenes de sus contenidos fundamentales, clasificándolos en los núcleos temáticos que atraviesan la historia de la filosofía: realidad, conocimiento, ser humano, ética y política.
- 4.2. Realiza búsquedas avanzadas en Internet sobre los contenidos de la investigación, decidiendo los conceptos adecuados.

Bloque 2. La Filosofía en la Grecia Antigua

- 1.1. Utiliza conceptos de Platón, como Idea, mundo sensible, mundo inteligible Bien, razón, doxa, episteme, universal, absoluto, dualismo, reminiscencia, transmigración, mimesis, methexis, virtud y justicia, entre otros, aplicándolos con rigor
- 1.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud.
- 2.1. Utiliza con rigor conceptos del marco del pensamiento de de Aristóteles, como substancia, ciencia, metafísica, materia, forma, potencia, acto, causa, efecto, teleología, lugar natural, inducción, deducción, abstracción, alma, monismo, felicidad y virtud entre otros, utilizándolos con rigor.
- 2.2. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica y la física, el conocimiento, la ética eudemonística y la política, comparándolas con las teorías de Platón.



Bloque 3. La Filosofía Medieval

- 1.1. Explica el encuentro de la Filosofía y la religión cristiana en sus orígenes, a través de las tesis centrales del pensamiento de Agustín de Hipona.
- 2.1. Define conceptos de Tomás de Aquino, como razón, fe, verdad, Dios, esencia, existencia, creación, inmortalidad, Ley Natural, Ley positiva y precepto, entre otros, aplicándolos con rigor.
- 2.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Tomás de Aquino, distinguiendo la relación entre fe y razón, las vías de demostración de la existencia de Dios y la Ley Moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua.

Bloque 4. La Filosofía en la Modernidad y la Ilustración

- 2.1. Identifica conceptos de Descartes como, razón, certeza, método, duda, hipótesis, cogito, idea, substancia y subjetivismo entre otros, aplicándolos con rigor.
- 2.2. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Descartes, analizando el método y la relación entre conocimiento y realidad a partir del cogito y el dualismo en el ser humano, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua y Medieval.
- 3.1. Utiliza conceptos de Hume, como escepticismo, crítica, experiencia, percepción, immanencia, asociación, impresiones, ideas, hábito, contradicción, causa, creencia, sentimiento, mérito, utilidad, felicidad, contrato social, libertad y deber, entre otros, usándolos con rigor.
- 3.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Hume, distinguiendo los principios y elementos del conocimiento, respecto a la verdad, la crítica a la causalidad y a la sustancia y el emotivismo moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y el racionalismo moderno.
- 5.1. Aplica conceptos de Kant, como sensibilidad, entendimiento, razón, crítica, trascendental, ciencia, innato, juicio, a priori, a posteriori, facultad, intuición, categoría, ilusión trascendental, idea, ley, fenómeno, noúmeno, voluntad, deber, imperativo, categórico, autonomía, postulado, libertad, dignidad, persona, paz y pacto, entre otros, utilizándolos con rigor.
- 5.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Kant, analizando las facultades y límites del conocimiento, la Ley Moral y la paz perpetua, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y Moderna.



Bloque 5. La Filosofía Contemporánea

1.1. Identifica conceptos de Marx, como dialéctica, materialismo histórico, praxis, alienación, infraestructura, superestructura, fuerzas productivas, medios de producción, lucha de clases, trabajo, plusvalía y humanismo, entre otros, utilizándolos con rigor.

1.2. Conoce y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Marx, examinando el materialismo histórico la crítica al idealismo, a la alienación a la ideología y su visión humanista del individuo.

2.1. Define conceptos de Nietzsche, como crítica, tragedia, intuición, metáfora, convención, perspectiva, genealogía, transvaloración, nihilismo, superhombre, voluntad de poder y eterno retorno, entre otros, aplicándolos con rigor.

2.2. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Nietzsche, considerando la crítica a la metafísica, la moral, la ciencia, la verdad como metáfora y la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.

3.2. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía y del análisis social de Ortega y Gasset, relacionándolas con posturas filosóficas como el realismo, el racionalismo, el vitalismo o el existencialismo, entre otras.

4.1. Identifica conceptos de Habermas, como conocimiento, interés, consenso, verdad, enunciado, comunicación, desigualdad o mundo de la vida y conceptos de la filosofía postmoderna, como deconstrucción, diferencia, cultura, texto, arte y comunicación, entre otros, aplicándolos con rigor.



PSICOLOGÍA 2º BACHILLERATO. EXTRACTO PROGRAMACIÓN

1.-Introducción:

La Psicología, como rama del saber, tiene como objetivos básicos el autoconocimiento y la comprensión de la propia individualidad, así como de las conductas e interrelaciones entre los individuos. Este conocimiento ayudará al alumnado de 2º de Bachillerato a madurar como ser humano, a entender mejor la conducta de las personas con quienes convive y a desarrollar estrategias para resolver satisfactoriamente las cuestiones que pueden aparecer en su vida personal y laboral. Con este enfoque la materia de Psicología se orienta hacia los intereses y curiosidades de esa fase del desarrollo humano en la que el alumnado está inmerso, la adolescencia, donde el interés por las cuestiones psicológicas unida al desarrollo de sus capacidades cognoscitivas le permitirá una comprensión más profunda de los fenómenos humanos desde sus bases humanísticas y científicas. Dado que en los fenómenos psíquicos encontramos factores, tanto biológicos como culturales, se hace necesario mostrar esa pluralidad, generada por la multiplicidad y complejidad de los problemas humanos y que supone relacionar sus elementos con los de la Biología, la Química, la Filosofía, la Sociología y la Economía.

2.-Bloques de contenidos y temporalización:

Primer half term: 23 de octubre.

UD. 1: La psicología como ciencia

Vacaciones de Navidad: 18 de diciembre.

UD. 2: Las bases fisiológicas de la conducta

UD. 3: Los procesos cognitivos básicos: sensación, percepción, atención y memoria

Segundo half term: 12 de febrero

UD. 4: Los procesos cognitivos superiores: aprendizaje, pensamiento e inteligencia

UD. 5: La personalidad.

Vacaciones de Semana Santa. 31 de marzo.

UD. 6: La sexualidad humana

UD. 7: Los trastornos emocionales y de la conducta.

Evaluación final: 20 de mayo.

UD. 8: Psicología Social

UD. 9: Psicología de las organizaciones.

3.-Evaluación:

3.1.-Instrumentos de evaluación.

- a.- Observación de la participación en las actividades de clase.
- b.- Exposiciones orales.
- c.- Trabajos de investigación



- d.- Pruebas escritas y orales
- d.- Comentario de textos
- e.- Debates.
- f.- Análisis de las lecturas realizadas.
- g.- Rúbricas de evaluación de obligado cumplimiento en el centro:
 - Rúbrica para la evaluación de trabajos escritos
 - Rúbrica para la evaluación de exposiciones orales.
 - Rúbrica para la evaluación de la comprensión lectora.

3.2.- Criterios de calificación

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PSICOLOGÍA 2ºBACHILLERATO		
Estándares que se evalúan mediante pruebas, orales o escritas		60%
Estándares que se evalúan a través del trabajo personal	Exposiciones orales Intervenciones en clase y participación en debates Trabajos de investigación Análisis de lecturas Comentario de textos	20%
	Lecturas	20%

Las faltas de ortografía serán tenidas en cuenta en todas las materias del departamento, restándose por cada un 0,1 punto por incorrección en la grafía y 0,05 por acentuación, hasta un máximo de 2 puntos.

Si un alumno/a copia en una prueba escrita, esa prueba se calificará con cero y se adoptarán las medidas disciplinarias establecidas en las normas de convivencia del centro.

No se aceptarán trabajos fuera de la fecha límite de entrega establecida.

Se realizarán pruebas de recuperación después de la primera y segunda evaluaciones.

4.-Criterios de promoción:

Bloque 1. La Psicología como ciencia

1.-Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como "ciencia del alma", a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.



2.-Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc.

3.-Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicología ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas.

4.-Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos.

Bloque 2. Fundamentos biológicos de la conducta

1.- Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.

2.- Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos.

3.- Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre de la conducta femenina y masculina.

Bloque 3. Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria

1.- Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).

2.- Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.

3.- Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.

4.- Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.



Bloque 4. Los procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento.

1. Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Khöler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.
2. Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.
3. Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje, como p. ej. Los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores.
4. Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.

Bloque 5. La construcción del ser humano: motivación, personalidad y afectividad.

1. Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.
2. Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.
3. Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad: fisiología de la respuesta sexual, conducta sexual, etc.
4. Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de forma clara y argumentada sus conclusiones.

Bloque 6. Psicología social y de las organizaciones.

1. Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.
2. Aprecia la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral, en temas tales como: los aspectos psicológicos que influyen en la productividad y desarrollo empresarial, la importancia de los métodos y técnicas psicológicas para la selección de personal según los perfiles laborales y la resolución de conflictos, entre otros.
3. Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo laboral, como la adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo, la gestión de conocimientos, la creatividad y la autoestima, identificando factores fundamentales,



EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN REINO UNIDO

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

INSTITUTO ESPAÑOL
VICENTE CAÑADA BLANCH

como la proposición de retos, la motivación, el fomento de la participación, la autonomía y la generación de ambientes creativos, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo.